

۷۹۲۹

مکتبہ
المرکز



۷۹۲۹

۷۹۲۹

۷۹۲۹

جامعة الملك سعود



جامعة الملك سعود



Copyright © King Saud University

٩١٥/٣ حصة جزيرة العرب ، تأليف ابنه الحائك السهماني ، المحمد بن محمد
١٥٠٣ ح ٣٣٣٥ . منظر اسماعيل بن احمد العبدوي سنة ١٣٦٩ هـ

٣٠٦ ح ١٨ - ٥٤٢٥٨ / ١٧٠٨ م
لغة جديدة ، حديثة ، خطها نسخ عناد حصة ، طبع في
الكتاب منه بمدينة ليدن ١٨٨٤ م

٧٩٣٩ ح ١٧٩ : (ط ٤) : ١٧٩ : معجم الطبوغرافيا : ١٥ : ٧٣

١ - جغرافية العالم العربي م - المؤلف ب - لسان

Copyright © King Saud University

ج - تاريخ لسان

25

مكتبة

محمد بن الحسين

رقم التصديقي : ٩١٥٧

رقم التسلسل

تاریخ ورود :

مكتبة جامعة القاهرة

الرقم: ٥٩٣٩ ف ١٧٣ - ٢

الغنى : منقح صيغة العرف

المؤلف: المصنف محمد بن الحارث = ٢٢٢ هـ

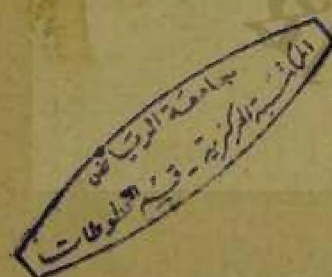
تاریخ ۱۳۴۹ م

اسم: اسحاق بن احمد العنبري -

عدد ٢٠٧

© King Saud University

كتاب
 صفته جريدة الحرب الأبي محمد
 الحسين بن أحمد بن يعقوب
 بن يوسف بن داود
 الحمداني رحمه الله
 الله تعا
 آمين



برسم وعناية صاحب السمو حبيب بن أبي العلام الحسين بن عبد القادر
 لا زال في سما محمد والعلی رافقاً ولا عداه مناوياً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِشْرَتَيْنِ

والصلوة والسلام على سيدنا محمد الأمين وعلى آله واصحابه الراشدين
معرفة افضل البلاد والمعروف افضل البلاد المعروف من شق الارض الشمالى الى
الجزيرة الكبرى وهي الجزيرة التي يسميها بطليموس **ماردوى** تقطع على اربعة
القبليم من عمان الشمال الى الخامس فجنوبها **اليمن** وشمالها **الشام** وغربها
شهم **أينلة** وما طردته من السواحل الى القلزم وفسطاط مصر وشرقها
عمان الى البحرين وكاظمه والبصرى وموسطها **الحجاز** وارض **بجدة** والعروض وتسمى جزيرة
العرب لان اللسان العربى في كلها شايخ وان تفاضل وجندى عرضها على ما يقول
الحساب على ساحل عدن اثنتا عشرة درجة وظل راس الحمل في هذه المواضع
اصبعان ونصف عشر اصبع وما يشرع فيها **بالشام** على عرض اثنين وثلاثين
جزءا وسبع اصابع ونصف من الظل **بيت المقدس** وما يشرع منها على عرض

ثلاثة

ثلاثة وثلاثين جزءا وثماني اصابع الا خمس من الظل **الرحلة** من فلسطين و
سليم و**بعلبك** معاينة وهي باعل بك وقيسارية وصيدا والانباء وبغداد
من ناحية العراق وما يشرع منها على عرض اربعة وثلاثين وثمانى اصابع وعشر من
الظل **حمص** و**عانات** و**صور** و**سرا** من راي من ناحية بابل وما يشرع على
عرض خمس وثلاثين وثمانى اصابع وخمسين من الظل **منبج** و**حلب** و**اذنه** و
انطاكية و**قسرين** وما يصل الى المشرق بابل تحت نصر **اما** اطوالها من
المشرق فعلى البصر وما اخذ اخذها جنوبا وهو مائة درجة وسبع درجات
تطلع عليها الشمس بعد طلوعها على خط الاستوى الطولى وهو دائرة نصف
نهار القبة بساعة مستوية وثلاثي خمس ساعة واخر اطوالها على عرض مدينة
وما اخذ اخذها الى الجنوب من غير هذه الجزيرة مائة وتسعة عشرة درجة
تطلع عليها الشمس بعد مطلعها على موضع الاستواء ساعتين مستويتين غير
ثلاث خمس ساعة وبعد طلوعها على **البصر** باربعة اخماس ساعة وهو مقدار اثنتا
عشر درجة مستقيمة فاذا ضربنا هذه الدرجة في اميال الدرجة وهي ستة وستين
ميلا وثلاثا ميل خرج لنا ثمانمائة ميل فان قسمنا هذا على اميال المرحلة للمجد في السير
خرج لنا اربعين مرحلة **وان** اردنا ان نعرف طولها نقسمها عرض **عدن**
وهو اثنتا عشرة درجة من عرض خمس وثلاثين وتركنا ما دخل من هذه الجزيرة الى
مثل طرسوس والمصيصة وما عرضته ستة وثلاثين وسبع وثلاثين درجة بقى لنا من
الدرجة ما اذا ضربناه في اميال الدرجة خرج لنا من الاميل الف وخمسمائة وثلاثة

وثلاثين ميلاً فاذا قسمناها على اصيل المرحلة للمجد في السير خرج لنا ^{سنة} سبعين و
 ثلثان وهذا طول هذه الجزيرة وعرضها القاري من اسفلها فاما عرضها من اعلاها
 فهو بناحية عدن اربعين قبيل ثم يزداد فيها السعة اكثر من ناحية المشرق الى حضرموت
 قبله مائة وعشرون ويصل البحر حيث ما دخل في نهاره التي جرد الشئ الى المغرب حتى يكون جميعها
 من سواحل الحجاز الى القلزم نحو المغرب اكثر فصار هذه الجزيرة تقطع على اشرف
 الاقاليم في وسطها وصار فيها ما قسما منها الشمس والكواكب الجارية مرتين في النور والاسد
 وفي الجوز والسرطان وهي اقرب العرمان من خط الاستواء وهي تحت برج من برج
 الباس وبها البيت الحرام والبيت الذي جعله الله مثابة للناس وامنا ومقام ابراهيم
 وام القرى ومحمد بن النور ومعدن الرسالة ومبتوا ابراهيم ومنشا اسمعيل ومولد محمد
 صلى الله عليهم وسلم ومقطن آل الله ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعناب
 ابن اسيد في مستخلفك على آل الله واليهما كان يبراد عليهما وبهما كان قطرة
 وبهما ارض يترقب مجاهد النبي عليه السلام وحمده ومركز الاسلام ومقام الامامة وقطب الخلافة
 ودار العز ومحل الآثار وبها الوادي المقدس طوى وطور سيناء ومسجد ايلياء واثار
 الانبياء ومنازل الاقبياء ومحاذ الاصفياء وعروسة المحشر وحيات الرحمة ومتعلق السباحة
 والعبادة **والسراة** القاطعة من اعلى اليمن الى اسفل الشام وبها بقاء الفضايلة
 والصباحة واعتدال المزاج وحسن الالوان لا الضميمة ولا الزرقة ومتوسط
 النبات في الشعر لا القبط ولا العيص والاسوداد الاحداق واهوار المفضل مع الحمية
 والاسيحية والسيخ والكرم والجود بما تشته به الانفس والصبر ببيعة الباس وبها

انظر

افرس من ركب الخيل فم لها حزم واحلاس وحسن من امتطي الاصل فهم لها ارباب
 واقباس واوفى من تقلد ذمة وابع من نطق بكلمة وبها يعد المايه بين حجة
 وعمر ومن يزور قبر النبي صلى الله عليه وسلم قاصدا غير متطرق وبها المسجد الموسس على
 البقوى وبها الممالك القديمة والاثار العظيمة مثل ناعط **وعمدان** **وهكر** **وسراين**
ومينون **وعيمان** **وبرك** **العقاد** **دارم** ذات العواد **وجميع** ما اشتمل عليه الكتاب الثمن

باب معرفة وضع هذه الجزيرة

معرفة وضع هذه الجزيرة في المعمور من الارض وموضعها من اهل العلم
 الارض ليست بمنسجمة ولا ييسر مستوى الوسط والاطراف ولكنها مقببة وذلك
 التقريب لا يبين مع السعة وانما يبين تقسيمها بقيا سائر اجزاء الفلك فيقطع منها
 افق كل قوم على خلاف ما يقطع عليه افق الاخرين طولاً وعرضاً في جميع العرمان ولذلك
 يظهر على اهل الجنوب كواكب لا يراها اهل الشمال ويظهر على اهل الشمال ما لا يراه اهل الجنوب
 ويكون عند هؤلاء نجوم ابدية الظهور والمسير حول القطب وهي عند اولئك تظهر
 وتغيب كما يكون عند اولئك نجوم ابدية الظهور وهي عند هؤلاء تظهر وتغيب وسأضع
 لك من ذلك مقاييساً بينا للعامة من ذلك ارتفاع سهيل بصفا وما سائرهما
 اذا حلق زيادة على عشرين درجة وارتفاعه بالبحر قرب العرش وهو بالعراق
 لا يرى الا على خط الافق ولا يراى بارض الشمال وهناك لا تغيب نبات بعش وهي تغيب
 على المواضع التي يرى فيها سهيل فم هذه شهادة العرض **واما** شهادة الطول

فتفاوت اوقات بدا الكسوفات ووسطها وانجلاؤها على خط فيما بين المشرق والمغرب
فمن كان بلده اقرب الى المشرق كانت ساعات هذه الاوقات من اول الليل والنهار
اكثر ومن كان بلده اقرب الى المغرب كانت ساعات هذه الاوقات من اخر الليل واول
النهار منكوسا الى اواخر اكثر فذلك دليل على تدوير موضع المساكن والارض وان دور
الافق متخالف في جميع بقاع العالم ولو كان سطح الارض صفيحة لكان منظر سهيل و
بنات اخس واحدا **واعلم** ان العامر من الارض ليس هو منها الكل ومن الدليل
على ذلك ان الشمس في يوم الاستواء لا تسامت احدا من سكان الارض الا من كان منهم
على خط الاستواء وهو منطقة الارض الوسطى وهم اول سكان العامرة من جنوبي
الصين وجنوبي الهند وشرق بلاد الزنج والديجات ثم يميل الى نحو الشمال في شهر
الربيع الى ان توافي راس السرطان فينتهي طول النهار ولا تسامت الا ما بين خط الاستواء
والبلد الذي عرضها رجة وعشرين جن من الجحان والقوس وما سامت ذلك شرقا وغربا
ومن دخل من هذا الخط في الشمال فانه لا يسامت منهم من الكواكب الجارية كوكب
الا ان يكون اقصى عرضه في الشمال يوافق ان يكون في راس السرطان في اقصى عرضها
فتبعد مسامتة عن راس الحمل اثنين وثلاثين درجة فتسامت من كل عرض
بلده هذا المقدار فبان ان سكان العمران من نصف الارض
الى جنوبها جانبها الشمالي ولما كانت مدورة كان العمران على هذه الصورة

الصور في الرسم
الابرار



الابرار المحطون

اول هذه العمران من خط الاستواء الذي لا عرض له الى منقطع الاقليم السابع
حتى يكون العرض دهوار تفاع القطب خمسين جن و نصف وهذا احد مساكن
الامم المعروف وقد يخبر عن ذلك ما يكا ريسكن وينتجع اليه في الصيف اقاصي
الحز واقاصي الترك والتغرغغ والبرغغ مما يصالي الروم وما وراء ذلك فان
لها يقصروا ولا شئ حتى يصير الليل عليه غلب وهو الموضع الذي يسمى القطب
وكانت ملوك العرب تنافس في دخولها لاجل التمتع وبقر الصوت لانت
ثم غنيمه ولا جوهرا مما ير وونه العامه وفي بعض تلك المواضع هلك تبع الاقون

وَأَمَّا ما خلف خط الاستواء الى الجنوب فانه طباعه تكون على طباع شق الشمال سوا
في جميع احواله الا قد مر ما ذكرنا في **كتاب سائر الحكم** من اختلاف حالي
الشمس في راس أو جهتها ونقطة خضيضها وقد ذكر **هرمس** ان فيه اقاليم كمثل
هذه والذي يحجر الناس عن بلوغه انهماق البحر الاعظم وونه وسدته الحب فيروا
الرياح وعظم الموج وبعد المناول وقد يكاد ان يتعذر المركب في خليجه التي
منها بحر الزنج وبحر المشرق فكيف به واكثر ما يتسع به في الاوقات المستعجلة البعد
والسعة فاما بحر المغرب المظلم فانما يمنع عن العابرين عليه لدخوله في الشمال و
بعده عن مدار الكواكب تغلظ ماؤه وتكاثفت الارواح عليه لعدم مسامته
الشمس وما سامتته الشمس من البحار فقد تطفه وتتف عن كثير من غلظ
الارواح ويظهر فيه مرامي العنبر ومنابت الصدف وغير ذلك

معرفة قسمة الاقاليم لهرمس الحكيم

الاول الهند والثاني **الحجاز واليمن** والثالث **ارض مصر**
والرابع **ارض بابل** والخامس **ارض الروم** والسادس **ياجوج وماجوج** والسابع
ارض الصين وجعل الاقليم الرابع وسطا وجعل الستة الباقية مطيقة به حتى
يلتقى الاول بالسابع عليه وهي جعلها قسمة مستوية يمتد في كل بلد من هذه
ما صاقبه ودخل حينه **حدود** هذا الاقليم الرابع وهو **بابل** الحد الاول

القيس

التقليبية من ارض العرب والحد الثاني سطح نهر بلخ والحد الثالث نصيبين والحد
الرابع الدجيل وهو حد الاقليم السابع الثاني حده البحر مما يلي عمان الى جده على مادابه
من اليمن الى ارض الزنج والحبش الى التقليبية والاقليم الثالث حده نهر ارض الحبشه مما يلي
ارض الحجاز الى نصيبين الى اقصى الشام الى البحر الذي بين ارض مصر وبين الشام الى وسط
البحر الذي يلي الاندلس مما يلي المغرب وحد الاقليم الخامس بحر الشام الى اقصى الروم مما يلي
البحر الى ارض انحر وياجوج وماجوج الى حد الاقليم الرابع وحد الاقليم السادس ارض
الصين الى نهر بلخ الى بحر الشام الذي يلي المشرق وحد الاقليم السابع من الهند الى حد
الاقليم الرابع الى حد الاقليم السادس جعل كل اقليم من هذه بتقدير سبعائة فرسخ في جهته وقد
تخالف الناس في مقاديرها

معرفة قسمة الاقاليم لبطليموس

فاما بطليموس وقد **ما اليونانيين** فانهم راوا ان طباع الاقاليم وجليتها لا تكون الا من
طريق من المشرق الى المغرب متجاوفا بعضها الى بعض من خط الاستواء الى حيث يقع
القطب الشمالي خمسين درجة وهو ضعيف الميل وزيادته جن بين وكسر وقد حد
في قانونه عن كل اقليم منها وساعات لهارق الاطول على وسطه دون طرفيه بقول
من نقل عنه فجعل وسط الاقليم الاول مدينة **سبامبارب** من ارض اليمن وجعل
الارض ستة عشر جزءا واربعا وثمانيا وساعات لهارق الاطول ثلاثة عشر سوا ووسط الاقليم
الثاني منتهى الميل وهو ثلاثة وعشرين جزءا وخمسة اسداس وساعات لهارق الاطول

ثلاثة عشر ونصف **والثالث** اقليم اسكندرية وعرضه ثلاثين جناً وسدس وخمس جناً
 وساعة اربعة عشر **والرابع** اقليم بابل وعرضه ستة وثلاثين جناً وعشر وساعات نهاره الا
 طول اربعة عشر ونصف والاقليم **الخامس** عرض اربعين جناً وتسعة اعشار وثلاث عشرين
 وساعة خمسة عشر ساعة والاقليم **السادس** عرض خمسة واربعين جناً ونصف وسدس عشر
 وساعات نهاره الاطول خمسة عشر ساعة ونصف والاقليم **السابع** عرض ثمانية واربعين
 جناً ونصف وثلاث عشر وكفاه الاطول ستة عشر ساعة وقد حده افاصيهما وادابنها و
 بعض ما تشتمل عليه من البلاد المشهور **فقال ان الاقليم الاول** يمر على وسطه من المشرق
 الى المغرب على المواضع التي يكون كفاهها الاطول وعرضها على ما ذكرناه وابتدأه حيث
 يكون كفاه الاطول اثنا عشر ساعة وثلاثة ارباع ساعة وعرضه اثنا عشر جناً ونصف
 وانتهاه حيث يكون كفاه الاطول ثلاثة عشر ساعة وربع وعرضه عشرين جناً وربع **قال**
 ووسط هذا الاقليم مدينة **سببا** وما كان في مثل عرضها من مواضع الارض وابتدأه من
 المشرق من افاصى بلاد الصين فيمر على جنوب الصين الى سواحل البحر الذي في جنوب بلاد
 الهند والسند ويقطع البحر الى جزيرة ^{العرب} وارض اليمن ويخرجده الماد الى القلزم وبلاد حبشه
 وما وراء النيل وجنوب بلاد البربر الى ان ينتهي الى حد بلاد المغرب وهو دون البحر المظلم
 بمقدار ما نحن ذاكراه فيما بعد ان شاء الله تعالى **الاقليم الثامن** ويمر الاقليم الثاني على وسطه من
 المشرق الى المغرب على المواضع التي يكون كفاهها الاطول وعرضها على ما ذكرناه وابتدأه
 من المكان الذي انتهت اليه ساعات الاقليم الاول الى حيث يكون كفاه الاطول ثلاثة
 عشر ساعة وخمسا واربعين دقيقة وعرضه سبعة وعشرين درجاً وخمس **قال**

دوس

ووسط هذا الاقليم يتقاعه من ارض العرب وما كان في مثل عرضها من مواضع الارض و
 ابتدأه من المشرق من بلاد الصين فيمر ببلاد الهند والسند الى حيث يلتقي البحر الاحمر
 ويريد بحر الزنج وبحر البصرة ويقطع جزيرة العرب ومكة والحجاز وبحر القلزم وصعيد
 مصر ويقطع النيل وارض المغرب على وسط بلاد افريقية وبلاد البربر الى ان ينتهي الى
 حد المغرب من دون البحر المظلم **الاقليم الثالث** ويمر الاقليم الثالث على وسطه من المشرق
 الى المغرب على المواضع التي يكون كفاهها الاطول وعرضها ما قد ذكرناه وابتدأه من الموضع
 الذي انتهت اليه ساعات الاقليم الثاني الى حيث يكون كفاه الاطول اربعة عشر ساعة و
 ربع وعرضه ثلاثة وثلاثين جناً أو ثلث جناً ووسط هذا الاقليم بالقرب من برقة الكوفة مما يلي
 تبة بني اسرائيل ابام موسى عليه السلام وما كان في مثل عرضها من مواضع الارض وابتدأه
 من المشرق في شمال بلاد الصين والهند والسند والقند هار وكابل وفارس وحسن
 وعسقلان وارض مصر وبلاد بركة وافريقية ومدينة القيروان الى ان ينتهي الى حد
 المغرب من دون البحر المظلم **الاقليم الرابع** ويمر الاقليم الرابع على وسطه من المشرق الى
 المغرب على المواضع التي يكون كفاهها الاطول وعرضها ما قد ذكرناه وابتدأه من الموضع
 الذي انتهت اليه ساعات الاقليم الثالث وعرضه الى حيث يكون كفاه الاطول اربعة عشر ساعة
 وثلاثة ارباع ساعة وعرضه ثمانية وثلاثين درجة ونصف درجة ووسط هذا الاقليم بالقرب
 مدينة اصفهان وما كان في مثل عرضها من مواضع الارض وابتدأه من المشرق ارض
 الصين وتبت وبلخ وخراسان والجيل وارض الموصل وشمال الصين الشام وبعض
 الثغور وبحر الشام وجزيرة قبرس وبلاد طنجة الى ان ينتهي الى حد المغرب من دون البحر المظلم

الأقليم الخامس ويمر الأقليم الخامس على وسطه من المشرق الى المغرب على المواضع التي يكون
 لها ارتفاعها الاطول وعرضها ما قد ذكرناه من ذكره وابتداءه من الموضع الذي ينتهي اليه
 عرض الأقليم الرابع ساعة الى حيث يكون لها الاطول خمسة عشر ساعة وربعاً وعرضه
 ثلاثة واربعين درجةً ووسط هذا الأقليم بالمقرب مدينة مرو وما كان في مثل عرضها
 من مواضع الارض فابتداءه من المشرق داخل بلاد الترك وشمال خراسان واذريجان
 وكورارمينه وبلاد الروم وسواحل بحر الشام الشمالية والاندلس الى ان ينتهي الى حد المغرب
 من دون البحر العظيم **الاقليم السادس** ويمر الاقليم السادس على وسطه من المشرق الى المغرب
 على المواضع التي انتهت اليه ساعات الاقليم الخامس وعرضها الى حيث يكون التي يكون
 لها ارتفاعها الاطول وعرضها ما قد تقدم ذكره وابتداءه من الموضع الذي انتهت اليه ساعة
 الاقليم الخامس وعرضه الى حيث يكون لها الاطول خمسة عشر ساعة وثلاثة ارباع و
 عرضه ستة واربعين درجةً او نصف وثلاث اوصف عشر جزءاً ووسط هذا الاقليم
 بالمقرب ارض ارمينية الشمالية وابتداءه من المشرق داخل بلاد الترك الى الشمال
 وبلاد الخزر ويقطع وسط بحر جرجان الى بلاد الروم والقسطنطينية وبلاد جرجان
 الى ان ينتهي الى حد المغرب من دون البحر العظيم **الاقليم السابع** ويمر الاقليم السابع بوسطه
 من المشرق الى المغرب على المواضع التي يكون عرضها ساعات لها الاطول ما قد طواه
 الشرح وابتداءه من الموضع الذي انتهى اليه عرض الاقليم السادس وساعته الى حيث
 يكون لها الاطول ستة عشر ساعة وربعاً وعرضه خمسين درجةً ووسط هذا الاقليم
 بالمقرب المواضع الواقعة في شمال بلاد الترك وابتداءه من المشرق من شمال بلادهم

في

ويمر على ساحل بحر جرجان الشمالي وبحر الروم وبلاد جرجان والصفالية الى ان ينتهي الى حد
 المغرب من دون البحر العظيم **معرفته ما بعد الاقليم السابع**
 ثم منتهى عرض الاقليم الى عرض اربعة وخمسين جزءاً لا يتجاوز من هذه الاعم التي ذكرناها في
 الاقليم السابع هذا المقدار لهم متطرق ويصح لا يزال يتردد الفرق من المغرب والشرق
 وجبلان والبرغ والصفالية فيه ثم يقطع العمارق فيما بعد هذا العرض الى الموضع الذي
 يكون بعد من وتدا الارض الشمالي الذي يكون عليه سمته القطب مقدار رجل الميل وهي
 اربعة وعشرين وزياد ثلث درجة وذلك ما عرضته ست وستين درجة لان من هذا
 المقدار الى تسعين يبعد عن مدار الشمس ويقر في البرد ولا يفارقة الثلج والجليد و
 الضرب والشفيف والصقيع والقريش والجم والجمادى وغير ذلك مما يضاوتها الحيوان
 والنبات وقد فضل بطليموس جميع المسكون والحرب على ربيع ساعة ربيع ساعة
 وسند كرمها قال **تلك هذه الباب انشا الله تعالى**
ما اتى عن بطليموس من تفصيل اجزاء شق الشمال
قال بطليموس المهندس تخزن بحل الارض تظفر العقل يراها
 انها كرتية في جوف دائرة الفلك متجاوفا عنها من كل جانب من جوانبها تسعين جزءاً و
 يقطعها فلك الاستواء وهو معدل النهار والليل بنطاقه من راس الحمل الى راس الميزان ذهاباً
 ومن راس الميزان الى راس الحمل راجعاً يقسم من متساويين في الاجزاء احدى الشق
 الجنوبي والثاني الشق الشمالي والفارق بين هذين القسمين خط الاستواء من الارض
 وهو نظامها المحاذي لنطاق ذلك الاستواء ووسط الاستواء قبة الارض الذي تحت

Copyrighted material

قبة الفلك بر بر رأس الكرة الارض ويقطع دائرة افق القبة على نصف السماء علواً
ونصفها سفلاً وتنقسم الارض على تلك الهيئة بقسمين ظاهر وباطن فصارت اربعة
اقسام شمالي متعال وشمالي متافل وجنوبي متعال وجنوبي متافل والقسم
دائرة الافق في هذا الموضع بحر وفيما كان على خط نصفين متساويين صارت
فيه الايام مثل الليالي سواء وسوا الساعات ثمان عشر من الليل والنهار ابد والظل
في رأس الحمل والميزان معدوم فاذا حالت من رأس البراءة الشمس في الشمال الى رأس السرطان
سقطت الاظلال كلها الى الجنوب واذا حالت من رأس الميزان الى الجدي سقطت اظلالها
الى الشمال ويكون ظلها الظل الصفي والشتوى بها خمس اصابع وثلاث اصبع وتساوي
الكواكب المتخيرة اذا كانت في نقطة الربيع ونقطة الخريف ومن الكواكب الثابتة
ما كان مداره على معدل النهار ير يد خط الاستواء ويرون الكواكب كلها طالعة
وغاربة اذا كان قطب الكرة على دائرة افقهم بعينها وقيل ان تكون هذه
المواضع من الارض في الغاية من اعتدال المزايا وذكر ان الشمس لا يطول ليلها عليهم في
النقطة التي على الزودس بدرجة حركتها من نقطتي الاعتدالين في الميل لانها في المبدأ
من قوس الميل فتأخذ في الطول ووجهة في العرض ميل عاقبتها ولا تبعد عنهم اكثر من
دريج الميل وهي اربعة وعشرين جزءا غير سدس فيكون الصيف والشتاء
هناك معدول المزايا **قال** واما الساكن في هذه البلاد على
هذا الخط فليقدر ان اقواله في ذلك ما احيط به علم لانه لم يظفر يصير اليها الى هذه
الغاية احد من عندنا وما يفاك فلو ان يجرى مجرى الجدي من اقرب منه الى ان يجرى

مجرى

جامعة الكويت
مكتبة المخطوطات
رقم ١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠

مجرى المجرة عن المشاهدة فلهذه هي خواص خط الاستواء والدائرة العظمى التي
هي تحت معدل النهار على جملة القول واما ما كان عن هذه الدائرة جنوباً وشمالاً
تخالف عليه القطبان فظهر واحد وحفي واحد وابتدت بذلك كواكب تكون ابدية
الظهور وحفي كواكب تكون ابدية الخفاء مما تقارب القطبين وينقسم دوائر الافق
الدوائر المسماة لهذين الشقين بقسمين مختلفين من اعلا اسفل فيكون الاعلا
اعظم واطول النهار والاسفل اشف واقل ليلاً في المسامدة فقط فاما على
الشق الثاني من كل شق فعلى العكس وهوان دوائر الارض الشمالية المسامدة تنقطع
بافاقها ظاهراً على أكبر القسم فيقصر عنهم النهار اذا كانت في دوائر الجنوب وكذلك
فعل في الجنوب اذا حوت على ميلها الى الشمال حيثما ظهر احد القطبين فلا بد
ان يكون علته كواكب ابدية الخفاء انقضت الدائرة الاولى **قال**
واما الدائرة الموانية الثانية فهي التي تبلغ غاية النهار بها اثنا عشر ساعة وربعاً
من ساعات الاعتدال يريد المستوية وبقيت هذه الدائرة من دائرة معدل
النهار اربعة اجزاء وربع جزء وترسم دائرة بالجزيرة السماء خطاً وبالتي
وهذه الدائرة من الدوائر التي يقع الظل فيها الى الجهتين اذا كانت الشمس تصير
ايضاً عند كل من تحتها على سمت الزودس مرتين وكذلك سبيل ما كان تحت
سمي الميل من رأس السرطان ورأس الجدي الى الوتر المسامت خط الاستواء
ويكون ظل رأس الحمل في هذه الدائرة ثلاثاً وخمسين دقيقة وخمس ثمانية
من اصبع ويقع المفايع تحتها ويسقط الظل اذا كانت الشمس بين عشرة اجزاء

ونصف من الحمل الى تسعة عشر جرحا من السنبلة نحو الجنوب فيكون اطول ظلها
في الصيف اربع اصابع وست عشرة دقيقة واربعاء عشرين ثانية وذلك
في ثمانية درجات وتسع وخمسين درجة وهو ما بين الموضعين اللذين حدناهما في
الحمل والسنبلة ويكون اطول ظلها في الشتاء ست اصابع واربعاء عشرين
دقيقة وستا وثلاثين ثانية من اصبع وذلك من تسعة عشر جرحا ونصف من اجزاء
السنبلة الى عشرة اجزاء ونصف من اول الحمل فذلك ما يتاخر به ودجته و
لا ظل لها اوقات توسط الشمس السماء على هذا الخط وفي الدائرة الموازية
الثالثة هي الدائرة التي يصير اطول ما يكون من النهار فيها اثنا عشرة ساعة ونصفا
وبعد هذه الدائرة من معدل النهار وخط الاستواء ثمانية اجزاء وخمسة عشرين
دقيقة وترسم دائرة بالخيلج المسمى او اليطيس وهذه الدائرة ايضا من الدوائر
التي يقع الظل فيها الى الجنتين اذا كانت الشمس تصير على سمت الروس من يكن
تحتها حرتين والمقاييس فيها اذا كان بعد الشمس من انقلاب الصيف الى
كل واحدة من الجنتين تسعة وستين جرحا يريد ما بين احدى وعشرين درجة من الحمل
الى تسعة درجات من السنبلة ولا ظل لها في اوقات توسط الشمس السماء عليها فا
الشمس اذا كانت تسير في هذه الدائرة والثمانية والثلاثين جرحا كان وقوع اطلال
المقاييس الى ناحية الجنوب عنها اذا كانت تسير بها في الاجزاء الباقية وهي ما
جزءان وعشرون جرحا كان وقوع الاطلال الى ناحية الشمال عنها ويكون ظل
راس الحمل بها اصبعًا وستا واربعين دقيقة وخمسة عشرين ثانية من اصبع وبلغ

ظلها

ظلها في الانقلاب الصيفي ثلاث اصابع وثمان عشرة دقيقة وثمانيا وثلاثين ثانية من اصبع
وظل الانقلاب الشتوي من راس الجدي بها سبع اصابع واربع وثلاثون دقيقة وثمان واربعين
ثانية من اصبع وفي الدائرة الموازية الرابعة هي التي يصير يبلغ اطول
ما يكون من النهار فيها اثنا عشر ساعة ونصفا وربع ساعة وبعد ذلك الدائرة من
معدل النهار اثنا عشر جرحا ونصف جرح وترسم دائرة بالخيلج المسمى او اليطيس وهذه
الدائرة ايضا من الدوائر التي يقع الظل فيها الى الجنتين اذا كانت الشمس على سمت الروس من
من يكن تحتها ايضا حرتين والمقاييس فيها اذا كان بعد الشمس من الانقلاب الصيفي في
راس السوطان الى كل واحدة من الجنتين سبع وستين جرحا وثلاثين جرحا ولا ظل لها في اوقات
توسط الشمس السماء عليها كشمس دامت تسير في هذه الدائرة والحمل عشرين جرحا وثلاثين جرحا
ما بين درجتين وثلاث من النور الى سبع وعشرين درجة وثلاثي درجة من الاسد يكون
وقوع اطلال المقاييس الى ناحية الجنوب عنها فاذا كان تسير بها في اجزاء الفلك الباقية
وهي ما يتاخر بها واربع واربعون وثلاث جرحا كان فيها الى ناحية الشمال عنها ويكون ظل راس
الحمل على هذا الموضع اصبعين وستا وثلاثين ثانية من اصبع ومنه في ظل الصيف
في راس السرطان اصبعان واربع وعشرون دقيقة وثلاث وثلاثون ثانية من اصبع ومنه في
ظل الشن في راس الجدي ثمان اصابع وخمسة اسد اصبع وفي الدائرة الموازية
الخامسة هي التي يصير يبلغ اطول ما يكون من النهار فيها ثلاث عشرة ساعة
وبعد هذه الدائرة من معدل النهار تسعة عشر جرحا وسبع وعشرون دقيقة وترسم
دائرة بالخيلج المسمى او اليطيس ويريد ما بين اربعين جرحا وهذا الدائرة ايضا من

الدوائر التي يقع الظل فيها الى الجهتين اذا كانت الشمس نصير على سمت الرؤوس
عند من يكن تحتها مرتين والمقاييس فيها اذا كان بعد الشمس من الانقلاب
الصيفي يعني راس السرطان الى كل واحدة من الجهتين خمسة واربعين جزءا ظل
لها في اوقات توسط الشمس السماء عليها مسامته لها يريد بهذه الاجزاء من نصف النور
الى اول السرطان الى نصف برج الاسد فاذا كانت الشمس تسير في هذه التسعين
جزءا كان وقوع الاظلال الى ناحية الجنوب عنها واذا كان مسيرها في باقي اجزاء الفلك
وهي مائتان وسبعون جزءا كان وقوع الاظلال الى ناحية الشمال ويكون ظل راس
الحمل على هذا الموضع ثلاث اصابع واثنين وثلاثين دقيقة وثماني عشر ثانية وظل راس
السرطان عليها اصبع وثلاث وثلاثون دقيقة واثنين عشر ثانية وظل راس الجدي
عليها عشر اصابع وعشرون دقيقة وست وثلاثون ثانية من اصبع **الدائرة**
الموازية للسائر هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار
فيها ثلاث عشرة ساعة وربعاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل
النهار عشرون جزءاً واربع عشر دقيقة وترسم مارة بالمواضع المسماة **بابا**
يريد اجزاء الاقليم الاول فيما شارف **مكة** وهذه الدائرة ايضاً من الدوائر
التي يقع الظل فيها الى الجهتين اذا كانت الشمس نصير في على سمت الرؤوس مرتين
والمقاييس في انتصاف النهار اذا كان بعد الشمس من الانقلاب الصيفي الى كل
واحدة من جهتيه اربعة وثلاثين جزءاً يريد اجزاء من النور واول جزء من
الاسد ولا ظل للشمس في هذين الجزئين وهما في مسامته هذا الموضع واذا

جلال

جارت من هذين الجزئين في الشمال وتعت الاظلال نحو الجنوب واذا كان مسيرها في
باقي اجزاء الفلك وهي مائتان جزءاً وثمانية وتسعون جزءاً كان سقوط الاظلال الى ناحية الشمال
وظل راس الحمل في هذا الموضع اربع اصابع وعشرون دقيقة وست عشر ثانية وظل راس
السرطان خمس واربعون دقيقة واربع عشر ثانية من اصبع وظل راس الجدي احد عشر
اصبعاً وبع وثلثون دقيقة وخمسون من اصبع **والدائرة الموازية للسماء**
هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها ثلاث عشرة ساعة ونصف من ساعات الاستواء
وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ثلثة عشر جزءاً وخمسون دقيقة وهي سمت
اقصى الميل وترسم مارة بالبحر المسماة **سوي** يريد اجزاء هذه الدائرة اول
الدوائر التي تسمى ذوات ظل واحد وذلك ان اظلال المقاييس في انتصاف النهار لا تقع
عند من يكن تحتها في وقت من الاوقات الى ناحية الجنوب لكن الشمس من الانقلاب
الصيفي عند واما سائر الزمان كله فان اظلال المقاييس تقع عند هم الى ناحية الشمال وظل
راس الحمل في هذا المكان خمس اصابع وثمان عشرة دقيقة وخمس واربعون ثانية من اصبع
ولا ظل لراس السرطان كما ذكرنا مسامته هذا الموضع وظل راس الجدي عليه ثلاث عشرة
اصبعاً واحد عشر دقيقة وست وثلاثون ثانية من اصبع وجميع الدوائر التي هي مثل الى الشمال
من هذه الدائرة لا ظل لها جنوب الى اقصى الشمال اذا كانت الشمس تبليغهم **والدائرة**
الموازية للسماء هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها ثلاث عشرة ساعة
ونصفاً وربعاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار سبعة وعشرون
جزءاً وخمس جزءاً وترسم مارة بالمدينة المسماة **بطولا** **مايس** هي المعروفة **بميس** في بلاد

والا ترى المقاييس طول ذلك النهر
من مصر الى الهند هو ثمانون الف ميل
والا ترى المقاييس طول ذلك النهر
من مصر الى الهند هو ثمانون الف ميل

تتباين وظل رأس الحمل في هذا الموضع ست أصابع وعشر دقائق واثنان عشر ثانية
من أصبع ويكون ظل الصيف في رأس السرطان اثنتين وأربعين أصبعا واثنان عشر ثانية
من أصبع ويكون ظل الشتاء عليه في رأس الجدي أربع عشرة أصبعا وخمسين دقيقة
وسبعا وثلاثين ثانية من أصبع **والدائرة الموانيزية التاسعة** هي التي
يصلح مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها أربع عشرة ساعة من ساعات الاستواء وبعد هذه
الدائرة من معدل النهار ثلاثون جزءا واثنان وعشرون دقيقة وترسم دائرة
باسفل أرض مصر وما أخذت هذا شرقا وغربا وظل رأس الحمل في هذا الموضع سبع أصابع
ودقيقتان وأربع عشرة ثانية من أصبع ويكون به الظل الصيفي من رأس السرطان أصبعا
واثنتين وعشرين دقيقة واثنان عشر ثانية من أصبع ويكون به ظل الشتاء من رأس
الجدي ست عشرة أصبعا وتسعا وثلاثين دقيقة وأربع عشرة ثانية من أصبع **والدائرة الموانيزية العاشرة** هي التي
يصلح مبلغ أطول ما يكون من النهار
فيها أربع عشرة ساعة ورعا من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل
النهار ثلاثة وثلاثون جزءا وثلاث عشرة دقيقة وترسم دائرة بواسطة بلاد الشام وظل
رأس الحمل بها سبع أصابع وثلاث وخمسون دقيقة وأربع وعشرون ثانية من أصبع والظل
الصيفي من رأس السرطان أصبع وتسع وخمسون دقيقة وأحد وخمسون ثانية من أصبع
يكون أصبعين بالتقريب وظل الشتاء من رأس الجدي ثمان عشرة أصبعا وخمسين وثلاثون
دقيقة وسبع وعشرون ثانية من أصبع **والدائرة الموانيزية الحادية عشر** هي التي
يصلح مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها أربع عشرة ساعة ونصف من ساعات

الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ستة وثلاثون جزءا وترسم دائرة بالمجزيرة
المسماة **رودس** يريد **بابل** وظل رأس الحمل هناك ثمان أصابع وثلاث وأربعون
دقيقة من أصبع وظل رأس السرطان أصبعا وأربع وثلاثون دقيقة وسبع وخمسون
ثانية من أصبع وظل رأس الجدي بها عشرين أصبعا وتسع وثلاثون دقيقة وتسع وثلاثون
ثانية من أصبع **والدائرة الموانيزية الثانية عشر** هي التي يصلح
مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها أربع عشرة ساعة ونصف من ساعات
الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ثمانية وثلاثون جزءا وخمسين وثلاثون
دقيقة وترسم دائرة بالمجزيرة المسماة **بستورنا** وظل رأس الحمل فيها تسع أصابع وثلاث
وثلاثون دقيقة وخمسين وعشرون ثانية من أصبع وظل رأس السرطان الصيفي ثلاث
أصابع وست عشر ثانية من أصبع وظل رأس الجدي الثماني اثنان وعشرون أصبعا
وتسع وخمسون دقيقة وأربع وثلاثون ثانية من أصبع **والدائرة الموانيزية
الثالثة عشر** هي التي يصلح مبلغ أطول ما يكون من النهار بها خمس عشرة ساعة
من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار أربعون جزءا وست وخمسون
دقيقة وترسم دائرة بالبلاد المسماة **السبتطس** وظل رأس الحمل بها عشرين أصابع
وأربع وعشرون أصبعا وتسع وعشرون دقيقة وست عشر ثانية من أصبع واثنان
وثلاثون ثانية من أصبع وظل رأس الجدي الثماني بها خمس وعشرون أصبعا وتسع
وعشرون دقيقة وست عشرة ثانية من أصبع **والدائرة الموانيزية الرابعة عشر** هي التي
يصلح مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها خمس عشرة ساعة ورعا من ساعات

الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ثلاثة واربعون جزءاً واربعة دقائق وتسمى
 مارة بالجنوب المسماة **حارساً** يظل راس الحمل بها احدى عشرة اصبعاً وسبع عشرة
 دقيقة من اصبع وظل راس السرطان الصيفي بها اربع اصابع وثلاثة عشرة دقيقة
 وست وثلاثون ثانية من اصبع ونهري الظل الشوي من راس الجدي بها ثمانية وعشرون
 اصبعاً واربعة عشر من ثانية من اصبع **والدائرة الموائمة الخامسة**
 عشرة **هـ** هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها خمسة عشر ساعة
 ونصف من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار خمسة واربعون
 جزءاً ودقيقة واحدة وترسم مارة بوسط **بحر بنقوس** وظل راس الحمل بها اثنا عشر
 اصبعاً وست وعشرون ثانية من اصبع وظل راس السرطان الصيفي اربع اصابع وثمان
 وثلاثون دقيقة وثلاثون ثانية من اصبع وظل راس الجدي الشوي احدى وثلاثون
 اصبعاً وثلاث دقائق وثمان وعشرون ثانية **والدائرة الموائمة السادسة**
 عشرة **هـ** هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها خمسة عشر ساعة ونصف
 وربعا من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ست واربعون جزءاً
 واحد وخمسون دقيقة وترسم مارة بـ **بعبون النهر المسمى اسطرؤس** وظل
 راس الحمل بها اثنا عشر اصبعاً ونهري ظل الصيف بها خمس اصابع وعشرون اصبع
 دقيقة وست ثوان من اصبع ونهري ظل الصيف بها خمس اصابع وعشرون اصبع
 ونهري ظل الشتاء بها اربع وثلاثون اصبعاً وسبع عشرة دقيقة وست ثوان **هـ**
والدائرة الموائمة السابعة عشرة **هـ** هي التي يصير مبلغ أطول

ما يكون

ما يكون النهار فيها ست عشرة ساعة مستوية وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ثمانية
 واربعون جزءاً واثنان وثلاثون دقيقة وترسم مارة بـ **بحر بنقوس النهر المسمى**
بورس خانس وظل راس الحمل بها ثلاث عشرة اصبعاً واربعة وثلاثون دقيقة و
 خمس عشرة ثانية من اصبع والظل الشوي من راس الجدي سبع وثلاثون اصبعاً وربع
 واربعون دقيقة وسبع عشرة ثانية **والدائرة الموائمة الثامنة** عشرة **هـ**
 هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها ست عشرة ساعة وربعاً من ساعات
 الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار خمسون جزءاً واربعة دقائق وترسم
 مارة بـ **وسط البحر المسماة اودطس** وظل راس الحمل بها اربع عشرة اصبعاً وخمس
 وعشرون دقيقة وخمس واربعون ثانية من اصبع وظل راس السرطان خمس اصابع وسبع وخمسون
 دقيقة واربعة عشر من ثانية وظل راس الجدي اثنان واربعون اصبعاً وثمان دقائق
 وست وثلاثون ثانية من اصبع **والدائرة الموائمة التاسعة** عشرة **هـ**
 هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها ست عشرة ساعة ونصف من ساعات
 الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار احدى وخمسون جزءاً ونصف جزءاً وترسم
 مارة بـ **اقاصي ناحية الجنوب** من بلاد **برطانيا** وظل راس الحمل هناك خمس عشرة اصبعاً
 ونصف سدس اصبع وظل راس السرطان ست اصابع وسبع عشرة دقيقة واربعة و
 عشرون ثانية من اصبع وظل راس الجدي خمس واربعون اصبعاً واحد واربعون
 ثانية من اصبع **والدائرة الموائمة العشرة** **هـ** هي التي يصير مبلغ أطول ما
 يكون من النهار فيها ست عشرة ساعة ونصف وربعاً من ساعات الاستواء وبعد

هذه الدائرة من معدل النهار اثنان وخمسون دقيقة جزأ وخمسون دقيقة وترسم مارة
بمغايض رينس وظل راس الحمل هناك خمس عشرة اصبعاً وسبع واربعون دقيقة
 وعشرون ثانية من اصبع وظل راس السرطان ست اصابع وثلثون دقيقة
 واربع واربعون ثانية من اصبع وظل راس الجدي خمسون اصبعاً وثلثون واربعون
 دقيقة وثمان واربعون ثانية من اصبع **والدائرة الموانية الحادية والعشرون**
 هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها سبع عشرة ساعة مستوية وبعد
 هذه الدائرة من معدل النهار اربع وخمسون جزأ ودقيقة واحدة وترسم مارة
بمغاض طائيس وظل راس الحمل هناك ست عشرة اصبعاً واحدي وثلثون
 دقيقة وثمان وثلثون ثانية من اصبع وظل راس السرطان ست اصابع وثمان
 وخمسون دقيقة وخمسون ثانية من اصبع وظل راس الجدي خمس وخمسون اصبعاً
 وخمسون دقيقة واثنان وخمسون ثانية من اصبع **والدائرة الموانية**
الثانية والعشرون هي التي يصير مبلغ أطول ما يكون من النهار فيها
 سبع عشرة ساعة وربعاً من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل
 النهار خمسة وخمسون جزأ وترسم مارة بالموضع المسمى **بريق انطيس** من بلاد
برطانيا الكبرى وظل راس الحمل في هذا المكان سبع عشرة اصبعاً وثمان دقائق
 وظل راس السرطان سبع اصابع وخمس عشرة دقيقة وثلاثة وثلثون ثانية
 من اصبع وظل راس الجدي ستون اصبعاً وست وخمسون دقيقة وسبع وعشرون
 ثانية من اصبع **والدائرة الموانية الثالثة والعشرون** هي التي

يصير

يصير مبلغ أطول ما يكون النهار فيها سبع عشرة ساعة ونصفاً من ساعات
 الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار ستة وخمسون جزأ وترسم مارة
بوسط بلاد برطانيا الكبرى وظل راس الحمل فيه سبع عشرة اصبعاً وسبع واربعون
 دقيقة من اصبع وظل راس السرطان سبع اصابع واثنان وثلثون دقيقة واثنان
 واربعون ثانية من اصبع وظل راس الجدي سبع وستون اصبعاً وست دقائق وثلثون
 من اصبع **والدائرة الموانية الرابعة والعشرون** هي التي يصير
 مبلغ أطول ما يكون النهار فيها سبع عشرة ساعة ونصفاً وربعاً من ساعات الاستواء
 وبعد هذه الدائرة من معدل النهار سبعة وخمسون جزأ وترسم مارة بالموضع المسمى
قاروطو تيس من بلاد **برطانيا** وظل راس الحمل في هذا المكان ثمان عشرة
 اصبعاً وتسع وعشرون دقيقة من اصبع وظل راس السرطان سبعة اصابع وخمسون
 دقيقة واثنان واربعون ثانية من اصبع وظل راس الجدي أربع وستون اصبعاً
 وسبع وثلثون دقيقة واربع وعشرون ثانية من اصبع **والدائرة**
الموانية الخامسة والعشرون هي التي يصير مبلغ أطول
 ما يكون من النهار فيها ثمان عشرة ساعة من ساعات الاستواء وبعد هذه الدائرة
 من معدل النهار ثمانية وخمسون جزأ وترسم مارة **بنواحي الجنوب** من بلاد
برطانيا الصغرى وظل راس الحمل في هذا الموضع ثمان عشرة اصبعاً وخمس
 اصبع وظل راس السرطان ثمان اصابع وثمان دقائق واثنان واربعون
 ثانية من اصبع وظل راس الجدي ثلاث وثمانون اصبعاً وست وخمسون دقيقة

وست وثلاثون ثانية من اصبع **هـ** والدائرة الموازية لها السابعة العشر
 هي التي يبلغ طولها ما يكون النهار فيها ثمانى عشر ساعة ونصف من ساعا
 الاستواء وبعد هذه الدائرة من معدل النهار تسعة وخمسون جزء ونصف جزء
 وترسم مارة **بالمواضع السطحي من بلاد برطانيا الصغرى** وظل راس الحمل هناك
 عشرون وخمسة وثلاثون وثلاث وظل راس السرطان ثمان واحد وثلاثون
 واحد وعشرون وظل راس الجدى **قال** وانما نتعمل في

هذه المواضع التفصيل بربع ساعة من قبل ان الدوائر الموازية تبصر حينئذ
 متقاربات متصلا بعضها ببعض واختلاف الارتفاع لا يجتمع منه عند ذلك
 ولا جز واحد على تمام ومن قبل ان لا يجب لنا ان نستقصي مر الدوائر التي هي
 اميل من الدوائر التي ذكرناها الى الشمال على مثال ما استقصينا شرح امر
 تلك الدوائر ولذلك راينا ان وضعنا ايضا نسبة المقاييس الى الاطلال
 فيها كما توضع وكما فعلنا في المواضع المعروفة المحدودة من الفصل فاما الموضع
 الذي يبلغ طول ما يكون من النهار فيه تسعة عشر ساعة من ساعا الاستواء فان
 بعد دائرة الموازية من معدل النهار اربعة وستون جزء وترسم مارة **بالمواضع السطحي من بلاد برطانيا الصغرى**
 من بلاد **برطانيا الصغرى** ولم يذكر ظلانا علما وظل راس الحمل هناك احد
 وعشرون اصبعاً وتسع وثلاثون دقيقة من اصبع وظل راس السرطان تسع اصابع
 وخمس دنانير وثلاث وثلاثون ثانية من اصبع وظل راس الجدى ثمانية وثلاث
 وثلاثون اصبعاً **هـ** والموضع الذي يبلغ طول ما يكون من ايام النهار فيه تسع

عشرة

عشر ساعة ونصف ساعة من ساعا الاستواء يكون بعد دائرة الموازية من معدل
 النهار اثنين وستين جزء وترسم مارة **بالمواضع السطحي من بلاد برطانيا الصغرى** ولم يذكر
 ظل راس الحمل هناك اثنين وعشرون اصبعاً واربعة وثلاثون دقيقة من اصبع
 وظل راس السرطان تسع اصابع وثلاث وعشرون دقيقة وسبع وخمسون ثانية من اصبع **هـ** والموضع
 الذي يبلغ طول ما يكون من النهار فيه عشرون ساعة من ساعا الاستواء يكون بعد دائرة
 الموازية من معدل النهار ثلاثة وستين جزء وترسم مارة **بالمواضع السطحي من بلاد برطانيا الصغرى** ولم يذكر
 ظل راس الحمل هناك ثلاث وعشرون اصبعاً وثلاث وثلاثون دقيقة من اصبع وظل
 راس السرطان تسع اصابع وست واربعون دقيقة وتسع ثوان من اصبع وظل راس الجدى
 عشرون ومائتا اصبع وثلاث وعشرون دقيقة واربع وعشرون ثانية من اصبع **هـ** والموضع
 الذي يبلغ طول ما يكون من النهار فيه احدى وعشرون ساعة من ساعا الاستواء فان بعد
 دائرة الموازية من معدل النهار اربعة وستون جزء ونصف جزء وترسم مارة **بالمواضع السطحي من بلاد برطانيا الصغرى**
 لم يذكر ظل راس الحمل هناك خمس
 وعشرون اصبعاً وسدس اصبع وظل راس السرطان عشر اصابع وظل راس
 الجدى اربع وستون واربعاً من اصبع واثنين وعشرون دقيقة وثمان واربعون ثانية من اصبع
هـ والموضع الذي يبلغ طول ما يكون من النهار فيه اثنين وعشرون ساعة من ساعا
 الاستواء فان بعد تلك الدائرة الموازية من معدل النهار خمسة وستون جزء ونصف جزء
 وظل راس الحمل هناك ست وعشرون اصبعاً وعشرون دقيقة وثلاثون ثانية وظل راس
 الجدى الف اصبع ومائة وخمسون اصبعاً وسبع عشر دقيقة وتسع ثوان من اصبع **هـ** والموضع

الذي يكون مبلغ أطول أيامه ثلاث وعشرون ساعة من ساعات الاستواء يكون بعد الدائرة
الموازية عليه من معدل النهار ست وستون جزءاً وظل رأس الحمل هناك ست وعشرون
اصبغاً وسبع وخمسون دقيقة وسبع وعشرون ثانية ولا حد لظل الجدي في هذا الموضع
الذي يبلغ أطول ما يكون النهار فيه أربع وعشرون ساعة من ساعات الاستواء فان
بعد دائرته الموازية من معدل النهار ستة وستون جزءاً ونصف جزءاً **قال**
وهذه أول الدوائر التي يقع الظل فيها دائرة حول المقياس وكل ما انتصب وذلك
ان الشمس لما كانت لا تغيب هناك في الانقلاب الصيفي وحده يريد رأس السوط
صارت اظلال المقاييس تقع الى جميع جهات الافق وفي هذا الموضع دائرة الانقلاب
الصيفي الموازية لمعدل النهار دائمة الظهور ودائرة الانقلاب الشتوي الموازية
لمعدل النهار دائمة الخفاء من قبل انها جميعاً يماسان الافق فيه على المبادلة ويصير
الدائرة المائلة ايضاً التي تمر باواساط البروج هي الافق اذا كان الطالع منها نقطة
الاستواء الربيعي اي رأس الحمل **قال** فان احب محب من قبل الارزدياد
في العلم ان يبحث بوجه احد من الدوائر ايضاً التي هي اميل الى الشمال من الدوائر التي
ذكوها عن شئ من حمل ما يلزم فيها وجد الموضع الذي ارتفاع القطب الشمالي فيه جمع
سبع وستون جزءاً بالتقريب وهي بعده من معدل النهار الذي هو منطقة الاستواء
لا يغيب هناك خمسة عشر جزءاً من الدائرة التي تمر باواساط البروج التي عن كل واحدة
من جنوبي رأس السوطان يريد من نصف الجوز الى نصف السرطان حتى يكون مبلغ
أطول ما يكون من النهار هناك ودور الاظلال الى جميع جهات الافق قريباً عن شهر واحد

وجنوبي

وحيث يكون ارتفاع القطب تسعة وستين جزءاً ونصف جزءاً فانك تجد هناك عن كل واحدة
من جنوبي الانقلاب الصيفي ثلاثين جزءاً لا تغيب اصلاً يريد من أول الجوز الى آخر السرطان
حتى يكون أطول ما يكون من النهار هناك ودور الاظلال المقاييس قريباً من شهرين
وحيث يكون ارتفاع القطب وبعد الدائرة الموازية من معدل النهار ثلاثة وسبعين
جزءاً أو ثلث جزءاً فانك تجد هناك عن كل واحدة من جنوبي الانقلاب الصيفي خمسة
واربعين جزءاً لا تغيب يريد ما بين نصف الثور ونصف الاسد حتى يكون مبلغ أطول
ما يكون من النهار هناك ودور الاظلال المقاييس يمتد الى قريب من ثلاثة اشهر
وحيث يكون ارتفاع القطب ثمانية وسبعين جزءاً أو ثلث جزءاً فانك تجد هناك
عن كل واحد من جنوبي الانقلاب الصيفي ستين جزءاً لا تغيب وهي في أول الثور الى
آخر الاسد حتى يكون مبلغ أطول ما يكون من النهار هناك ودور الاظلال المقاييس
قريباً من اربعة اشهر وحيث يكون ارتفاع القطب اربعة وثمانين جزءاً
لا تغيب وهي في نصف الحمل الى نصف السنبلة حتى يكون مبلغ أطول ما يكون
من النهار هناك قريباً من خمسة اشهر وتكون اظلال المقاييس تدور حولها
قريباً من هذه المدة من الزمان وحيث يكون القطب الشمالي مرتفعاً عن
الافق اجزاء البرج باسرم وهي تسعون جزءاً فهناك والنصف باسم من الدائرة التي
تمر باواساط البروج الذي هو اميل الى الشمال عن دائرة معدل النهار لا يصير
في وقت من الاوقات تحت الارض والنصف الذي هو اميل الى الجنوب باسرم لا يصير في
وقت من الاوقات فوق الارض حتى يكون كل سنة يوماً واحداً وليلة واحدة

كل واحد منها قريباً من ستة أشهر ويكون ظلها المفايس في جميع الاوقات تدور حولها
 ومن خواص هذا الميزان ان القطب الشمالي ان يكون على سمت الدركس او تدوير
 القطب وان يكون دائرة معدلة النهار يقوم هناك مقام الدائرة الابدية الظهور
 ومقام الدائرة الابدية الخفاء ومقام دائرة الافق ان كانت تجعل النصف باسم من
 الكرة الذي هو ايسل منها الى الشمال في فوق الارض في جميع الاوقات والنصف الذي
 هو ايسل الى الجنوب تحت الارض يريان نقطة القطب الشمالي هو موطن سما الموضع
 ونقلت قطب الجنوب هي وتده الاسفل فجميع هذا الذي ذكره عنده على احدى عشرة
 صنفاً واحد عشر طريقة **الطريقة الاولى** الكرة المنتهية وساعاتها
 اثنتا عشرة ساعة مستوية وهي مدار خط الاستواء **والطريقة الثانية**
الخليج السماوي وساعاتها اثنتا عشرة ساعة ونصف وعرضها
 ثمان درجات وثلث درجة ونصف سدس وهذا ما بين خط الاستواء وجبهة
 الاقليم الاول وقد جعل هذه الطريقة منه **والطريقة الثالثة** الجزر السماوي
ماروي وهي الاقليم الاول وساعاتها ثلاث عشرة ساعة وعرضها
 ست عشرة درجة وربع وخمس **والطريقة الرابعة** الجزر السماوي **سوييني** يري
الحجاز وساعاتها ثلاث عشرة ونصف وعرضها منقطع الميل وهو ثلاث وعشرون
 درجة وخمسون دقيقة **والطريقة الخامسة** اسفل بلاد مصر وساعاتها
 اربع عشرة ساعة وعرضها ثلاثون درجة وخمس وسدس جزر **والطريقة السادسة**
 الجزر السماوي **رودس** وهي بابل وساعاتها اربع عشرة ساعة ونصف

وعرضها ستة وثلاثون جزءاً **والطريقة السابعة** البلاد السماوي **السبتس**
 وساعاتها خمس عشرة وعرضها اربعون جزءاً وسعة اثنان وثلث عشر من جزرها
والطريقة الثامنة بوسط بحر **سبتس** وساعاتها خمس عشرة ونصف وعرضها
 خمس اربعون جزءاً **والطريقة التاسعة** بمغايض البحر السماوي **سبتس**
 وساعاتها ست عشرة وعرضها ثمانية واربعون جزءاً ونصف وثلث عشر **والطريقة**
العاشر باقاصي الجنوب من بلاد **برطانيا** وساعاتها ست عشرة بمغايض **طاليس**
 وساعاتها سبع عشرة وبعدها اربعة وخمسون جزءاً وسدس عشر **والاقليم** من هذه
 الطريق السبع الجزر السماوي **ماروي** وهي اليمن من الاقليم الاول والثاني الجزر
 السماوي **سوييني** والثالث اسفل ارض مصر والرابع جزيرة **رودس** والخامس
 البلاد السماوي **السبتس** والسادس وسط بحر **سبتس** والسابع يخرج
 البحر السماوي **سبتس** اختلاف الناس في العرض
والطول اما العرض فان من الناس من يؤخذ الاقليم الاول من حد وترخط
 الاستواء الى اقصى حده من الشمال ومنهم من يجعل البحر الزنجي ما بين الاقليم الاول
 وبين خط الاستواء وذلك ما عرضة ثمان درجات وخمس عشرة دقيقة وساعاتها
 اثنتا عشرة ونصف ومن الحلقة في عرضها ما يخالف به حساب **صنعا** في عرضها وعرض
مارب وظلها وذلك انهم يذكرون ان ظل ليس الحمل **بصنعا** ثلاث
 اصابع وعشر وعرضها اربع عشرة ونصف و**مارب** سببا يكون مثل ذلك
 لانها محاذية لها على خط التمت الطولي فهي مشرق صنعا وصنعا مغربها

وبينهما مسافة يومين للمقدرة وارتفاع سهيل عليها أربعة وعشرون جزءا
 ثلثاها فاما قياس طول **بطليموس** فيحقق ما قال حساب صنفا
 واما قياس طول **الماخوف** فقد يخالفهم شيئا وهذا دليل على ان وسط
 هذا الاقليم **واى نجانب** من ارض اليمن **ومكة** اخر حد اليمن واما
 بعد قولهم ان نجد عرض مدينة **سبا بطليموس** ستة عشر جزءا وهذا
 من قياسه **بظفار** يشهد لحساب صنفا لان ظفار على دائرة انتصاف
 لطار صنفا من جهة الجنوب وبينهما بالتقريب ثلاثة ايام ولعل **بطليموس** اراد
 فلاة مارب ارض سبا ففى ثلاثة اشرع عليها **بجان** و**مارب** و**الجون** و**بخان**
 و**الحيرة** و**اعرض** و**ترج** و**جيشه** و**تباله** وكان اسفل هذه المواضع الشارعة
 على الفلاة مدينة **سبا** واما القول فان اهل المغرب من اليونانيين والروم نظروا
 اقصى عمارتهم فكان ذلك منها بالقرب من البحر المظلم الاخذ على ما بين شمال المغرب
 وجنوبه فصيروه الحد ثم جعلوا نهاية الطول في المشرق على مسافة اثنتي
 عشر ساعة وهو ثمانون ومائة درجة **تقيها** اذا كان جميع دوائر اف
 البلدان يقطع من الفلك ظاهرا وباطنا على هذا المقدار واما
 اهل المشرق من الهند ومن يليهم من الصين وغيرها فانهم خالفوا
 اليونانيين فجعلوا اول المشرق خلف الذي جعله اولئك بثلاث
 عشر درجة ونصف وهو ثمان ساعة الا عشر ثم جعلوا حد المغرب
 دون ما جعله اهل هذا المقدار وصار كل واحد من الفريقين يجعل قبة الارض

وربع وعشرون
 من جزء واحد
 مائة وثمانون
 في هذه المسافة
 عرض طيفار
 اربعة عشر جزءا

التي

التي يحسب عليها مواضع الكواكب على تسعين درجة من حد الذي حده فاما اهل المشرق
 فانهم جعلوا ابتدا العمران من حيث يبلغه الباع في اقصى الصين كالمواضع التي يبلغها
 البالغ بعد حدود الاقاليم في الشمال ويكون مطلع الشمس على هذا الحد وهو نصف
 ليل اهل القبة التي وضع عليها حساب السند ههنا فمن عمل بطول **بطليموس** من هولاء
 فانه ينقص من اطواله ثلاث عشرة درجة ونصف ليكون ما يبقى بعد مدية من
 المغرب ثم ينقص ذلك من مائة وثمانين فان كان ما يبقى اقل من تسعين فمدية
 خلف القبة الى ما على المشرق وان بقي اكثر من تسعين درجة فمدية دون القبة
 الى المغرب وان بقي تسعون ففى تحت دائرة انتصاف لطار القبة وشال ذلك
 ان **بطليموس** جعل طول **ظفار** **ياكمن** ثمانية وسبعون جزءا فاذا نقصناها
 من ثمانين وحاشية جزءا يبقى مائة وثمانون وهو طولها من المشرق على حد المغربيين
 وتطلع عليها الشمس طلوعها على اهل القبة باربع احواس ساعة فخذ المقدار من
 اخذ بقول **بطليموس** ومن اخذ بقول اصحاب السند ههنا فانه ينقص من طول
ظفار الذي ذكرناه ثلاثة عشر درجة ونصف فيبقى اربع وستون درجة ونصف
 وهو طولها من المغرب عند من يرى رأى اهل المشرق فان نقص هذا الطول
 من طول ثمانين ومائة يبقى مائة وخمسة عشر جزءا ونصف وهو طولها من المشرق وتطلع
 عليها الشمس بعد طلوعها على اهل القبة بساعة مستوية ونصف وخمسة عشر جزءا
 عند حسابها من المشرق مائة وثمانين عشر جزءا وهو طول **ظفار** **ياكمن**
 لان طولها لا يكون الا واحدا **ما** الى عن **بطليموس** القلودي

Copyrighted material

في طبائع اهل العرا من الارض على الجبل لما كانت الكواكب
 مشتركة التدبير في بقاع الارض خالطة بين الوسط والطرف كان من حسن
 التأليف واصناف النظام ان تذكر العل ليعرف **ما يجزئ العرب من الطن**
 اخصيته والعالمية وان يظهر ما سمي به الحكماء مما في اهلها موجود ومعاين
فاما في اجمله فان العامر من الارض الاعلى من ريعها الشماليين هو عنده على ثلاث
 خبات متفاوتة فالخبة الاولى ما كان من خط الاستواء تحت مجاري
 الكواكب الى مسافة منقطع الميل من راس السرطان وذكر ما سميت جابين **مكة**
والطبيعة وما حاذاه شرقا وغربا **والخبة الثانية** من هذا العرض الى ما
 زاد على الميل مثل نصفه وذلك حيث يكون العرض ستة وثلاثين جزءا من المشرق
 الى المغرب **والخبة الثالثة** من هذا العرض الى اقصى العرا
 ومسانده من الفلك مدار نبات نعش **قال** فالكثير ساكنهم
 فيما راس الحمل ورأس السرطان وهو ما بين خط الاستواء ووسط **الجاء** وما اخذ
 اخذ شرقا وغربا فقد يعرف لهم ان الشمس تحرقهم ممرها على سمت رؤوسهم فيكون
 ابدانهم سودا و شعورهم سودا جفنة كيفة وجوههم مخلة وجشهم قصيفه
 وطبايعهم حارة واخلاقتهم في النرا امر حشية لدوام احي في موضع سكنهم واتصال
 بهم **قال** وهم الذين سميهم باسم عام الحبش ولما نزلهم على
 هذه الحال من احراق فقط بل قد يظفر الح شديد في الهواء المحيط بهم ايضا
 في ساير الحيوان والنبات الذي عندهم **قال** ابو محمد ان الحكماء وان

فب هذه الخبة الى الحبشة اقل من فيها ونيها من هواشد سوادا منهم ومن هو
 اصفى منهم الوانا ومن يخالف اجمع بالبياض وباعتدال الالوان وبالحق والادمة مثل
 ساكني ظرف هذه الخبة من الصين ومن جزيين العرب ولذلك على قد ذكر لها
في كتاب سر الزخرد قال بطليموس واما الذين يسكنون تحت مدار
 نبات نعش فانهم لما كان بعدهم عن فلك البروج وعن حرارة الشمس بعد كثير اصدار
 البرد عليهم اغلب ولما كان ما يصل اليهم من الرطوبة شي كثير غريرا لغذاء لم يكن هناك
 حراقة تشفعها صارت ابدانهم بيضا وشعورهم سبطا وابدانهم عظيمة مخضبة
 وطبايعهم مائلة الى البرد واخلاقي هؤلاء القوم ايضا وحشية لدوام البرد في موضع
 ساكنهم واتصاله وكما وجد فيهم وهو موجود في دوابهم وثمارهم من العظم والقوم واخلاقي
 التأليف **واما** الذين يسكنون في الوسط فيما بين مدار نبات نعش ومدار رأس السرطان
 فان الشمس كانت لا تفصل الى موضع سمت رؤوسهم ولم يكن بعدها عنهم في اوقات
 انتصاف النهار بعدا كثيرا فكان مزاجهم معتدلا فكان قد يختلف الا انه لا يعرض
 له تغير كثير من احي الى البرد ومن البرد الى الحار صارت الوان هؤلاء متوسطة ومقادير
 ابدانهم معتدلة وطبايعهم حسنة المزاج وساكنهم متصله واخلاقتهم انيسة **ومن**
 كان من هؤلاء يعمل الى ناحية الجنوب فهو في النرا امر اذكي واصيل واقرى على العلم باحوال
 الالهة اقرب فلك البروج والكواكب المتغيرة من موضع سمت رؤوسهم وحركات انفسهم
 تليق بحركات الكواكب في سرعة وقوتها على النش وانها ذوات تخص في العلوم التي تسمى
 التعليمية في علم النجوم والحساب كانه يريد ادنى بابل فببلد فارس فذا احبها الى المغرب

على ارض مصر وجزيرة يونان ومن كان منهم بالجملة ما يلا الى ناحية المشرق فهم اكثر تذكرا
 واكثر انفسا ويظهرون جميع امورهم لان ناحية المشرق من طباع الشمس وهي ناحية النهار
 من كبره وقيامته كما يرى في الحيوان ان الاعضاء المتباينة منه اقوى واخون على الشدة والجلد
 ويكون دواب هذه الناحية اقوى واعمل واصبر من غيرها **واذا** الذين يميلون الى ناحية
 المغرب فهم اكثر تايئسا وانفسهم اليين ويخفون امورهم في اكثر الامور ويسرونها لان هذه
 الناحية محبة الرياح الغربية المسماة بالكبدور ولذا يظن بهذه الناحية انها
 لينة مؤنثة حياصة ضد الناحية الشريفة وحمل واحدة من هذه النواحي الكلية يلزم ان
 يكون فيها احوال جنسية من احوال الاخلاق والسنن الطبيعية كما ان احوال الهواء
 المحيط تختلف في المواضع التي ذكرناها حارة على اكثر الامور باردة او معتدلة على
 اكثر الامور وتخص مواضع وبلدان بالزيادة والنقصان اما لمرتبة الموضع في الوضع ولما
 لا ارتفاعه وانخفاضه واما لمجاورة ما يجاوره وكما ان بعض الناس ايضا فلا حوت
 خاصة لسهولة ارضهم وغيرهم توافي وتلا حوت لغرب البحر منهم واحزون اهل خفص
 ودعة وانس واليسار لخصب بلادهم وكثرة خيرها وكذلك يجد الانسان طباعا خاصة
 في كل واحدة من البلدان من المشاكلة الطبيعية التي يفاين الاقاليم الجنوبية وبين
 الكواكب البروج وهذه الاختلافات التي ذكرناها اغا ذكرناها على اكثر الامور الاعلى
 التبعيض على انه لا بد من ان تذكر تحمل الاشياء الجنوبية بالمقدار الذي يتفق به
 ما المثل عن بطليموس

فهمه في
 القوي الذي
 ان يكون
 وهو
 الاقلام

الفلودي

الفلودي في طباع اهل العرمان من الارض على التبعيض والجنسية قال
بطليموس الحكيم لما انقسمت دائرة البروج باربعة اقسام وهي المثلثات لان كل قسم
 منها ثلاثة ابراج على طبيعة من الطباع الاساسية الاربع التي هي النار والارض
 والهوا والماء انقسم عامر الارض باربعة اقسام كل قسم منها منسوب الى قسم من المثلثات
 في الطباع لان كل محيط يطبع ما يحاط به على قدر طبيعته فاول المثلثات النارية وهي
 الحمل والاسد والقوس والمثلثة الثانية الترابية وهي الثور والسنبلة واخرى
 والمثلثة الثالثة الهوائية وهي الجوز والميزان والدلو والمثلثة الرابعة المائية وهي
 السرطان والعقرب والسحرة فمثلثة الحمل شمال المغرب ودالي تديرها الاول
 المشرقية لانه شمالي ثم يليها بعد المريح لانه مغربي ومثلثة الثور لفاعلة هذه القسم هو
 جنوب المشرق ودالي تديرها الاول كوكب الزهر لانه جنوبي ثم يليها بعد رحل لانه
 مشرق ويليهما ومثلثة الجوز الشمال المشرق وصاحب تديرها الاول رحل لانه
 مشرق ويليهما بعد المشرق لانه شمالي ومثلثة السرطان لما قابل هذه القسم وهو جنوب
 المغرب ودالي تديرها الاول المريح لانه مغربي ثم يليه بعد الزهر لانه جنوبي
 قال فلما كانت هذه الاشياء كذلك وكان موضع سكناها ينقسم الى اربعة
 ارباع متساوية في العدد للمثلثات اما عرضها فيقسم بالخط الذي يمر بمرجنا يعنى
الاسكندرية ويتتدا من الموضع الذي يقال له **مجانا اقليس** ويأخذ الى
 الخليج الذي يقال له **ايسطيقوس** وهو بالظهر الجبلي الذي يليه من ناحية المشرق
 وبهذا الخط يفصل ما بين الناحية الجنوبية والشمالية منه وينقسم طول الخط

Copyrighted by Salvo University

الذي يمر بالخليج **العربي** وبالبحر الذي يقال له **ايحيون** و**بقتطس** والبحيرة
 التي يقال لها **ماوطيس** وهو الخط الذي يفصل بين ناحية المشرق والمغرب
 فصارت هذه الارباع المنقسمة كذا من الخطين موافقة في الوضع للمثلثات
 والربع الواحد من اربع هذه الموضع المسكون كله اعني الذي فيما بين الشمال والمغرب
 وهو في ناحية البلاد التي تسمى **قالتو غالا طيا** وهي التي يعرفها اسم **اورسبا** وامم هذا
 الربع الصقالية و**فرنج** و**الاسبان** وترك المغرب في الروم وقالى قلاية والربع
 الذي يقابل هذا الربع يعني بين الصبا والجوب هو في ناحية البلاد التي يقال لها
اتوقيا الشرقية وهو البحر الجنوبي من **اسيا العظمى** والربع الثالث اعني الذي
 بين الشمال والصبا هو في ناحية البلاد التي يقال لها **سقوقيا** وهو البحر والشمال من
اسيا العظمى والربع المقابل لهذا الربع اعني الذي فيما بين مذهب الدبور والجنوب
 هو في ناحية البلاد التي يقال لها **اتوقيا** الغربية وهو التي يعرفها اسم بلاد **ليبيو** يريد
 بشمال المغرب ارض الروم فاعرب منها وبشمال المشرق خراسان وما شرف منها و
 بجنوب المشرق الهند والهند وما شرف عنها و بجنوب المغرب الحبش والجزيرة
 ما عرب منها قال وايضا فان لكل واحد من الارباع التي تقدم ذكرها
 مما كان من اجرائه ما يلي وسط الارض المسكون كلها فوضعه بقياسه الى جميع ذلك
 الربع الذي هو منه ضد من وضعه من جميع الارض المسكونه وذكر ان الربع المنسوب
 الى **اورسبا** وهو الموضع بين الشمال والدبور من جميع الارض المسكونه يكون وضعها
 يلي منه وسط الارض المسكونه يحل الى الزاوية المقابلة للزاوية التي فيها ذلك الربع ما يلا

الى الجنوب

من ذلك تارة واحدة من الارباع الثلاثة
 من ذلك تارة واحدة من الارباع الثلاثة

الى الجنوب والصبا وكذلك الامر في سائر الارباع حتى يكون الاجزاء التي تلي الوسط
 منه ما يلة الى الامر الذي حال اليه ذلك البحر الذي هو خلاف ما يجعل اليه الربع بكليته
 ويكون سائر اجزائه موافقة لمثل كلية الربع وينبغي ان يؤخذ مع كواكب مثلثة ذلك
 الربع في المسألة الكواكب التي لها التدبير في تلك المثلثات الاخر وينبغي في جميع
 المساكن ان يؤخذ الكواكب المدبر في تلك المثلثات فقط في كل واحد من ارباعها ما خلا
 الاجزاء التي وسط العرمان منها فانه يؤخذ مع الكواكب المدبر في المثلثات كواكب عطارد
 لانه من غير متوسط مشترك فيجب من هذا الترتيب ان يكون الاجزاء الموضوعة فيما
 بين الشمال والدبور من الارض المسكونه اعني الربع المنسوب الى **اورسبا** مشاطة
 للمثلث الذي فيما بين الشمال والدبور وهو مثلث **اكمل** و**الاسد** و**الرامي** بالواجب صا
 المدبرين لها ربا هذا الثلث اعني المشرق والمغرب اذا كانا منصوبين الى العشيات
 والامم الكلية التي تسكن في هذه الاجزاء هي اهل بلاد الصقالية بلاد برطانيا وغالا
 وجرمانيا و**باسطانيا** و**ايطاليا** و**غاليليا** و**ابوليا** و**سقليا** و**طورنييا** و**قالتو**
وسبانيا وقد تسمى اكثر هذه الاثما بالهاء فيقال غالا طية و**فيمس** فيه ويقال
غالطية و**ايطالية** و**ابولية** وهي مدينة عظيمة بمنزلة **عمورية** و**سقلية** وهي سقلية
وطورنييه بمنزلة **تورنييه** وما كان منها مثل **ملطية** بمنزلة **سكينة** في
 قال فيجب ان يكون اهل هذه البلدان في اكثر الامر بسبب رياسته
 هذا المثلث وبسبب الكواكب التي تشترك في تدبيرها غير خاضعين لمجيب للمجيب
 والسلاح والنعيب محاربين اصحاب سياسة ونظافة كبار الحكم ولما كان المشترك

من الاربع الاول
 الذي هو الموضع
 الذي هو الموضع
 الذي هو الموضع

والترخ مشتركين فيهم اذ كانا في احوال المنسوبة الى العشيات وكانت الاجزاء المتقدمة
 من هذا المثلث مذكورة والمتأخرة مؤنثة عن هذه الامم الا يكون لهم غيره في
 امر النساء وصادوا مستحقين بجماعتهم وهم في الذكور ارفع وعلوهم اعلى ومن
 ارتكب ذكركم لا يرى انه انى فعلا منكرا قبيحا ومن ارتكب منه ذكرا لا يرى انه بالحقيقة
 عديم الرجل مسترخيا فيمتنع من ان يفعل به وياخذون انفسهم بالرجل والمواصلة
 والامانة وصحبة القربان وباصطناع المعروف **وهذه** البلاد التي
 ذكرنا او لا اما بلاد برطانيا منها وبلاد غالطيا وبلاد جرمانيا وبلاد بيطانيا
 فتشاكل كل اهل خاصية والترخ ولذكرا صار سكانها في اكثر الامم وحشيين متروكين
 اخلافهم قريبة من اخلاف السباع يعني متروكين لادين لهم واما بلاد ايطاليا ومنها
 وبلاد ايوونيا وبلاد غالطيا وبلاد سقيلية فانها تشاكل الاسد والتمسك ولذكرا
 صار سكانها اصحاب سياسة واصحاب اصطناع المعروف واصحاب مواساة
 واما بلاد طورينيا منها وبلاد فالطيقا وبلاد سبارتيا فانها تشاكل الراعي
 والمشتري ولذكرا صار سكانها سليمي القلوب محبي النظافة واما الاجزاء التي
 في هذا الربع وما يقع في جزيرة العرب المائلة الى وسط الارض المسكونة بـ
ترقايا شرقية واما قاديونيا اي مقدونية وهي مصر وابلورية واللاس وحايا
 والاصل اجايا وقرطيس الجزيرة والبلد التي تسمى قوقلادوس وسواحل
 اسيا الصغرى وهي سواحل مصر وجزيرة قبرس وهي الاجزاء التي مما يلي ناحية
 الجنوب والصبا من هذه الربع فهي تشاكل مع ما قلنا المثلث المنسوب الى ما بين

الجنوب والصبا اعنى مثلث الثور والعذراء والجدي وتشترك في تدبيره الزهرة ورجل
 وعطارد ايضا ولذكرا صار سكان هذه البلدان منساجين في الصور اكثر من غيرهم معتدلين
 الابدان والانفس وهم ايضا اصحاب سياسة اشد غير خاضعين من اجل الترخ وهم ايضا
 محبوبون للحرية ينفرد كل واحد منهم بسنة خاصة له وبرياسة لنفسه ويختارون السنن من
 اهل المشتري وهم يكونون الموسيقي اى الاعاى المليحة والتعلم والجهاد والنظف في تدبيرهم
 من اجل الزهرة وهم اصحاب مواساة يكونون اضافة العزبا والعذر والكتاب واستعمال الكلام
 من اجل عطارد وكافين للاسرار من اجل مشاكلة الزهرة اذ كانت منسوبة الى العشيات
 وايضا فان هذه البلدان اذ افضلت وحنئت صار الذين يسكنون بلاد قوقلادوس
 وسواحل اسيا الصغرى وقبرس مشاكليين خاصة للثور والزهرة ولذكرا صاروا
 في اكثر الامم مترفين محبين للنظافة معنيين بامر البدن اى يؤثرون لذة الابدان من المطعم
 والمشرب والملبس والممس والشم والسماع وصار الذين يسكنون الانسى واحايا
 وقرطيس مشاكليين للعذراء وعطارد وهم لذكرا اصحاب منطق خاصة يكونون
 النعلم ويقدمون العناية بامر النفس على البدن اى يؤثرون لذة ارحم من الحكم والعلم
 والنظر في غوامض الامور وصار الذين يسكنون بلاد مقدونية وترقايا وابلورية
 مشاكليين للجدي ورجل ولذكرا يكون الملك وليس خلاصهم بائنه ولا يشتركون في الاشيا
 السنية **قسم ما بين المشرق والمغرب** واما الربع
 الثاني الذي في الناحية الجنوبية من بلاد اسيا العظمى فان النواحي منه التي تشمل على
 على بلاد الهند والصين ومكران وكرمان وفارس وبابل وملتقى النهرين

واثر ووصفها مايل الى جهة الجنوب والصباء من جميع الارض المسكونة بالواجب صارت
مشاكله للمثلث الذي يقابل الجنوب والصباء وهو مثلث الثور والعذراء والجدي
والذي يدبر هذه البلدان الزهره ورجل اذا كانا ممتدبين الى العذراء ولذلك
صارت طبائع سكان هذه البلدان تابعه لطبائع هذين المدبرين وذكر انهم
يعظمون الزهره ويسمون بها اسيس ويسمون رجل من الشمس ومنهم
كثير من يجبر بلا شياء التي تكون قبل حدوثها ويصون الاعضاء المولده بالتي في المولد
للطبع يعني المشتري والزهره يريد بالولد الفرج والاعضاء الرئيسة تعطيها مشايخها من
الكواكب وهم اصحاب حمار كثير والجوع منهم يكون فيه وهم اصحاب رقص ووثوب محبوب
للزينة والظافة والبيع من اجل الزهره ومن اجل رجل لا ياترثون حد كثير في طعامهم
ومنهم من لا يرى اكل اللحم مثل البراهمة وتديرهم من اجله تدبر بسيط ويظهرون
مجامعة النساء لا يسترون لذلك ولا يدفنون موتاهم لحال الشكل المنسوب الى العذراء
ويغضون فعل ذلك مع الذكورة جدا وفي بعض هذه البلدان من يستحسن كاح
الامهات والاحوات والبنات وبولدهن ويكفر بعضهم لبعض بالاشارة بالصدر
قال ابو محمد التكفيران يخبر بذقنه هابطا نحو صدره ويلقى له راحته
ويقال هو معنى قول الله تعالى وبجودت للاذقان يكون ويسمون مع ما ذكرنا الى
معالي الامور ويتنافسون فيها لحال القوة المدبرة التي في القلب المشاكلة لقوة
الشمس وهم مع اكثر الامر في اللباس والزينة وجميع اسباب البدن اصحاب ترفه وتأنيت
لحال الزهره وهم مع ذلك اسد في نفوسهم محاربون لمشاكله رجل المشرق

ثم يفرق هذا التبرير على ثلاثة اوجه بعد ورجح المثلثة واربابها فينفرد
الثور والزهره **بهندان** و**فارس** و**المهاجرين** و**الصين** من المشرق بلبس
التياب المصبغات مثل الوان الزهره ويعشون بها البدن كله ما خلا الصدر
والنعم والزره والعضارة والطرب والسماع لطباع الزهره وانفردت السبله وعطاف
ببابل وما حولها من العراق وملتقى النهرين **بحرين** و**السام** و**بلاد** **سورية** الثور فصار
اصحاب هذه البقاع اصحاب ادب وحكمة وعلم بالجوم وحب بالعلوم النعلية واصحاب رعد
للكواكب وقياس ولهم ذكاد فطنة وانفرد الجدي ورجل بارض **الهند** و**السند** و**مكران**
و**سجستان** وما والاها فلذلك ساطرهم قباح والوانهم سوده غير وضاه ولا صباح ولا
نظاف شبيهة اخلافهم باخلاف السباع جافه طريقتهم قبحا واما سائر اجزاء هذه الربع
الذي يلي وسط جميع الارض المسكونة وما يقع في **جزيرة العرب** منها مثل **ايدو** و**ما**
و**ارض سوريه** و**ارض فلسطين** و**بلاد اليهود** والعقيقه من **ايليا** وشمس **بجربا** و**سليم**
وتغربها العرب فنقول او را شلم وبلاد الاعراب الخصيبه يريد فلاة العرب من **جند**
و**الحجاز** و**العروض** و**بلاد** **نيقيا** يريد **اليمن** وما والاها هذه البلدان فانه يقبل
ايضا مشاكله للمثلث المنسوب الى ناحية الشمال والديون وهو مثلث الحمل والاسد
والرامي والذي يدبر المشتري والمريخ وعطارة ايضا ولذلك صار اهل هذه البلدان
اكثر تقبلا في النجاسه من غيرهم اصحاب معاملات واصحاب مكرو عشت متها وبنين للاموال
للسخا الذي فيهم ومعهم رجاحة عقل وذكا وتدبير في الاخذ والاعطاء ويكون انفسهم هم
بالجمله ذود وجهين ولسانين لاجل مشاكلهم لهذه الكواكب فمن كان منهم في بلاد

سورية وهي ارض بني اسرائيل وبلاد ايدوما وبلاد اليهود العتيقة فهم يشاكلون الحمل
 والمزخ خاصة ولدك صار هو لآمة توريه لا يعرفون الله عز وجل حق معرفته
قال ابو محمد مصداق ذلك مسئلة بني اسرائيل موسى عليه السلام ان يريهم الله ههنا
 وان يجعل لهم الاها يعبدونه لما راوا اصحاب الاوثان في كثير من هذا **قال**
بطلانوس وهم غاشون ذوو خفية وطيش مع نخبة بينهم وهم اهل يار وغنى واما
 من كان في بلاد **فونيقي** يريد **المن** وبلاد **المروم** و**صحاب البر** يريد **مصر** فهم يشاكلون
 الاسد والشمس ولدك صار واسليم الصدور رحاء القلوب محبين لعلم النجوم يعظمون
 الشمس خاصة من بين جميع النجوم ويسجدون لها واما الذين في ارض نجد والحجاز وتهايمها
 فيشاكلون الفوس والمشرى فاهلها لذك حسة اخلاقهم جميلة عيشهم سهل عيشهم يريد
 انهم يجزون بالكدر من انعامهم ولهم نقاد في النجاش والاحذ والاعطا وسلايعة للذهب
 الجميلة والمعالي والرباسات وبلدهم خصب كثير الافاويه واما سماها **بطلانوس** ارض
 الاعراب لاجل ان اكثر العرب بادية وسماها خصبة لانها اكثر البلاد كثرة دون المزارع
 ولدك اعتد اهلها على مال السارج وحموة بالبحر اذ لا حصون لهم ويريدانها كثيرة
 الافاويه من هور الرمال مثل الاخوان والخناسي وغير ذلك **واليمن** يجمع الورد وكثيرا
 من الافاويه ولا يعدم بها اكثر احتشاش التي ذكرها **ديوسقوريدس اليوناني**
 في كتابه المعروف بكتاب احتشاش مع نفيس الجواهر والمعدوم من العرض الابساها
 فيما يقارب وزن المتقال ويزيد عليه واما ارض العنبر على سيوفها **والبحر** و**بني**
مجد على سيفي **بجاليمن** شفاو عن با اجمال المعبره وذكر ان سايمها على الساحل

حين
 ساءوا
 كان السعد
 هذا

واذا

المكتبة المركزية - قسمة المخطوطات
 - جامعة الكويت

واذا اشتم الحمل العنبر به برك فلم يثر حتى يفتقد صاحبه فيطلبه فيجده بالقب
 عنها فيلقطها فان ابطا عليه لم يبرح حتى يفرقوا من الجوى وبها نفق فذلك
 خيفة عليها **قسم ما بين المشرق والمغرب**
 واما الربع الثالث الذي في ناحية شمال المشرق من بلاد **اسيا العظمى** فان ما يحوي
 من البلدان **ارمينيه العليا** و**ارمينيه السفلى** و**السغد** و**مدينة سمرقند** و
طبرستان و**جرجان** و**موفان** و**اذريجان** و**الحمد** و**جبلان** و**الان** و**يا**
جوج و**ماجوج** و**حراسان** و**تبت** و**ارض الزكي** و**ارض القزغز** و**سور**
وما طيقا وهي بلاد النساء التي يقطعن اذانهن ويلقن الحرب ولدن بدمشرك
 وزحل هذا القسم صار الغالب على اهل هذا القسم الغنى والجد ويعظمون المشرى وما لهم
 من الجوهرين العتيقين كثير وهم اهل نظافة في الطعام والمشرى حكما ينظرون في الامور
 الالهية واخلقهم اخلاق عدا احرار وانفسهم انفس نبيلة قوية متعصبين
 للمشرى يفتنون النخبة والسعاية مودتهم صحيحة يهل بول انفسهم الموت دون خراباتهم
 ومن استنصرهم في الامور الحسنة المحمودة مقتصدون في جماعة النساء اصحاب غيرة
 طاهرين يلبسون اللباس الكثير الثمن ويجيزون الجوائز وهم رقيقة ولهم دها ومكر وتقى
 في الرأي والنظر وذلك لا شراك المشرى وزحل في المشرقية فينفرد الجور واعطا
 من هذا الحيز **جرجان** و**طبرستان** و**ارمينيه** وما صافها فصار اهل هذه
 المواضع اسرع حكمة واميل الى الجند وحسنت سيرتهم وظهر خيبرهم وكثرت حيلهم
 ولطف مكرهم وانكفت اسرارهم لاجل خفة حكة عظامهم وطول اختفائهم وينفرد

١

الموسيقى

الميزان والزهره بارض **المرج** وارض **الشيش** وما صافهما فلهذا صار اهل هذه البدة
 كثير من الاموال محبين للمسيقي فترين وصار عليهم عيشهم لينا ناعما رفيعا وينفخ الدلو
 ورجل **بالسعد** و**سوزما طيفا** بلاد النساء المقطعات اللذي وما احدا اخذها يريد
الترك و**اختر** فلهذا صار اهل هذه البلاد اغراء اشدا واهل فطاطه وجفا واجسام
 قوية مع وحشية وذمار واخلاق كاخلاق السباع واحابا في اجزاء هذا الريح الذي
 يلي وسط الارض المسكونة وما يقع في **جزيرة العرب** من اوجادها **قادر** **بحان** و**تجوم** و**ديار**
ربيعه و**ديار مصر** الى ما يلي الجنوب والدبور فالي ما قارب شرق في الغور الشامية وتسمى
 هذه البلاد **باليونانية بيتونية** و**فروجية** و**قبادوقية** و**قيليقية**
 و**قالي قلا** وجانب **سورية** و**تدمر** ويقبل ايضا مشاكلة المثلث المنسوب الى ما بين
 الجنوب والدبور وهو مثل السرطان والعقرب والسمكة ويشترك في تدبيره المريح والزهر
 وعطارد ايضا لا استراكه ووقوف حصنه في الوسط ولذا صار اكثر اهل
 هذه البلاد في اكثر الامم يعظمون الزهره ويسمون باسمها كثيرة مختلفة في كل اسم ويسمون
 المريح **أدونييس** وباسمها اخر ويتعبدون له ويخسبون الى هذين الكوكبين اسراراً
 يذهبون فيها مذهب الساجدة وهم اشقياء اذلة الانفس مكذرون ما يلون الى الشر
 وياخذون الاجر على الخروج في العسكر والحرب والقتل والسبي ويصيرون في اعداد
 العبيد ويملكون في الحرب من قبل ان حال المريح والزهره حال الشقيين التي يلاهمها
 وهم اهل غش وخيانة وسرقة وبزاة وشرب وسكر ومن اجل ان شرق المريح في
 اجدى وهو تثلث الزهره وشرقها في الحوت وهو تثلث المريح اشدت نصيحة

نسائهم

نسائهم لازم واجهين ومحبتهن لهم حسن تدبير بيوتهم وبدن انفسهم لهم في الاعمال
 بذلة الخوادم وهم بالجملة مكدورات متعويات خاضعات ممن كان من هولاء في
 بلاد **بيتونية** و**فروجية** فانهم يشاكلون خاصة السرطان والعقرب ولذا صار
 رجالهم في اكثر الامم اصحاب نفى وحظوة وصار في اكثر نسائهم بسبب شرف العفر
 وتذكير شكله يريدانه ولي بلد امن حيز المشرف وهو مغرب فانظن طباعه هناك
 رجلة وراس ومخاربه بمنزلة النساء اللواتي يرهنن ويخربن من مجامع الرجال
 وهن حجابات للسلاح مقطعات اللذي اليمنى من اجل جاجتهن الى الخروج في العسكر
 ويكشفن هذه الاعضاء عند المصافاة في الحرب لينفق عنهن ان ينظن لهن ان
 طبائعهن طبائع النساء واما ناحية **سورية** من شرقها و**قنقولية** و**قبادوقية**
 و**تدمر** فيشاكلون العقرب والمريح فلهذا صار اكثرهم مشهورين في الدين سفرها اهل
 جدانة وغش وخبث وكثرة شهوات ومصالات تعب واما بلاد **لودية** و**قيليقية**
 و**قالي قلا** فانهم يشاكلون الحوت والمشرق ولذا صاروا خاصة كثير من الملك من
 الاموال والامتنع والتجارات وهم اصحاب حريه ومواساة واحانة في المعاملة يثق
 بعضهم ببعض في الاحذ والاعطاء وقسم ما بين **المغرب الجنوب**
 واما الربع الرابع الذي لناحية جنوب المغرب وهو بلد **السودان** من **الزح** و
الحبش و**البجة** و**النوبة** و**فزان** وارض **القيروان** ومن افر يقية و**القيروان**
 و**السوس** فبلدان **السودان** العراء وعانة ويغلب عليها اسماء اخر مثل **نوميدية**
 و**حاطولية** وغير ذلك باللسان اليوناني فيشابه مثلثة السرطان ويدبر الزهره

والمرح وحما مغربان يريدهما من حيز المغرب جنوبيان لان الزهره جنوبى وشرف
 المرح جنوبى فلذلك عرض كثير من اهل هذه البلدان بسبب اشتراك هذين الكوكبين
 ان يملك بينهم ملك وملكة اخوان من ام واحد يملك الرجل منهما على الرجال وتملك
 المرأة على النساء ويحفظون هذه السنه وهى دائمة بينهم يتوارثونها وطبايعهم حارة
 جدا وينتمكون فى مجامعة النساء اللواتى يتزوجن قبل ان تصا من ارجاسهن ونساء
 بعضهم مشتركة فيما بينهم لانهم وحدهم فى الباطنية وهم يتجولون محبوبون للزينة
 ويتزبون بزي النساء من اجل طباع الزهره الا ان لهم فى انفسهم رجولة وانفسهم
 مذكم يقدمون بها على الهلكة ويركبون بها الحظ من اجل طباع المرح ولهم خبث
 وشراخ وانك وحش وغيلة ودغل فينفر السرطان والقمر من هذه القسمة
بافريقيه و نوسيديه وما هما فهما فلان القمر على شكله من المعنى به صار اهل
 هذه البلاد اهل اشتراك وتجارة وهم فى غاية الخصب واما **النوب** جميع **الحبشه** و
النوب وما قاربهم من جنوب **الحند** فهم يشاركون العقرب والمرح فلذلك صارت
 اخلافهم باخلاف السباع اشبه بها باخلاف الناس وصاروا اهل مشاجرات
 وعداوات وخصومات وشناات مستحقين بالحجوة ليسوا برحما بينهم ولا يشفق
 بعضهم على بعض وربما لم يشفقوا على نفوسهم على ان يتدفقوها بالاحراق والحقق و
 الردى واما **فران** وما قاربها و **السوس** وبلد **بنى اميه** فاستولى عليهم المشتري
 والحوث فلذلك هم احرار يتجولون بينهم انما هو حب للعمل ليسوا بمتدلين ولا
 خاضعين ولهم شكر وتقى من اجل المشتري وهم يعطونه ويسجدون له ويسمونه

أحوت

أحوت واما ما يصيب هذا الربع من وسط مسكون الارض فاذون القير وان
 ونجوم مصر واسوان وبلاد **الحبشه الوسطى** التى فيها **ياضع** و **سواكن** و **عنداب** وارض
 وارض **المعادن** و **ارض اليمن** من بحر **عنداب** فالحامع وحولها فى طباع حيزها
 وحول **اليمن** خاصة من بينها فى طباع ما قاربها من طباع ما بين المغرب والشمال
 ومثلثة الحمل واستيلا الشمس والاسد عليها من بين هذه المثلثة فطبعها
 مشاغل طباع عشة شمال المشرق المقابل لها ومقاسمة مثلثة الجوز او الى تدبيرها
 راجل والمشرق وعطارد والمشارك لهما اذا كانا مغربيين وهذه المواضع
 قريبة من مدار الكواكب الخمسة فلذلك اشتركت جميعها فى تدبير هذه المواضع
 فاهله لذكرا اهل تدبير وتعبد وحب الله تعالى وتعظيمه واعتلاق باسبابه ويعطون
 الجح وحبون النوح ويدفون موتاهم فى الارض وتخفونهم من اجل اشكل المنسوب
 الى العشيات اى بمحاذاة الكواكب لهم فى المغرب ويستعملون سننا مختلفة رادياتا
 شتى ويبذون نفوسهم فى طاعة ربهم ويموتون على ذكر صغير واحتسابا واذا اهلكوا
 كانوا صبرا مقربين بالطاعة واذا اهلكوا كانوا اهل عقلة وجبروت كبيرة وهم
 سحينة انفسهم ورجالهم يتخذون نساء كثيرة وكذلك نسايتهم يتخذون عدة رجال وهم
 منهمكون فى الجماع وفيهم من يتكلم الاخوات ورجالهم كثير والنسل ونسايتهم سريعا اهل
 كثير تولد بلادهم للاشياء وكثير من ذكرايتهم ايضا يكون نفوسهم ضعيفة مؤنثة وعندهم
 من يستخف بالاعضا المولقة يري من لا يتقى الحوض ويعتزله وما اشبه ذلك من اجل مشاركة
 الكواكب الخمسة للزهره فى التعريب فاذا فصل ما فى هذا الربع فان بلاد **القير وان**

وارض مصر لاسيما اسافلها يشاكلون الجوز او عطار د فلد لكن هم اصحاب فكر وفهم و
 فطنة في جميع الاشياء وخاصة في الفحص عن امور الحكمة والعلم الغامض والامور الالهية
 وهم اصحاب كنهان ويعملون بمعرفه كل علم ويستعملون سرائر الحكومه وهم بالجملة
 اقوياء على العلوم العقلية واما اهل **تينايس** و**اوايس** و**طر** و**غلو** و**طيق**
 فانهم يشاكلون الميزان والزهرة فلد لكن صارت طبعا بهم حارة وهم اصحاب حكمة وبلا
 وهم بلاد مخصبة فمهم متعمقون متوسعون واما اهل **اليمين** و**عدن** و**ابن** و**الحش**
 الاوسطون فلزحل والدلو وعلى شكلها لذكرك يكثر من اكل اللحم والسمك و
 ينتجعون من مواضع الجذب الى الربف وحينهم شبيه بجيش الوحي لا يصنع في طواف
قال فخذ اما وصفنا به مشاكلة الكواكب والبروج لكل واحد
 من الاعم وخواصها في كثير من الامر على سبيل الجمل ونحن واصفون مشاكلة كل واحد
 من الاعم لكل واحد من البروج مفصلا على ما يليق بما تقدم من القول بسهل الطريق
 ذلك على هذه الجهة فالدك يشاكل الحمل من البلدان بلاد **برطانيا** ويقال
براطانيا و**غالاطيا** و**جرمانيا** و**بلاد الصقالية** و**باسطانيا** والذي يشاكله
 من البلدان التي في الوسط بلاد **سوريا** و**فلسطين** و**ايدوما** و**بلاد اليهود** والذي يشاكل النور بلاد
فارانيا و**فارس** و**ميديا** ومن البلدان التي في الوسط من العمران بلاد **قولاوس** و
فارس و**شول** و**سبا** و**الصغير** والذي يشاكل المؤمنين من الافاضل **حجان** و**طبرستان**
 و**حاجيا** ومن الذي في الوسط القبر و**ان** و**حار** و**ماريقا** و**اسافل** و**السلطان** من الطرف
 القاصي **توميديا** و**قارحدونيا** و**افريقية** ومن الذي في الوسط **بيتونيه** و**فروجيا** و**قولجيا**

والاسد

والاسد من الطرف القاصي **سقلية** و**اليطالية** و**غالبا** و**بوليا** ومن الذي في الوسط
 بلاد **اليمين** و**فونيفيا** و**حالدنيا** و**الحدينا** و**اوروجيا** و**السنبلة** من الطرف
 القاصي **بابل** و**سقلية** و**النهرين** و**البحرين** وبلاد **توريا** و**قيليقيا** ومن الذي في الوسط
فوقوليا و**الاس** و**احايا** و**قربطس** و**النور** كانه يريد قيليقيا قالي قلا وبقيليقيا
 جبل الفتق و**الاس** و**يونان** و**الميزان** من الطرف القاصي بلاد **بفطريا** و**بلا** و**بناخ**
حراسان وبلاد **سرفيا** ومن الذي في الوسط **تينايس** و**اوايس** و**طر** و**غلو** و
طيقا و**العقرب** من الطرف القاصي بلاد **ماطرا** و**غونيطس** و**ماوريطانيا** و**بلا**
اندلس و**غاطوليا** ومن الذي في الوسط بلاد **سوريا** و**فوجيا** و**قبا** و**دوقيا**
 و**القوس** من الطرف القاصي بلاد **طورنيا** و**قالتيقا** وبلاد **سبانيا** و**الاسبان** ومن
 الذي في ارض **العرب** العامة و**لجدي** من الطرف القاصي ارض **الحند** و**مكران** و**سجستان**
 و**تراقية** ومن الذي في الوسط و**بلا** و**مصر** و**افريقية** و**البورية** و**الدوم** من الطرف
 القاصي **سمرقند** و**السعد** و**السيابنا** ومن الذي في الوسط و**اليمين** و**عدن** و**ابن** و**الحش**
 الاوسطون و**لحوت** من الطرف القاصي ارض **قوان** و**سمايطس** و**غار** و**طيقا**
 ومن الذي في الوسط **توريا** و**قيليقيا** و**فوقوليه** و**معرفة** ما انفر به عطار
 في هذه القسم واما كانت جملة تدوير اربع العام من الارض للمثلثة
 العلوية وللزهرة من كواكب السفلية ولم يدخل النيران وعطار فيها الا بما اشتركتها
 بيوتها من المثلثات فاستولت باكثر طباعها على ثلاثة مواضع من العاص فاستولت الشمس
 على المشرف فعمرت طباع نحل والمشتري فيه فانت فيه بالملك الدائم و**الجبرية** و**طون**

Copyrighted material

المدد واغلاان الاشياء وبهاؤها واظهار السر واستولى القمر على المغرب بجلالته لطبا
 فخر فيه طباع الذهب والمرح فاطهر النائل ودفن الموتى وكتمان الاسرار واحقا اكثر من
 الاشياء والوصى والنبوه والكتب المنزله والتزويل والحدود والملك المريح من بعقها
 لبعض على نحو يادته الى امتلائه ونقصانه الى تحافه كما واستولى عطارد على الوسط
 لقصر دمه وتوسط طباعه بين الكواكب مرة نحسا ومرة سعدا ومرة مذكرا ومرة
 مؤثرا ومرة ياريا ومرة ليلىا ونحو لان بيته الجوز اعلى الوسط من العرش وسامت هذا
 البيت ما بين **ملكه والمدينه** فاطهر في هذه الموضع المنطق العجيب وجا بالحكمة
 ونجح ابواب العلم من الذكاء والدراسة وخفة الارواح والحركات ورفه حواسه
 الاسن وثوق القلوب في اشياء يتصل ذكرها بذكرها داخل من الارباع في الوسط
 فاشتركت فيه طباع المثلثات وكما دلى الكوكبان في المثلثات على خيزها اظهر فضل الدلالة
 وان ولما من المثلثات على غير خيزها قلنا ذلك الفضل فيكون نقصا وفسادا
 لراحل والمشرقين الذين هما المشرق والشمال فاذا وليا فيما بين المغرب
 والجنوب كانت دلالتهما فاسد وكذا اذا ادبروا في المغرب الارض او دبر المريح والذهب
 والمغرب لدافى المشرق اتت بالدلالة الفاسدة فاعلم
 ثم الكتاب الادب من صفة البلاد ومشاركتها

والحمد لله رب العالمين
 وصلى الله على محمد وآله اجمعين
 امين

سنة
 اخفا

معرفت اطوار المدن العرب

المستورقة وعروضها

طول **عدن** من المشرق مائة وسبع عشرة درجة وطلوع الشمس عليها بعد طلوعها
 على القبلة بساعة واربعه احراس ساعة وارثا القطب الثماني والخطا القطب الجنوبي
 عليها وهو العرض اثنا عشر درجة وبالقريب من طول **الجندار** يد من طول **عدن**
 بنصف درجة وعرضها ثلثة عشر درجة **طفا** و **صنعاء** في الطول شيء
 واحد وطول كل واحدة منهما من المشرق مائة وثمانى عشر درجة وتطلع عليها
 الشمس بعد طلوعها على القبلة بساعة ونصف وخمس وسدس ساعة وعرض **صنعاء**
 على ما وجد اهلها اربع عشرة درجة ونصف وعرض **طفا** ثلاث عشرة درجة
 ونصف وعرض **مارب** اربع عشرة درجة وثلثا درجة وطولها من المشرق مائة
 وسبع عشرة درجة وتطلع الشمس عليها كما تطلع على **عدن** في طول **صعدة**
 من المشرق مائة وثمانى عشر درجة ونصف وتطلع الشمس عليها بعد طلوعها
 على القبلة بساعتين غير عشر وعرضها خمس عشرة درجة وثلثا درجة وطول
خزاف من المشرق مائة وسبع عشرة درجة وثلثا درجة وتطلع الشمس
 قبل مطلعها على **صعدة** نحو من اثنين وعشرين جزا ونصف من ساعة وعرضها
 ست عشرة درجة عرض **الفلج** ثمانى عشر درجة وطولها مائة وست عشرة درجة
 ونصف و **البهامة** عرضها عشرون درجة وطولها مائة وخمس عشرة درجة
البحرين عرضها وطولها مائة وثلاث عشرة درجة **البصرة**

دارقطة

عرضها احدى وثلاثون درجة وطولها مائة وسبع درجات **الكوفة** عرضها احدى
وثلاثون درجة وثلاثون رايح وطولها مائة وعشر درجات **زبيد** عرضها مثل عرض
ظفار وطولها مائة وسبع عشر درجة وربع وعرض **الحجج** مثل عرض **صنعا** وطولها
مثل طول **زبيد** وعرض **الحصوف** مدينة **حاكم** مثل عرض **صعدة** وطولها من المشرق
مائة وتسع عشر درجة وعرض **عنت** ست عشر درجة وربع وطولها من المشرق
مائة وتسع عشر درجة وربع وعرض **شباب** **حزمون** مثل عرض **ظفار** وطولها من
المشرق مائة وست عشر درجة **الاسعا** من **مهم** طولها من المشرق مائة واثنان
عشر درجة وعرضها ست عشر درجة ونصف وثلاث عشر وعرض **مكة** عن الفزاري
ثلاث وعشرون درجة وعرضها ست عشر درجة ونصف وثلاث وعرض حبش احدى
وعشرون وهو **الشمون** وطولها عن الفزاري مائة وست عشر درجة ونصف من المشرق
وعرض حبش مائة وعشرون وقال بعض اهل صنعا مائة وعشرون وهو
اخرى وقال حبش طول المدينة مائة وثمان عشرة وعرضها درج الميل اربع وعشرون
والفزاري يقول عرضها ثلاثون الاكسرا وذاك ما لا يوجد وقال ان طول
بيت المقدس مائة وسبع وعشرون وعرضه احدى وثلاثون درجة وخمسة اسدس درج
دمشق طولها مائة واربع وعشرون درجة والعرض ثلاث وثلاثون درجة

صفة معالم الارض
وهو كتاب صفة جزيرة العرب قال ابو محمد

اما اول ذكر طباع سكان جزيرة العرب فقد دخل في ذكر طباع الكل وتبقى ذكر
ساكن هذه الجزيرة ومساكنها ومياها وحياتها ومرافقها وادويتها ونسب كل موضع
منها الى سكانه وما لكه على حد الاختصار وعلى كم نخر هذه الجزيرة من جن وبلدى
وفرق على وصف سلطان وجانب قلوب وحيث يدوى ليكون من نظر في هذا
الكتاب كانه مكان ذى القرنين مساح الارض وتقيم الدارى جوارب عامرها وحرث
سامرها ومشارق اقصادها وادناها لتعرف وسبع ارض ربه وكثر خلقه وكثرة
رزقه لا اله الا الله العزيز الحكيم **باب** ما جاء عن ابن عباس
رحمه الله تعالى في ذكر جزيرة العرب اما حديث عبد الله بن عباس في جزيرة العرب
فانه ما نقل لنا عن محمد بن السائب الكلبي عن ابي صالح عن ابن عباس من وجه عن
معاوية بن عميرة ابن محنوس الكندي انه سمع عبد الله بن عباس ابن عبد المطلب وسأله
ولم رجل عن ولد من اربابهم فقال سمع اربعة مئة واربعة واربعة واربعة
فكثروا ولد معدي بن عدان ابن ادد ونحووا وتلاحقوا ومنار لهم **مكة** وما والاها
من قهامه وانتشر ايمانهم من البلاد وتنافسوا في المنازل والمحال وارض العرب
يوسيد خاوية وليس فيها نهارها ونجدها وحجازها وعرضها كثير احد لا حزاب
تحت نظر اياها واجلا اهلها الا من كان اعظم منهم برز واجبال وشعابها ولحق
بالواضع التي لا يقدر عليه فيها احد فتسكب لمساكن جنوده ومستن جنوده قارا
اليها منهم فاقسموا الغور عورتها بينهم على سبعة اقسام لكل قسم ما يليه من المواضع
الحجاز ونجد ورايم اليمن لمنازلهم ومحالهم ومسارح انعامهم ومواشيهم وبلاد العرب

كلها يومئذ على خمسة اقسام في جزيرة مطيقة اى مدينة وطوف الجبل دُرَّة
ومن الطواف حول الكعبة وطواف من الناس في ق من اطراف الناس هـ
ويرد مطيقة من الطوق وهو ما دار بالعنق من حجار فضة وغيره وهي
جزيرة العرب التي صارت في قسم من انطق الله تعالى بالناس العربي حين تبليتها ^{السن}
بما بل في زمان غزو دابن كوش ابن كنعان ابن محام ابن نوح يوم قسم فالح ابن عابر ابن
شالح بن ارغند ابن سام ابن نوح الارض بين اولاد نوح . سام . وحام . وياث
وانما سمي بلاد العرب الجزيرة لاحتاطة البحار والافهار لها من اقطارها واطرارها
وصاروا منها في مثل الجزيرة من جزائر البحر وذكر ان العراف القافل من بلاد الروم بظهر
بناحية قنسين ثم انحط على الجزيرة وسواد العراف حتى وقع في البحر من
ناحية البصر والآلة واستند الى عمادان واحدا البحر من ذلك الموضع مغربا
مطيفا ببلاد العرب منعظا عليها فاني منها على سفوان وكاظمه ونفذ الى القطيف
وهي واسيات البحر ديا قطر عمان والشحر ما منه عنق الى حضرموت وناحية
ابن وعدن ودهلك واستطار ذلك العنق فطعن في نهام اليمن ببلاد فرسان
وحكم والاشعريين وعك ومضى الى جدة ساحل مكة واجار ساحل المدينة وساحل
الطور خليج آيلة وساحل راية حتى بلغ فلزم مصر وحاط بلادها واقل البيل من
غربي هذا العنق من اعلام بلاد السودان مستصلا معارضا للبحر معه حتى دفع في البحر
مصر والشام ثم اقبل ذلك البحر من مصر حتى بلغ فلسطين فمر بجسقلان وسواحلها
وانى على صور ساحل الاردن وعلى بيروت وذواتها من سواحل دمشق ثم نفذ

الى

الى سواحل حمص وسواحل قنسين حتى خالط الناحية التي اقبل منها العراف
منحطاً على اطراف قنسين والجزيرة الى سواد العراف فصارت بلاد العرب من
هذه الجزيرة التي نزلواها وتوالدوا فيها على خمسة اقسام عند العرب وفي اشعارها
لها من الحجاز ونجد والعروض واليمن وذكر ان جبل السراء وهو اعظم جبال
العرب واذكرها من قنرة اليمن حتى بلغ اطراف بوادي الشام فسمت العرب
حجاز لانها من بين العور وهو هابط وبين نجد وهو ظاهر فصارت ما خلف
ذلك الجبل في غزبيه الى اسياق البحر بلاد الاشعريين وعك وحكم وكنانة وغيرها
ودونها الى ذات عرق والحجفة وما صافها وغار من ارضها الغور غور لها من
وتحاشه تجمع ذلك كله وصار ما دون ذلك الجبل من شريقه من صغرى نجد
الى طرف العراف والسمارة وما يليها نجد وتجمع ذلك كله وصار الجبل نفسه
سراة وهو الحجاز في رواية البحر والجزيرة سفح الجبل قال قيس بن الخفيم
سئل المرء عبد الله بالبحر هل رأى كذا بيتا في الحرب كيف تجوز
وصار ما احتج به في شريقه من الجبال وانحدر الى ناحية فيد وجبلى طى الى
المدينة وراجعا الى ارض مدحج من تليلت ومادونها الى ناحية فيد حجاز فالعرب
نسيمه نجد وجلسا وحجازا والحجاز تجمع ذلك كله وصارت بلاد البعامة والبحرين
وما والاها العروض ومنها نجد وغور لقرها من البحار وانخفاض مواضع منها
ومسابل اودية فيها والعروض تجمع ذلك كله وصار ما خلف تليلت وما قاربها
الى صنعاء وما والاها الى حضرموت والشحر وعمان وما يليها اليمن وبها النهاب

ما افاد
من
ملا

والجهد واليمن بجمع ذلك كله قال أبو محمد وتبايد ذلك في جميع اليمن
لهذه المواضع كتب اليهود من الحلايف لولاه **صنع اليمن** ومخالفها **عك** وعمان و
حضرموت يد يد **بكر** أرض نهامة وكان سعيد بن المسيب يقول ان الله تبارك وتعالى
لما خلق الارض ما دت باهلها ففضلها بهذا الجبل يعني السراة ومبدئه من اليمن حتى تم
الشام فقطعه الاودية حتى انتهى الى **نحلة** فكان منها **حيص** و**يسوم** ويسميان
يسومين كما يقال القمران الشمس والقمر والعمران في ابي بكر وعمر قال الزاجر
يا نائف سيري قد بدايسومان فاطويها يبد قيات غزوان
غزوان جبل عرفة العالي ثم طلعت الجبال بعد منه وكان منها الابيض جبل العرج
وقدس واراها والاشعر والاحمر وهذه جبال ما بين مكة والمدية من بيت
الخارج من مكة الى المدينة ويار الصادر الى مكة وقد ذكرت العرب **الحجاز** وال**حلس**
وتحامة ونجد في اشعار كثيرة وكل ذكر يصف ما وصفناه قال عمرو بن براقة التثالي
من الاناد اروي تحامة ثم اصبح جالسا يشعوف بين الشت والطباق
وقد يقال فيه ابن براقة وانما عمرو ابن براقة من همدان ثم من نهم وكان شاعرا شجاعا
وهو القابل في كلمة الميمية

وكنْتُ اذ اقوم عن دني غرتهم
فهل انا في ذابا الهمدان ظالم
حتى تجتمع القلب الذي وصارما
وانفا حيتا تجيبك المظالم
وقالت ليلى بنت الحارث الكناينة
الا منعت غالة ما يليها
تغورا جده او حلتا غالا

وقال امية بن ابا عابد الهذلي
هذبل حمو اقلب الحجاز وانما حجاز هذبل بفتح الناس من قبل
وقال ليلى بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن كلاب
مريته حلت بغيره وجاورت اهل الحجاز فابن منك مرامها
وقال هبيرة بن عمرو بن جرثومة الهذلي
وكنت له هذلي الوعيد ومنح شهرن من اهل الحجاز وراعي
شهران في سداة **بيشة** و**ترح** بهما بين **حرش** واول سداة الاند قال
بعض بني مرة ابن عوف في ايام عبد الملك بن مروان
اقمنا على عرج الحجاز وانتم بتطيط البطحا بين الاخاشب
وقال شرح بن الاخوص
اعزك بالحجاز وان تقصر تجدي من اعنة اهل نجد
وقال طرفة بن العبد وذكر يقبل بن عمرو بن امانة يوم قضيب
ولكن دعاء من قيس غيلان عصبة يسوقون في ارض الحجاز البربرا
البرابرها هنا الغنم ويروى يسوقون في اعلا الحجاز البربرا والبرابرها هنا
جمع بربر وهو ثمر الاسراك وساق اشتهم بربر باعلى رنية وتربيعين
ديار هلال وقال الخليل السعدي
فان تمنع سهول الامم مني فاني سالك سبيل العروص
وقال جبريل بن عطية ابن الحظي

هو **مجد** تهامة وهو **يخيد** فيلتقم الهائم والجور
 وذات **عرف** فصل ما بين تهامة و**بخد** و**الحجاز** وفيها بقول الشاعر
 ثمان المطالب لم تخ تهامة اذا صعدت من ذات عرف صدورها
 وقال اخر من اهل ذات عرف
 ونحو **بهر** مشرف غير مخيد ولا تهم فاعين بالعين تدرف

معرف تفصيل هذه الجزيرة عند اهل اليمن

هي عند اهل اليمن **يمن** و**شام** فجنوبها **اليمن** وشمالها **الشام** و**بخد** و**تهامة** فالبخيد
 ما اخذ منها عن **السراة** وظهر من رؤسها ذاهبا الى المشرق في استواء دون
 ما ينحد الى **العروض** **حجاز** وهو ما يحيط بين **اليمن** و**الشام** و**سراة** وهو ما استوى
 واستطال في الارض مما من جبال هذه الجزيرة مشربا بسراة الاديم وعود من وهو ما
 اعرض عن هذه المواضع شفا الى حائر شمال المشرق و**عراق** و**شعر** فالعراق
 ما حاذى المياه العذبة والبحر من الارض ما حوذ من شح الارض وهو سبخ الارض ومنا
 الخوض وسفصل صفة كل شئ من هذه البلدان المنفردة باسمها فاما كان منها
 من بلد ضيق استوعبنا ما فيه مثل **العروض** و**بخران** وكان من بلد واسع
 تزيد اقل اجزاءه على اكثر **العروض** فاما لصفه صفة عامة متجاوثة ولا تقع غير ذلك
 لسعة البلاد وكثرة المساكن
 سميت **اليمن** لكثرة اشجارها وثمارها وزروعها والى مطيفها من المشرق
 الى الجنوب فراجعا الى المغرب ويفضل بينهما وبين باقي جزيرة العرب خطرها

من حدود

من حدود **عمان** و**بهر** الى حد ما بين **اليمن** و**البحر** فالى حدود **الحجاز** وتنتهت
 والهار **جرش** وكننة منحدرا في السراة على شقوقها الى تهامة على ام محمد الى **البحر**
 جذا جبل يقال له **كز** بل بالقرب من **حجفة** وذكر حد ما بين **اليمن** و**البحر** من يمين
 تهامة واول احاطة البحر **اليمن** من ناحية **دما** فطنون فالحجة فراس القزح فاطراف
 جبال **اليخيد** وما سقط وانقاد عنها الى ناحية **البحر** فالحجيرة فغيب الخيس فغيب الغيب
 بطن من **مهر** فغيب القمر بن نه قمر السراة فغيب العقار بطن من **مهر** فالحجيرة و
 الاسعا وفي المنتصف من هذه الساحل شرفا بين **عمان** و**عند** **ريوت** وهو **نابل**
 كالقلعة بل قلعة مبنية بتيان على جبل البحر يحيط بها الامن جانب واحد في البر من ارض
 عدت فطرفها فان اراد ان يدخل دخل وان اراد جاز الطريق ولم يلو عليها وبين
 الطريق الذي يفرق اليها والطريق المسلك الى عمان مقدار ميل وبها سكن من الادم
 من بني **جذيد** وقد كان قوم من القري اول عهدها يتوأم بها لئلا يقتلوا فمن قتلها
 رجل يقال له عمرو بن يوسف الجديدي من رؤس اهلها ان ذى والذى ابو اذكر من القري
 بنو خنزريت واخرجوا من بقي من اهلها منها ففروا الى بلاد الغيب من مهر فمكثوا
 موضعا منها يقال له **حاسك** ومرباط مدة ثم اعانهم النعمان من مهر حتى
 رجعوا الى قلعهم فلما دخلوا القلعة بعون النعمان خاف بنو خنزريت فخرجوا الى
 البلدان وخرج رئيسهم **محمد بن خالد** جماعة من بني خنزريت حتى دخلوا موضعا
 يقال له **رصاص** بوقع الراو ساكنه بنو ريام بطن من القري فجادهم وبنو ريام
 حصن **بعمان** عظيم لا يرام ويقال ان ساكن **ريوت** القديما الباسق ونزلت

Copyrighted material

عليهم جديده من الاراد فترأست فيهم ثم فكلتها مع جديده ناس من احياء العرب غير
محمّد وقد ينزحون الى **محمّد** ورأس من هاهنا بعد ذلك موسى ابن ربيع من العدس ثم
 ينقطع البحر على اليمن مغرباً وشمالاً من عدن فيرسل ساحل **الحج** وابيت ووكيب
 برأس وهو رباط وسواحل بني **محمّد** من المذب فساحل العميرة والعارة فالى
 غلافقة ساحل **زبيد** فلكر فاعطيه فالحجوة الى منفوق جابر وهو رأس غير
 كثير حديدتها الى الشراجة ساحل بلد حكم فباحة جازان الى غير فزاس عشر وهو
 كثير الحج الى ساحل حصه فها ما يحيط باليمن من البحر

ذكر جزائر البحر

واما ما يجاور سواحل اليمن من الجزائر التي في البحر المحيط بها فذهلكه وكرات
 وهي حصن لمن ملك يمان فهاهنا فجزائر الفرسان فجزيرة زيلع وفيها سوق يجلب
 اليه المعرك من بلاد الحبش فتشترى اهلها ويرمى بالكثير من البحر في البحر وجزيرة
 بربرا وهي قطعة من حد سواحل اليمن ملتصقة في البحر عدن من نحو مطالع سهيل
 الى ما شرق عنها وفيها صالي منها عدن وقابلة جبل الدخان وجزيرة سقطرى
 واليه ينسب الصبر السقطري وهي وجزيرة بربرا مما يقطع بين عدن وبلد الزنج
 تابنا على السميت فاذا خرج ابحار من عدن الى بلد الزنج اخذ كانه يريد عمان
 وجزيرة سقطرى فهاشبه من يمينه حتى تنقطع ثم المواجها من ناحية بحر الزنج
 وطول هذه الجزيرة ثمانون فرساحا وفيها من جميع قبائل **محمّد** وبها نحو من عشرة آلاف
 مقاتل وهم بضارب ويذكرون ان قوم من بلادهم طردهم بها كسر ثم نزلت بهم قبائل

ن

من معهم فساكنوهم وتنصر معهم بعضهم وبها نخل كثير يسقط اليها الغنم وبها دم
 الاخوين وهو الايدع والصبر الكثير واما اهل عدن فيقولون انه لم يدخلها
 الا يوم احد ولكن اهلها الرهابة ثم فوا وسكنها **محمّد** وقوم من الشراة ظهرت
 فيها دعوة الاسلام ثم كثرت بها الشراة فعدوا على من كانها من المسلمين فقتلوا غير عشرة
 اناسيه وبها مسجد يوضع يقابل له السوق

مدن اليمن التيها ميلة

عدن جنوبية تهامة وهي قديم اسواق العرب وهي ساحل يحيط به جبل لم يكن
 فيه طرف فقطع في الجبل باب من الحديد وصار اليها طريقا الى البر ودربا
 وموركا وهاهنا يقال له الحيق احسا في رمل في جانب فلاة ارم وبها
 في ذاتها بور ملح وشراب وسكنها المربون والحاجيتون والملاحيتون
 والمربون يقولون انهم من ولد هارون ومن اهل عدن ابن منذر الناصر
 وابن ابي عمرو المحدث والحج وبها الاصابيح وهم ولد اصبح ابن عمرو ابن حارث
 ذي اصبح ابن مالك ابن زيد ابن سدد ابن زرعده وهو حمير الاصغر وابيت
 وبها مدينة خيف والزجاج وبها نواعا من كندة قبيلة عزيقة ومورع
 والشقاق والمذب وهاهنا بني **محمّد** ابن حيدان ابن عمرو ابن الحاف وفرسان
 قبيلة من تغلب وكانوا قد يمان صاروا وهم كذا في جزائر الفرسان قد خربت
 وفيهم باس وقد يحاربهم بنو **محمّد** ويعلمون النجاء الى بلاد الحبش ولهم في السنة
 سفرة فينضم اليهم كثير من الناس ونسأب حمير يقولون انهم حمير

والخصيب وهي قرية زبيد وهي الاشعر بين وقد خالطهم بأخوة بنو واد
من ثقيف وقرى بواديها جيس هي للكب من الاشعر والفحة للاشعر وفيها
من خولان ومحمدن ودؤال المعقر والكدر مدينة يسكنها خلب من عك
والاشعر وباديها جميعا من عك الا السند من خولان قال عمر وابن

زيد اخو بني عوف من خولان
مضت فرقة منا بختون بالقبا فشا من سن دارهم وزبيد

ثم المحجم وهي مدينة سرود والكربوا ديها واهل لباس منهم خولان من اعلاها واعلاها
وشمالها لعك وموز وبه مدينة تسمى ملحمة لعك وموز احد مشارب اليمن الكبار
ثم الساعد من ارض حكم ابن سعد قرية لحكم والسقيقتان قرية لحكم على وادي
خلب ويكون بها وباكسا عدا شراف حكم بنو عبد الجد ثم المحجم قرية ضمد و
جازان وفي بلد حكم قرى كثيرة يقال لها المخارف وصبيا ثم جيش وبه
حوالي قریش وساحله عثر وهو سوق عظيم شانها وقد تنقل العرب
فيقولون عثر والى حانق عثر تنسب الاسود التي يقال لها اسود عثر و
عثر وهي قرية من بواديها وقد ذكرها ابن مقبل فقال

جلوسا لها الشم الحجاب كأنهم أسود بترج أو أسود بعثودا

وام محمد قرية بين كنانة والازد وهي حد اليمن

ملحان اليمن الجديت وما شابه الجديت

اول مدن اليمن التي على سمت نجد ها الجند من ارض السكاسك ومسجد يعبد

من المساجد الشريفة كان اختطه معاذ ابن جبل ولا يزال به مجاوره واليه زوار
وجميع ما ذكرنا من قرى لها من البعامة تنسب في دواوين الخلفاء الى عمل الجند **وجما**
مدينة المعافر وهي لآل الكندي من بني ثمانية الحمير الاصغر **وجيشان** مدينة
يسكنها خلب من حمير من رعيثي ومردعي وجراري وغير ذلك وبالقرب منها
قرى لها بوادي تنسب اليها فنل حجن وبدر والصهيب ويسكنها قوم من سبأ يقال
لهم سبأ الصهيب واما بدر فسكنها البجويون الصدف ومنهم من سكن بلحج
مع الاصباح كان منهم اوس بن عمرو قاتل الجوع وفيه بقول الشاعر وهو بن السلمي
الآن اوسا قاتل الجوع قد مضى وورثت عن الابل اطاولة

ثم **منكث** مدينة السخيطيين وهم بقية بيت المملكة من آل القنوار ولهم كرم
وشرف متعال وهم قليل ثم **ذمار** وسكنها من حمير وبها بقية من الابل والذمار
المحدث منها ولم يزل بها وبالجند وجيشا علما وفقها مثل ابن قرة صاحب المسند
وعبد الرحمن ابن عبد الله قاضي المساند ثم **رداع** وهي مدينة يسكنها خلب من حمير
من الاسوديين ومن خولان والبحار وعنس ويكنى فيها في باديها الرثيعيون
والزياديين والبحار وبنو جبيش من زبيد ومن اهلها احمر عيسى الخولاني
صاحب ارجوزة الحج وقد اثبتناها في احد الكتاب وابن ابى منى الشاعر فارسي
من الابل ورداع بين نجد حمير الذي عليه مصراع رعيثي وبين نجد مدح الذي
عليه ردبان وفوت وفي جنوبها مدينة حصى وبنو الخنق من ارض
السند ثم **مدينة صنعاء** وهي ام اليمن وقطرها لانها في الوسط منها ما بينها

وبين عدت كما بينا وبين حدائق من ارض نجد ومجاز وكان اسمها في الجاهلية
 ازال ويسمى اهل الشام صنع القصة وتقول العرب لا بد من صنعا ولو
 طال السفر وينسب الى صنعا صنعا في مثل نهر دهراف لانهم راوا النون اخف
 من الواد وخولت لا تنسب اليها الا على بنية الاصل صنعادى وكلهم يقولون في ساكن
 الكدر كدراوى ولا يقولون كدراى وصنعا قدم مدت الارض لان سام
 ابن نوح الذى اسمها وقد جمعت اخبارها في القديم في كتاب الالمس واضربنا عن ذكر
 قديمها في هذا الموضع صفحا ولم يزل بها عالم وفقيه وحكيم وراهد ومن يحب الله
 عز وجل المحبة المبركة وبخناه الحسنة البقطة على نحو ما ذكره بطليموس في طبناج
 اهل هذا الصنق وهم مع ذكر اهل تميز لعارض الامم وخدمة السلطات
 بأهنية وتلك وتعم في المنازل ولهم صنابع في الاطعمة التي لا يلحق بها اطعمة
 بليد ولهم خط المصاحف الصغاف المكس والتسبين الذى لا يلحق به ولهم
 حقايق الشكل ذكرهم بذكر الخليل ولهم الشرط دون غيرهم ولا يكون لفقيه
 من اهل الامصار شرط الادلهم ابلغ منه واعذب لفظا وادفع معنى واقرب
 اختصارا ومنهم الخطباء كطرف ابن مازن وابراهيم ابن محمد بن يعقوب ودينا
 العلماء كوهب ابن منبه واخويه همام ومفضل وعبدالرزاق وعبدالرحمن ابن
 داود وابن الشرور وهشام ابن يوسف وطرف ابن مازن المخترع لغار
 الخيول ومن اصحاب الجرم دردان وابوعصمة وابوجندة وابن عاصم
 وابن المنذر وابن عبد الله وغيرهم ومن الشعراء مثل علقمة ذى جرد

ودصاع

ودصاع اليمن ووقد بشعره على الوليد واعتل بسب ام البنين بنت بشر بن مروان
 وكبر ابن مرداس وكان ظريفا ادم حسن الهيئة والظلال وكانت له نياح بعدد
 ايام محججه من منزله في السنة وكان من عام مرونة الا يخرج من منزله حتى يعقد
 يشعنى بعله فلم يره احد منقطع الشيع في طريقه وكان شعره سائر الخبير في
 ابن مروان الانبارى عن بعض من حدثه من اهل صنعا عن ابيه قال وايتى كج فزيت
 في الطواف فتى ظريفا خفيف الروح بعصب به جماعة حتى قضى طوافه وصلا
 فقلت من هذا فقبل ابونواس الحسن بن هاني فسلمت عليه وفاوضته واخبرته بفا
 ملهم اشعار واحبارة بصنعا وسالته شيئا منه فقال تطلبنى مثل هذا وعندكم
 كبر ابن مرداس قال قلت وانه عندك هذه المنزلة فقال ما هو القائل

يا اخوتى ان الطبيب الذي	ترجون ان يبرئى شقي
وما الا نصحا ولكن	عن علم ماى من سقام عي
فسألوه عن عقار قير	وسألوه ما الذى اخفى
فاغا الطب يلب دأوه	من برة او بلغم اودهم
والحب لا يشفى بايا رجي	ولا يزيى باق ولا تخميم
الا تشتم الحب او ضمه	ومح ربي من فم في فم
فيا شفاء النفس من دأها	داوى سقامى ورحمى رضى
فلو بعينك اذا حننى	لبل داغفتا عين النرم
هوى على ما كنتم بآلينا	لحن شجوى الحشا مضى

لَحَلَبَ اِنْ طَائِفَ مُحَرَّمٍ فِي سَاحَةِ الْبَيْتِ اِلَى زَمَرٍ
وَأَسْتَيْقَنَتْ نَفْسُكَ أَنَّ الْهُوَى أَشَدَّ مَا يَعْطَلُ بِأَمْسَلِ
فَأَعْيَيْ عَيْدَكَ فَمَا بَرَّ وَأَكْرَمِي وَجْهَكَ أَنْ تَطْلُبِي

وفاك بكر ايضا على لسان علي بن ابي طالب وزاد على يزيد بن ابي لهب والى ابنه وذكر الحجة

فَقَدْ نَاجَانَا مَا أَقْبَلَ عَيْنَاهَا وَأَضْيَعُ بِهَا الدِّهْنَ بَابُ طَيْمٍ
دَهْنًا وَنَفْسَانَا هَا أَيْمَانَا لِحَاثِنِ سِرِّهِ هَوَى لَوْ قَوَّعَ
فَمَا سَأَفْنَا حَيْرَ أَوْ الْعَوْنُ هَا وَأَهْمَا عَمَّ لِكُلِّ ضَجِيحٍ
يَا لَيْتَنَا كُنَّا شَاظِنِ مَنَاهَا نَوْمِلَ كَالْأَعْرَابِ كُلِّ رُبْعٍ
فَنَسَبَ مَا لَا يَبْرُقُ لَعْنَةً مُحَاذَةً عَرِيٍّ أَوْ مُحَاذَةً جَوْعٍ

فَنَسَبَ نَه

ومن شعر صنعا ابو السيمط الفيروزي من الابنا شاعر مطلق وقد على المحدث
محدثا فقبل مدح من مدح البرامكة وقاموا به على حد العارسية واقطعوا له من المحدث
اموالا بصغا وعقارا وقد اشتهر امرئته في خبيته وهي من احسن شعري في كتاب الاكليل
ومن شعر صنعا مير طيل وكان هجاء لا شرف واخلا في اعراضهم وتعل مثل ذلك
بيعفر بن عبد الرحمن فخرج من ناديه فلما شرب ذات يوم مع اولئك الدما وسكر
خجل فزاسه على بعض ما مسكه على الدابة وسرواه فوافوا به شياما الى بعفر فانتبه
وهو بين يديه فقال كيف اصبح يا مير طيل قال في طغيان سبيل يعني الوعاء الذي
خيل من فزاسه فصحك منه ومن عليه ورحه فقطع لسانه بذلك الجبل عن اذ النكاح
فلم يكن بالمر نفع ومن شعر صنعا بل من باديتها عبد الحافي ابن ابي الطمح الشهابي

في يمينه ن

في يمينه ن

وكان

وكان مطبوعا معوها مقلقا وقد اشتهر قصايد من شعور في الكتاب
من الاكليل مع اخبار بني شهاب ومن شعر صنعا نفسه ابراهيم بن الجذوي وقد
ذكرنا شيئا من شعور في كتاب الاكليل وكان مطبوعا في الشعر وكان في الرجز ابرع
وكان رجلا شاميا في بعض مذهبه من ذهب الكيت في مثل كلمته في العلون الناصر
ناصر الدين لم تزل منقول شكر الله سعيك المشكور

وله في ابي الحسين الرسي مرثية وهي

وهت عضدا الاسلام واذق كاهله وغالت عينه في الامم غوايله

وكان يستغفر الزعماء السوقة والسقاط ومن حسن شعور كلمته في سوادين الى بعفر ولها
يا طاهر بن اخال الدين فارنغا ان النوى قد قصا دكارها نفعا
ولم يزل فيها من كتبه الديوان بلغا غير مؤلدي الكلام ولا شتخفي المعاني وبتعدي
الاستعدادات مثل ابن ابي رجا وغيرهم وكان يشر في ابي كبار البلوى من ابلغ
الناس وكانت بلاغته قترها في البلاد وكان له فيها ما خذ لم يسبقه اليه احد
ولم يلحقه فيه وتجب بلاغته ونفاستها وان فيها اوحدا وانه لا يشابه بلاغته البلقاء
وانه منقره بحسن اختلاس القرآن اشتهر منها عشر رسائل ليستدل بها على
ما ورثها وافل الاثر دليل على قدر المؤثر كتب بشرا الى ابراهيم بن عبد الله الحجي
والى صنعا لهرود الرشيد وكان قدم صنعا سنة اثنتين وثمانين ومائة فاقام بها
سنة وشهر ثم صرف في بعض هشام الانباور عليه وكان قد علم على ان يولي بشرا
بعض نواحي اليمن فكش غلته هشام ابن يوسف **ابا بعد** فان راي الامير امتع الله به

الكتاب عرب
ويجرب ن

ان لا يعلم هشام ما يريد من صلتى فانه لم ير دنى والى قط بخير ولم يفتح لي باب صلته
فكون منه خالصة لا يريد بها الا وجه الله وحده ولا يرجو بها الا ثوابه الا عني هشام
من دونها فتعلمها ذكرها واوار القياس فيها وضرب لها الاشكال والقي الجبله فيها الى الكاتب
والحاجب وقاسمها بالله اني لكان من الناصحين ومدني بما لا يسمع به من اخلاقه
وانقصني فيما لا يطعم بعينه حتى يكون ما اظهر من المذخه مصدا لما اسر من العيبة
ثم رخصت ذلك بالموظعة وزينه بالنصيحة وقارب به بالهودة واغراه من ناحية الشفاعة
وشهد عليه اربع نزهات باسائه من الصادقين والخامسة ان غضب الله عليه
ان كان من الكاذبين فاذا الحاجب يزلقني بهم واذا الكاتب يسلفني بلسانه
واذا الخادم يعرض عني بحجابه واذا الوالي ينظر في نظر الغشني عليه من الموت فضارت
وجوه النفع مردوده وابواب الطمع مسدوده واصبح الخبز الذي كنت ارجوه
هشيمًا تذروه الرابع والصلوة التي كنت اشرف عليها صعيدا زلقا واصبح ماؤها
غورا فلما استطعت ان يكفيني شره ويصرف عني كيد فانه يراني وهو وقيل من حيث
لا اراهم والسلام **وله الى بن يربن منصور عامل اب جعفر المنصور على اليمن** **٢**
وقدم الى صفاسنة اربع وخمسين ومائة فاقام بها باقى خلافة المنصور وسنة من خلافة
المهدي وكان قدومه بعد الفرات بن سالم **٣** احابعد فانه قدم على كتاب من الامير
حفظه الله مع رسول الله فان المهدي يامرني ان ابعث اليه بقرض الفرات بن سالم
لا يبد بالقرض شيئا كان فرضه على اهل اليمن [وانا اخذ الامير اكرمه الله ان كان قد قدم علينا
قبل كتابه كتاب الله تعالى مع رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يا حرا فيه ان نفق ما جمع الفرات

دقارنه نه

عاده نه

طلبه

في اول نه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه
العلم والفضل والكرامة
والجود والسخاء والرحمة
والعفو والصفح واللين
والحنان والشفقة والبر
والعدل والحق والعدل

وان

وان فخدم ما بيني وان نوالى من عادي وان لغاوى من والى ونظرت في الرسالتين
وقست بين الرسولين بغير تحيز عن حق ولا لشبهة بحداثة دخلت فزائت ان لا انقض
ما جاء به محمد بن عبد الله لما قدم به النعمان لعنه الله وغضب عليه وعلمت انه من يزغ منا
عن امر الله يذقه من عذاب السعير فليفضي الامر حفظهم في ما كان قاضيا ثم ليحل
ذلك ولا ينظر في فوائده ان العاقبة في عقابه وان العقاب في عاقبته وان الموت
لخير من الحيوة معه اذا كان هذا الجدم منه والحق عنده والسلام **٢** **وبشر ايضا**
احابعد فان من الناس من تحمل حاحته هون من تحش طمسه ومنهم من حمل غلته
اخف من ثقل صداقته ومنهم من افراط لثمة حسن من قدر مدحته وان
الله خلق فلانا ليغم الدنيا ويقدر به اهلها فهو على قدر فيها من حج الله على اهلها
فا سأل الذي فتن الارض بحيانته وغم اهلها ببقائه ان يديل بطنها من ظهرها والسلام
ومن بشر الى الشافعي في عبد الله بن مصعب **٣** احابعد فانك تسأني عن عبد الله
كانك سمحت به اذ سترك القدوم عليك فلا تفعل برحمتك الله فان الطمع بما عنده
لا يخطر على القلب الا من سوء التوكل على الله عز وجل وان رجاء ما في يده لا يكون
الا بعد اليأس من روح الله لا يروى الاقوال الذي كفى الله عنه هو الاسراف الذي
يعذب الله عليه وان الصدقة مسخوخة وان الصبابة مرفوعة وان اشارة المرء
على نفسه عند المضا من الكبار الموجهة المهلكة وكان لم يسمع بالمرء
الا في الجاهلية الاولى الذي قطع الله دابرهم وهوى المسلمين من اتباع اثارهم
وكان الرجفة لم تصب اهل مدين عنده الا لشيء كان بينهم ولم يهلك الرج

بالتاريخ
بسم الله الرحمن الرحيم

العقيم عاذا الا توسع كرمهم وهو يخاف العقاب على الاتفاق ويرجو التوب على
 الاضرار ويعد نفسه الفقر ويامر بها بالفضل حيفه ان يزل به بعض قوارع الطالين
 ويصيب ما احباب القوم المحرمين فاقم يرحمك الله على مكائك واصطبر على عسرتك
 وترى به الدواب عيسى ان يبد لنا وياك خيرا من زكوة واقرب رحما والسلام ؟
ومن الى بشار ابن رصانة ؟ اما بعد فاني رايتك في اول رحلتك تغدوا
 على العلماء وتروح عنهم وتحدث عن الله وعن ملائكة ورسله وقد صبحت تحت
 عن معنى وعن عماله وعن ابن مسلم وعن اصحابه فبسر للظالمين بدلائل خلفت على
 اهلك اذ على من تنكح في حوله سفرك او من تنق في حال غيبك اياه ام
 عليه وكيف دلت احشي عليك الامن قبله لانه قد اعدراك اليك وانذر نعصيت
 امره والطعن اعدائه وخرجت مغاضبا تظن ان لن يقدر عليك فائق على
 نفسك الزلل وانزل من دانت في كل جبل فاذا استويت انت ومن معك على
 ظهورها فلا تقل سبحان الذي سخر لنا هذا الا ان الله تبارك وتعالى قد كره ان
 نحمد على ما نهى عنه ولكن قل ربنا من قدم لنا هذا فزده عذابا ضعفا في النار والسلام
ومن الى الحجابي ؟ اما بعد فان الله ولد احمد قد كان عن صني وجوها
 كثيرة وخير في مكاسب حلال وكنت بتوفيق الله عز وجل قد اخترت منها حاجة
 الامير حفظه الله تعالى ورخصت به من كل طلب واقتضت على حاله من كل مكسب فا
 ثابه الله عز وجل بذكره فخا فريشا ومغنا كثره مجلها وكان الله عز وجل حكما وقد عرف
 الامير حفظه الله تعالى طول مودتي وقديم حرمي واني من اتفق من قبل الفقه وقائل

بشارة

كيفية

عن

عن جوده

له

ثماني

التنوير

ثماني لم اتعد بعد الحق ولم انا في بعد المصنف ولم اكن كالحا طحين الف بالمودة ولا كيم
 يوم نادوا من وراء البحار بل على مكاني واصطبرت على عسرت حتى جاء الفقه
 من عنده وطلع الامير حفظه الله فلما ظهر وعكن ورجونا الفقه معه حين اسير
 وانحن والعز قما على الذي احسن قرب الاخوان وادنى الخالفين من الاعراب
 واثر الفقه من لم يوجع عليه خيل ولا ركاب واصبحت اية عند المولفة فلوهم ومن
 كان يلزمه في الصدقات منهم وصنايعه عند العذرين من الاطراب الذين جاءوا
 من بعدهم ظاهرة في الافاق وفي انفسهم واصبح نقباء العقبة وفقر الهجوم وميتا
 الصفة تفيض عنهم من الدمع حزنا لا يجدوا ما ينفقون واليا بقون الاول
 منا ومن اهل المصنف مرحون لاراسه فان راى الامير حفظه الله ان يعطف
 علينا من قبل ان يزيغ قلوب فرير منا فعل فان الايمان خلق هلو عا اذ اميه
 الشرح جزوعا واذا اميه الحيز منوعا وليت ادري عا اذا اعتد به اليوم الى
 الناس في امر عن الامير وهم يعلمون اني قد رايت فيه ثلثي املي ولم ابلغ في
 نفسي ربع رجائي ام فاذا ينظر الامير حفظه الله في بعد ان اناه الله الملك وملكه
 احكمه ومكته من خبايا الارض وجعله في الدنيا وحيها وفي الايتلام مكينا وعند
 الخليفة ابقاه الله تعالى مطاعا امينا فمن يضرا الامير بعد هذه النعمة او يعجز
 مع هذه الكرامة ومن يرضى منه باقل من حيلانه الامن بوقته نفسه والبلاد
ومن الى يحيى ابن خالد بن برمك يستمتع اليحيى ؟ اما
 بعد حفظه الله ابا على وحفظك كراما استحقك من دينك وامانك وخواتم

يحيى بن برمك

عملك احكاما يحبان ينتهي اليك علم من قدوم الحبيب علينا وما عمل به فينا وعلى ما
 المسلمون معه قبلنا فذلك بحمد الله ونعم على افضل سرورك واعظم رجائك ونفهي
 امك من سكون الدماء واما السبل وحسن الحال وتباعد الامطار وقد اصبغ الناس
 بحمد الله زحماء بينهم لا يسمع الا سلاما سلاما فذلك ان الحبيب لما قدم علينا فرغ الى
 حيار الناس واحصل الصلاح منهم فقرهم وادناهم واعطف على اهل الفجور والريبه
 وابعدهم واقصاهم وبعث لخدمة القرآن فلما اجتمعوا اليه من اطراف البلاد تخير الفقهاء
 وذوي الرأي منهم فجعلهم بطائفة واهل مشاورته وبعث كثيرهم عمالا على كثير من نواحي
 عمله وعهد اليهم ما عهد اليه امير المؤمنين في اخذ الصدقات والزكاة على وجوها وقسم
 الشهاات الخمسة موفرة بين اهلها واعلم ان امير المؤمنين لم يأمره ولا من قبله من ولاية
 اليمن وغيرها الا بالعدل والاحسان وان امير المؤمنين يبرأ الى الله من ظلم كل ظالم وجور
 كل جائر وانه قد خلع ما يتنقل به عن رقبته وجعله في دين الحبيب وامانة فلم
 يبق عند ذلك فرقة من فرق المسلمين ولا جماعة من الصالحين ولا احد من الفقهاء و
 المساكين الا دعا لا امير المؤمنين بطول البقا ثم دعوا لك يا با على بافضل الدعاء
 ونشر واعنت حسن الثناء لما ساقه الله اليهم بسبك وجعله بين موارثك واجراء
 لهم على ساكنك ويرك ولما اخذ الحبيب فيهم من ورايت فانا قد عرفناه بالرفق الذي
 ليس معه ضعف وبالشدة التي ليس معها عنف وبالجد الذي لا يخالفه هزل ثم هو
 ذلك قليل الغفلة شديد التهمة لا يتكلم على كتابه ولا يفوض امر امائه ولا يطيئ
 الى جلسائه حتى يتفقد الاشياء بنفسه فيورد ما حضر منها على عينه ويصدر ما غاب عنه

فكّن
 رد الله
 بنيتهم

منها على عمله لا يمنع من مطالبة الصغير من اولاد الكبر فذلكم السياسة ورسوخ في
 التدبير فاشد الناس خوفا الغضب ارجاهم جميعا لمؤنه واقلم امانا لعقوبته اطوام
 لزوما لمجالسته قد اشغل طلائفه فاقبل طوعا على شانه فليس لغضب الله سبيل ولا
 لمنقضي مع طمع والسلام **ولما الى الحبيب** وكان بها من النعم للوزراء واهل
 العراف اما بعد فانك كتبت الى نهائي عن السلطان وعن فريه ولست اعتذر اليك في
 ذلك ان دعاني السلطان سارعت وان ابطاعني تعرضت فانه كان الله تبارك وتعالى
 احل لك خدمة امير المؤمنين ومناذمة الفضل ومسامحة جعفر واباح لك ان تأخذ
 من اموالهم انما طير المقطوع من الذهب والفضة وحرم على مكاتبه الشرط ومراسلة
 البرد والتخدم للخصيان والنوع للدايات وحصر على من اموال ما اشده العوز
 واوارى به العوز فانا الهاك وانت الناجي وان لم يكن الامر على ذلك وكان لكل امر
 منا ما كتب من الاثم فانت الذي تولى كبرهم وضرب لنا مثلا ونحكي خلقه والسلام
ولما الى الحبيب خالدا بن برمك اما بعد فاني كتبت اليك كتابا من الرشي
 منها جوابا ولست امتنع الله بك اتكبر من موافق الكتب اليك ولا استخف على تركك
 الكتاب الى الان مثلك لا يكتب الى ضعيف مثلي الابون الله وتاييده ولا يلقى المحكمة
 كتابته الا بتوفيق الله عز وجل واحسانه ولعلك امتنع الله بك لم يوافق زور ذلك
 من ربك فانه تبارك وتعالى يقدر ما يشاء انه بعباده خير بصير والسلام
ولما ايضا الى علي بن سليمان وكان قدومنا الى اليمن والبيها من المهدي سنة اثنين
 وستين ومائة واقام بها سنة ونصفا **اما اب** فانه لما احتل على من عفا

فليس لاحد عاونه
 حده ولا يحد
 قدره ولا يحد
 يتكلم الا في
 بعينه ولا في
 زواجره ولا في
 الاشارة
 والامر والامر
 من الاحكام

واشتبه على رائي وشككت فيه من امور فلت اشك في ان الله تبارك وتعالى
 اذا اراد ان يقدر على رزقي وان يتبدلني بالسيدة على عيالي اطلعك على ذان طعي
 وذلك على وجه طلي وجعلك جلبا لاهل حاجتي ثم ابتلاني بظلمها اليك فاذا
 ذكرها اسفرت وابشرت وودعت من نفسك وعدا حسنا ففقت نفقتي لاسفارك
 وودعت على عيالي لا بشارك وفلفت من اخواني لو عدك فاذا اتيتك متجرا عبت
 ولمست ثم ادبرت واستكرت وقد تهرمت النفقة وانقطع الرجاء ابنت من الطمع
 كما يحس الكفار من صحاب القبول واعظم ذنبي عندي كريا واشد حمدا ان غيرك عمن
 على الحاجة التي طلبتها اليك فأكرم ان تكون الاسببك وان تجري الاعلى يدك ولعمري
 ما كان ذكرا لا سابق العزم في شقوتي بك فاسأل الله عز وجل الذي جعل جاهك
 من بليتي حسن منزلة لك من مصابي وطول حياتك فتنته لعيالي ان ينقلك
 الى جنة قبل ان يرتد اليك طرفك والدم **ومن بشر الى اخره** اما بعد
 فاني رايتك في امر دينك متصنعا محذولا وفي امر دنياك فاجلا متهورا وتلك
 خصال لا تجتمع في مسلم الا بسواسير او فقارة كبيرة او اظفار عظيمة يغم بها
 ادبياء الله ويخص بها رسول الله ومن ايات ذلك انها تشتمر قلوب اهل الحرمين
 اذا ذكرت وتقتصر على اهل المصيرين اذا مدحت وانهم لا يزدادون كذا الا بغضا
 ولا في الشهادة عليه الا قطعا لمعرفتهم بك قديما وعلمهم بحالك صغيرا وكبيرا فلعلمي
 ان كنت الي يومك ههنا كما زعموا انك اذا لم تستهزئين وليس كنت قد تزعت عما
 عهدوا اما خلعت به اذا توبتك ولا صدقت نيتك وان في ايمانك لصفا وان

٢٧

في نفسك لو هنادان في صدرك ككبرا وان في قلبك الفساق وان في معيشتك لافساقا
 وما احسبه صم في يدك من زينة الله التي اخرج لعباده وارزاقه الطيبه التي بسطها على خلقه
 ما تبلغ به لذه ولا تقضي به ذمته لان ذلك لم يصل اليك الا يغني المسلمين وبطالة الشهر
 وافك المفترين فلا احسبك اذا كنت بهدا واشباهه بمرأيتي من كسبك عن شي من
 دينك الى احد من غريبك الا صرت ممن يرام ذلك الى اهل الارض عن عباد اهل السما
 ولا يصل بشي من جملة احد من ذوي قرابتك الا كانت مسئلة اسراياك من قطعهم
 اهو عليك من محاسبته اياك بما يصل اليهم ولا تنفق نفقة صغيرة ولا كبيرة الا دفعتك
 في سجين ولا ترفع منزلة الاصبحت بك في اسفل السافلين وما سلم قلبك حتى عرفت به
 وحسيت في الشوق الامن ضعف قلبك ولا صم عقلك حتى رجيت اهلك الامن قلته
 عقلك ولو نفرت في الارض حيران على دججك او سرت الى الجبال هاربا من خطيئتك
 او ترممت العظام مع الكلاب او دلفت وقول الماء مع السباع لكان ذكرك قد جردك
 خفطا ودعته من جنابك وبقدر عليك رعدا من معيشتك ولو ابيضت عيناك
 من الحزن وعرضت على يدك فابنتهما من العين ونقطع قلبك من الهم او ذهبت
 نفسك حسرت لما كان ذلك ارش ما جرحته من دينك ولا نذر ما نوبت به من
 امانتك ولا قيمة ما فانتك من دينك فاذا بلغت من نفسك المسكينة ما بلغت ورضيت
 عنك نفسك الضعيفة ما صنعت فلا تجعل مع الله الا هاهنا فقعد ملوما محذولا
قال ابو محمد ثم من بعد صنعا من قري محمد في جند بلدا
 وبها البر المعطاة والقصر المشيد وهو نلقم وفيه يقول علقمة بن ذي جند

عائشة

الى

Copyrighted material

وذا العوة المشهور من رأس تلحم أرلن وكان اللبث حامى الحقايق
 ويسكنها اللعويون **وانافث** وتسمى انافة بالها وبنا أكثر وخبر في الرئيس الكباري
 من اهل اناث فاك كانت تسمى في الجاهلية . درنى . اياها التي ذكرها
 الاعشى بقوله

أقول للثبث في ددنى وقد علوا ينهوا وكيف يشيم الشارب النمل

وكان الاعشى كثيرا ما يحث فيها وكان له بها معصر الخمر يعصر فيه ما جعل له اهل
 اناث من اعنابهم ويردون في قصيدته البايه
 احب انافة وقت القطاف ووقت عصارة اعنابها

ويسكنها آل ذي كبار ودادعة **وحوان** ارض حوان ابن مالك وهو من
 غير بلدهات واكرمته تربة واطيبه ثمر ويسكنها المعيديون والرضويون
 وبنو النعم والابى عشن والابى محج من اشرف حانزوهى احدى بني بكيل
 وحاشد وكان معينه جدم مع على عليه السلام فاغضبه فبات يلدن واسط كوره
 حتى افناه ولحق بمعاديه ولم يزل لها نجد وفارس وشاعر ومن شعرهم ابن
 ابى ابلبس وهو القائل في ابى الحسين بحسب الحسين الرسمى في كلمة له سينية

لو ان سيفك يوم سجدة آدم قد كان جرد ما عصى ابليس

ثم من هذه السراة في بلد خولان ابن عمرو ابن الحاف **مدينة صعده** وكانت تسمى في
 الجاهلية بجاف وكان بها في قديم الدهر قصر مشيد فصدر رجل من اهل الحجان
 من بعض ملوك الجي فمر بذلك القصر وهو تعبت فاستلقى على ظهره وتامل سلكه

فلما اعجبه نال لقد صعده لقد صعده فسميت صعده من يوحيد وقال بعض علماء العراق
 ان الصعاليك الصاعية تسمى حسب الى صعده وانما يقال فيها الصعده فاذا اضطر شاعر
 قال صاعية في موضع صعده وهو كور بلاد خولان وموضع ابناء الدباغ في الجاهلية
 الجهلاء وذكر انها في موطن بلاد الفرض وهو بدو عليها في مسافة يومين تحده من الجنوب
 حيان وبلاد وادعه ومن الشمال محجة في راس المنضم من ارض بني حنيفة وادعه
 ايضا ومن المشرق مسافة برط في الغابطة ومن المغرب معدن القفاعة من بلاد اخذ
 من خولان ثم **لا مدينة** بعدها من نجد اليمن وكان بها حروب وايام فذكرنا في بعض
 كتبنا وذكرنا من كان بها من شعرا خولان وكذلك **نجاش** كان بها ايام وحروب
 وشعر من بلخاش وحمدان وكان من شعرا بها ابن السكيات من الانبا

ما وقع باليمن من جبل السراة

اوله اليمن اما جبل السراة الذي يصل ما بين اقصى اليمن **والشام** فانه ليس بجبل واحد
 وانما هو جبل متصل على نسق واحد من اقصى اليمن **والشام** في عرض ايام في جميع طول
 السراة من ارض اليمن ارض المغافر فحق بنى مجيد فخر عدت وهو جبل محيط
 الجبابة وهي تجمع خلاص ذبحان والجوه وجبا وصبر وذخر وبروداد وصحارة
 والظباب والعشيش ورشبان وتباشعه ويسكن هذه الحواف نسل المغافرين
 يعرفون بعمدان ومن السكاسك وبلى واقد وواو يسكنه الاشعر وبنا
 بينه وبين تباشعه بلاد العشيرة قبيلة من الاشعر ثم يصل ببلد المغافر في هذه

نخل

السهل بلد الشرايف من جبر منها ذخان ورووس نخله ويصله من بلد الكلاع
 خلان والنخلة والسحول والمخة ونخلها وقلاعة والمذبح ورجبه وقرعة وحرقة وحرقة
 وبوصان والخين والوبادى ونعكر والزواحي وغور سرة الكلاع الججب ووحفا
 ووحاظه وقبة بلد الكلاع قينان ومنوز وشيعان والصنع وهما الواديان
 وديها الورس الناصي وجرار وصيد ومغرب الجميع في بلد الكلاع الوحش وهذا
 بلد لهدان يعرف ببلد حاشد بلد ماشيه ثم يتصل بسرة الكلاع سرة بنى سيف
 من بلد الاخطوط وهم والشلال وحضي وسيه وجرار ونعان من غربي هذه
 السرة وجبلان العركبة وهي بلد الشرايين والابى سلة ووتيج ثم
 يتصل بها سرة جبله فاعلاها ارس والججب وسرة وجمع واسفلها
 شجبان ووادى الشجبة وصيحان ورمع وباب خلان والقلى وجبل برع و
 العرب وارض لغسان من عنك ثم يتصل بها سرة الهان فظاهر صوران
 ومذاب والهان ومقرى والمقلين وعشار وبقلان ونقىل السود وجبل
 سهان وجبل حصى واسفلها وادى سهام وصباح والاخرى وارض حاران
 وهي سبعه اسباع حراز وهوزن ولهاب ومجيج وكرار وماسار وحراز الشجره
 وكجها حراز وهو من بولها وسوقها الموزة وحراز نخالطه ارض لغسان من
 الظهار ابن بشير النشقى من همدان واسفل حصى هو غوت مثل
 بلد الصيد وشم وفاضل ثم يتصل بها سرة المصانع واعلاها ذخار وحصون
 بنى ازد وبين افرع ومدع وجللم وفارت والمجدد والعسم واسفلها

موضان

وغورها البافر وشاحذ وتيس ونضا والماعز وحارب وسابع وسمع
 وبكيل وسودد وحفاش وملحان وهي جبل ومنبلمان الى جبال حاران
 رجل من حير واسم اكل ريشان ونج عنك وبه المدهافه والفاش والمنقول
 ارض صحار من عنك ولاعة وطام والنوارق والحزق وحصون والظلة و
 العر وجبل النخل وبقلاب وشم وشريس وارض اذن وجمه وعتيان
 والمغيل وغول ووعيلة وخلان والمخلة من ارض حوى فراجعا الى عنك
 ثم يتصل بهذه السرة سرة قدم واعلاها الظاهر وجعوم والقرى والقمي
 وجعوم ومدرج وشطب ودرب بلع وقصر بشيع وواسطه وغورها حقل و
 قطاية والعرقة وموتك ومجته وقد يكون الى سرة المصانع اصيل ولكن الغالب
 آل الريان من قدم والكلايح وبارك والقرية فذا هذا الجبل الشرف المثل
 على تهامه وهو جبل واسع وفيه فري كثير مثل الخوق والصانع والمقطع وسومهم
 الاعظم الجرب يتسوقه يوم رعد ما يزيد على عشرة آلاف انسان ثم يتصل بهذه
 السرة سرة غدر وحصون وظاهر بلد الجواش من الفاش فابن بكيل ببلد
 اشاكرين من اهل الدرب وتوده فالخف من اعلا عصمان فمفل سمران ببلد
 حبيب ابن عبدود ابن وادعه وهم موضعهم دينور بئعه وبلد القطين والفت
 فبلد بنى سعدان وادعه من بنى قمر والظاهر ببلد سفيان فبالدهان من بكيل
 ووسطها وغورها حراف ونجد المطح والثيفة ودهون وشعب غدر و
 سنجب وحرض وبلد حيران وقبر حوى وقبر عليان وراس الحش ومطرق

وغورها

ثم يلتقي بها اودية غنم ويجمعها الفج والحفنة وحجر قمران والملاحيط الى
 زبيد فيسقى جميع ما حفر به الى البحر ثم يتلوم وادي ريمع وهو وادي حاد ضيق
 واوله من اشرف جهات وعزى ذى خشان الى وادي الشجبة ويهبط فيه من
 يمينه وجنوبي الهان فانس ومن شماله شمالي بلد جمع وسببة حتى يردجها
 فسلك بين جيلان العركيه وجيلان ريمة وظهر بدو ال فسقى من ارضها الى
 البحر وبنى اسفل ريمع موضع الماء الذي كان يسمى غسان ثم يتلوم وادي همام
 واوله ورأسه نفيل السود من صفا على بعض يوم الى ما بين جنوبها ومغربها ويزيد
 في جانبها الايمن جنوبي حضون وجنوبي الاخر ورج وجنوبي حران ويهبط
 في جانبها الايسر شمالي الهان وعشار ونفلان وشمالي ايش وصباح
 وشمالي جيلان ريمة والصلي وجبل برع ويظهر بالكدراء وواقر فيسقى
 ذلك الصنع الى البحر فيعرف وادي العرب فيما بين الكدراء ومساقى وادي
 العرب مما بين برع ومساقط جيلان ريمة وتعار ثم يتلوم وادي سر دد
 ورأسه اهر شهاب افيان تمساقط حضون من شمم وما ضح وبلد القيد ثم
 يهبط في ايمينه جبل تيس ونصار وبكيل وقيقة وجنوبي حفاش ومن ايسره
 جبال حرار والاخر ورج ويظهر بهم فيسقى وما يلبها الى البحر ثم يتلوم وادي
 مور وهو ميزاب تمامه الا عظم ثم يتلوم في العظم وبعد الماني زبيد ومساقى مور
 تاخذ عن يمين همدان جميعا وبعض عن يمين خولان وبعض عن يمين حمر فاول شعبه ذخار
 وشرب من جبل ذخار ومسور فالشورف وتخلي وشمالي تيس ونصار والباقر

فيسقى ذلك
 الصنع الى البحر
 ثم يتلوم وادي
 العرب مما بين
 برع ومساقط
 جيلان ريمة
 وتعار ثم يتلوم
 وادي سر دد
 ورأسه اهر
 شهاب افيان
 تمساقط حضون
 من شمم وما
 ضح وبلد القيد
 ثم يهبط في
 ايمينه جبل
 تيس ونصار
 وبكيل وقيقة
 وجنوبي حفاش
 ومن ايسره
 جبال حرار
 والاخر ورج
 ويظهر بهم
 فيسقى وما
 يلبها الى البحر
 ثم يتلوم وادي
 مور وهو ميزاب
 تمامه الا عظم
 ثم يتلوم في
 العظم وبعد
 الماني زبيد
 ومساقى مور
 تاخذ عن يمين
 همدان جميعا
 وبعض عن يمين
 خولان وبعض
 عن يمين حمر
 فاول شعبه
 ذخار وشرب
 من جبل ذخار
 ومسور فالشورف
 وتخلي وشمالي
 تيس ونصار
 والباقر

والعضد وشاحذ وجراني وشمع وجواب ملجان والمقرب جبل في اصل ملجان
 فبلد ضحار فبلد حارثه وبقياعة وحاد وبرر ويمد من مجور نعيان
 فادرن فحة نفل وشريس وتيلان حتى يلتقي بمور الا ان من بلد خولان وشمالي
 بلدهمدان ويد ذلك مساقط الشرف شرقا وجنوبا فهدا احد رعيه
والفرع الثاني رأسه شعبة الهلة وعذوبه فالوفر والدحض و
 عزى ابذر ومونك ومخلا فبلد عذر وهنوم وبلد مجور ومساقط بلدا
 وبلد الجواش وبلد بني عبد البقر وأخرف ويلقى سيل الحف وصرام والملاج
 وشطب وذر حان وبلد المرائين فبلد دثن شمالي مونك وحجر في اخذ
 بلد قدم بن قادم ومن ايمينه سد ساقين وتفرع فيه ارب وحيدان وشرقي
 مطرف وكريف خولان ويسمى ما يصل اليه من ايمر جنوب شحيب وبلد العهر
 ثم يتلوم وادي ابني عيس من حكم وادي حيران وخولان ما بينهما من اسفل
 مجور ثم حرض وهو وسط من الاديه وله فرعان فالجنوب منها من الشقيقه
 وما اكتف الحجة ومنها الى حرض من بلد عذر ومجور الى المباح فالمرير والشمالي
 منها نفيل مطرف وما اكتف المسيل منه من بلد عذر وبلد بني شهاب ابن العاقل الى
 معين الحش حتى يلتقي بالفرع الثاني بالكسرين فينحان كلاهما للصاب
 وهو اعلى وادي حرض ويمد الشعب يمينه من بلد خولان ويسرق من بلد همدان
 ويصب الى الشقيقين ويسقى ما اخذ اخذ هذه البلاد الى البحر ثم وادي حباب
 وهو الذي يشرع على جانب الخضوف ومايته القفاعة والبار وفرعه من رأس

خلب بالقدر من سراه خولان وهو ساكل وادي حرض او يزيد عليه بينهما اودية
 تشرق في قاعها وتسمى الحارث من بلد حكم الى البحر وهي دون هذين الواديين
 اولها مما يصالي حرض وادي العشر ثم وادي الحيد ثم وادي الملح ثم وادي لينة ثم
 خلب ثم بعد خلب وادي جاران و وادي ضد وما بينهما من غيلان جبل بني رازح
 ابن خولان واشرف رغافة ومساقط غنم ويسقي ارض ضد وجارات
 الى البحر وبينهما وادي خلب اودية دون هذه مثل رائره والحما وشابة تسقي
 شمالي حارث حكم ثم وادي صيبا وهو من مساقط بوصان والغرث واثافه ويسقي
 صيبا الى بصرا الامان في صاده عشر ثم وادي جيش ومائته من قيان وبلد
 بني عامر من الغور ودقان شمالي بلد خولان وجنوبي بلد جنب ثم عتود وادي صغير
 ثم وادي بيض ومائته من سراه جنب ثم ريم وعمرم وما بينهما من اشراق بلد سخان و
قال محمد بن عبد الله بن اسماعيل السكسكي جميع ما بين مكة و وادي نخلة من ارض شرب
 من الاديه الكبار التي تنتمى الى البحر من لقا المغرب اولها راسهم من اودية السكاسك
 والعاره والعميرة من ارض بني سبيح ومصابه من يمانى جبل ابى المخلص الصلوة
 فيجد معادن تسمى ذبحان فغربي جبل الرما من جبال بلاد السكاسك والثاني من
 اودية السكاسك وادي اديم مائته من يمانى ذبحان ومن قلعة سودان من شرقه
 وجبال ذات السراج من غربيه ينتهي ^{اليها} بيت سبيح وارض بني يحيى من بني مجيد
 وفي اديم يكون مخرج السكاسك واصحاب صدح الغيث واستعارة اللبن وغير
 ذلك من فنون سحرهم وكلهانتهم والاحبار في فنونهم هذه مشهوره كثيرة ؟ ؟

والوادي الثالث

والوادي الثالث وادي حراة ما بينه من جبال المطالع وشماليها
من نجد ثعالب وغرب جبل الى المغلس الصكو وديار الجزيرة موزعة المحاط
من ارض بني حميد ثم يخرج موزع وبين الجزيرة الى البحر الوادي الرابع وهو وادي
الحبيد ما بينه غرب جبل صبر وجبل سابع جبل ابن ابي المغلس وعن يمين الجزيرة
وعن شماله يرداد ما بين جبل صبر وذخر وجبال وجميع قاع السائمة ويأتي جبل
ذخر فينتهي الموزع ثم يخرج النحا الى البحر الوادي الخامس ريسان
ما بينه الجند من شرقيه وشمالي جبل صبر ومن حدود الكلاع الجند من يمينها وتخلو
وظبا والعلی والمخج والعش والمطلوع وادي ابيه وجميع شعاب شطة
وهي مائتة على جعفر والشعبانية من وجه صبر وقاع الاحباش وادي الطباب
الى الفرعاء من ساحل يرداد وشرقي ذخر وشاميه وجميع الجزيرة من اوطان الكلاع
ارض القفاعة وارض شرعب ومن بلد الركب جبال شمير والحدوم تتجمع جميع مياه
رسيان حتى يلتقي بالحبيد ويصبان في موزع وموزع وطن فرسان وحلال
لهم من الركب ويلتقي كهذين الواديين وادي الشقاق وهو من يمينها ولا يفاض بها
وما في الشقاق من جوار المعافر المحادة لبني حميد فتنته جميع هذه الادوية ما بين
ظاهر بني طادس في وطن حيس وبين ارض بني حميد حتى تخالط البحر عند الصخاري
والصخاري موضع كثير النخيل والمزارع والسكن على ساحل البحر وسكانه خلقا من عكر
والركب وبني حميد وفرسان وكنانة **وادي حنبله** ومصابه من قناب بلد
الكلاع فمن ثعالب وفرعد وبلد القفاعة وهي جنوبي الوادي وهذه ملتقى

هو اصل المسمى معناه من المسمى

هذه المياه الى الموكن ثم وادي نخلة فيه الموز والمضار والحنا وجميع الخضر واليه
 ايضا بعد ان تنحى اليه المياه من الموكن تنهي اليه مياه ارض جبل وارض شرع
 وطلاف وحض حوالة الذي قل فيه جعفر بن ابراهيم المناخي وجبل الصيرة
 وكل هذه جنوب وادي نخلة ومن شمالها جبل دمت وهميم وعذاف وواوي
 نزال والرواحد والوزيرة وجبل المير والفواهة ثم يلقاه وادي الملح من ارض
 الركب وجنوب نخلة فيسكنان بحبس ويفطمانها الى البحر وماقى الملح من المجموع
 والمعرام من جبل شرع وجبل الصير من شمال وادي واليه من جنوبه عراضيم
 من بلد الركب والخرجيه فجال معير فذباس ثم يلتقى هو ونخلة بالقنا من رويس
 حبس منزل الى جعفر بن الفر فروادي زبيد وقد ذكرناه وما بين بني مجيد
 وابين من الادوية المنتهية ذات الجنوب الى حيز عذاف **فأول وادئها**
 من تلقاء المشرف وادي الرغادة قوم من حمير فجعل ضرر من ارض السكاسك جبل
 الحشام من بلد السكاسك فبعد ان وريمان والشعر من بلد الكلاء وسحلا ودلال
 وميتهم وتبن ميتهم وهي تبن ابن الروية غير تبن الج والنجة من جبل التفكير
 مفضي هذه المباءة الى وادي الأحواض من عبيه وروثة من حصون السكاسك
 وجبل حمر من حصون السكاسك وهو غير حمير جبلان ثم ينهي الى جبل النور
 وهو الحد بين بين السكاسك والأصنع من حمير ومما يحاط هذه الوادي
 من غربيه او طان السكاسك منها قرية الصردف وارض السلف والربيعين
 ويحل وجبل الصردف ثم تنهي هذه المياه في وادي السودان من شرق الجند

ثم يصب فيه قيعان الاجناد فكلمها من اجناد الالة فالى القرحة من حارة جبل
 صبر من شرقه نجد القدارى وواوي العرقة وهي موضع بني ابي كهل السككي
 فشرق جبل سامع فشرق جبل الصلو جبل الى المغلس وجميع مياه الدملوق قلعة
 ابن ابي المغلس الى نطع بيلين في السلم الاسفل منها اربع عشرة ضلعاً والثاني فوق
 ذلك اربع عشرة ضلعاً بينهما المنطق وبين الحرس على المنطق بينهما وراس القلعة
 يكون اربعة اذراع ذراع في مثلها فيها المنارل والدرر وبها شجرة تدعى الكهنة
 تطل مائة رجل وهي شجرة النخيل بالمار وفيها مسجد جامع فيه منبر وهذه القلعة ثنية
 من جبل الصلو يكون سمكها وحدها من ناحية الجبل الذي هي مفردة منه مائة
 ذراع من جنوبها وهي من شرقها من خدير الى راس القلعة سيرة سدر يوم ساعتين
 وكذلك هي من شمالها مما يطل على وادي الجنات وسوق الجوق ومن غربها بالضعف مما
 هي من بجانها في السمك فيها ماربط جبل صاحبها وحصنه في الجبل الذي هي مفردة
 منه اعنى الصلو بينهما غلوف قوس ومنهلها الذي ينرب منه اهل القلعة مع السلم الاسفل
 جبل باجل عذى خفيف عذب لا بعد وفيه كفايتهم وباب القلعة في شمال القلعة
 وفي راس القلعة بركة لطيفة ومياه هذه القلعة تصب الى وادي الجنات من شمالها ثم
 المائي شمال سوق الجوق الى خدير و وادي الجنات هذا يشابه في الصفة وادي
 ظفر وهو كثير الغول والمجل والمسابل فيه الاعناب والورس مختلطة في غالب
 مع جميع الفواكه واسفلها جامع للموز وقصب السكر والارز والخيار والذرم والبقنا
 والكزبر وغير ذلك فيلتقى مياه هذه الوادي بما امدته مما ذكرنا وادي وادي

الشَّافَّ في وسط خيبر مما سميناه من صدور سامع والعرضة والبيرة وهي
 قرية عبد الجبار بن ربيع الخويش في صدر صبر فاذا خاف طلع على صبر الى قلعة له
 تسمى ذات العجم وهذه البيرة كثيرة الاغصان والفواكه والبقول الحاملة الى
 ان يتصل بجبل صبر من شرفيه وعبدان هذا كثير الاغصان والفواكه فيلتقي
 هذان الواديان وادي الجنات وادي وهران يجمع خيبر الى موضع يقال له
 كرش ثم يعترضها وادي حُرّ ما بينه من شرفي جبل الصقو وشماله الرئيسي و
 جنوبه جبل الرما فتلتقي هذه الوديان الثلاثة الى مسير ساعد من كرش ثم يلتقي
 هذه الوديان واديه السكاسك ايضا من شرفها وشمالها فتنشأ وادي حقب وادي
 ذابة فوادي هو وادي عبد الله السكسكي وعبد الله بن ابي ثومة ابن احمد السكسكي وعما
 ببلد السكاسك وهو وادي موطن ينشأ لا شرفيه سوى الدار ما تسمى جريان حصن
 عبد الله السكسكي وتُدعى قرية في اصل الجبل شمال الوادي وهو راسه ومن شرفيه
 جبل حمر ويسكنه الفوادس من السكاسك وادي ذابة للآحاض من السكاسك
 وهم رؤسائهم وعظامته يسكنها الاغصان من السكاسك شرق الوادي وادي
 الذوية وهو موضع موسى ابن الهارم في راس الوادي حصنة جبل لطيف
 وما في هذا الوادي جبل الحشا شرق الوادي ومثل شمال الوادي جبل حمر في
 الوادي يلتقي جميع هذه الوديان الى جبل النور ثم ينزل على ساعد من شرفيه وادي
 غلصان وما في وادي غلصان من شماله جبل حُرّ ولغوية ومن غربيه
 جبل السحم وادي صفة ومن شرفيه محاذع الطريق اليمنى من محجة عدت

الى الجبل

الى الجبل وغيرها يلتقي هذه الوديان في راس الجبل على مسيرة ساعد من قرية الجوار
 ثم يخرج هذا الوادي في الجوار ثم عند ثرى والجنين وهما للوافدين ثم وسط الوادي
 وهي سوق الوافدين ومدينهم نور وهي قرية الاصابح ثم يخرج الغايط من الجبل الى
 بحمد **والثاني وادي ابي** وهو ما يلي الجبل وما بينه من شرفه
 وبنو ارحم رعين وقد ذكرناه **والثالث وادي يرامس** وهو دون هذين
والرابع دثينة والخامس حور وقد ذكرناهما **جبل السكاسك**
 جبل القردف وجبل السودان من ظهر اديم جبال الاشعوب الصلوا الجامع
 لهم ثم بعد ذلك سامع ولح غير ملح جبل صبر الخواشب **جبل الركن**
 ذخير وشهير ومعبر والجودوم ودباس والمير **جبال جعدة** جبل
 حيزر وجبل ردفان وأضرعة ومن حصونهم دوف ذلك مشكع والغسل
 وحيرة **ماثر هذه الموضع** مائة جبل السرى وشمس جبل الجناح بطن
 من سمع هذا الاسم ان هذه المائة لشمس في الجناح وليس كذلك وهي مائة عظيمة
 تشابه بينون في الصفة وهي بالعافر بالقرب من صحارة من شرفها ومنها مصفعة وحظنة
 واسمها شيباع وهي تشابه ناعط في الفص والحرف على باب القلعة من شرفها موطننا
 في القاع وكرويف در داف يكون سمانه ذراع في مثلها ومنها قلعة خدر معاينة لقلعة
 وحاطة بينهما ساعة من فجار وقلعة خدر هذه في اقصى عظيم يقصر عنه الوصف والقلعة
 بطريقين على باب كل طريق مائة فطريق **القلعة** من جنوبها عليها كرويف
 يسمى الوقت منقو وفي الصفا الاسود وعمقه في محسون ذراع عرصة غزون

شرف
 ما تسمى هذه
 القلعة
 الهابط
 الى الغايط
 اسم
 القلعة

شلال

التي هي على اليمين
والتي هي على الشمال

ذراعاً والطول خمسون ذراعاً محفوراً على جوانبه جداراً يمنع سقوط فيه **والماء الثاني**
من شمال الحصن على باب الحصن الثاني في جوبه من صفا كالبر مطوئ بالبلاد وخرج
ينزل البه من راس الحصن بالكسري في الليل والهار على مسيرة ساعة حتى تولى الى الماء ولا يعلم
من يكون على باب البير من قوف ومنها خربة سلوف وكانت مدينة عظيمة بارض حدير
واسم بقعة اليوم جبل الرئيسة وهي اثار مدينة عظيمة يوجد فيها خبث الحديد وقطاع
الفضة والذهب والحلي والنقد والى ما كانت العرب تخبئ الدروع السلوقية والفلل
السلوقية ومنها جبل في مشرق وحاضه في راس الجبل جثوة قصير من دم باقية ذكرته
العرب قصير من لا يزال يوجد فيه الجوهر والذهب والناس يبعون منه كما يبعون خربات
الجوف وفي هذا التجمع من المساحد الشريف
مسجد الجند ومسجد نفق وهو في راس الشواني من شمالي الجبل الى جانب البحر المسمى
مسجد الحى ومسجد معاذ بصيد ومسجد جبل صنفان في راس جبل الحان المشهور
فيه البياض ليلة كل جمع ويسمع فيه الاذان ولا يزال الزوار فيه من كل موضع ومسجد شاه
في راس جبل حان وشاه قوت في راس جبل حان يقال ان فيه تسعا وتسعين عينا
من الماء وهو مسجد شريف يقال انه لا بد في اخر الزمان ان تظهر فيه علامة من ناسا
غير ذلك والله اعلم **وهنا الكثر المنظور** المشهور المخطوب بين جبل جرابي وجبل
حمان مقابل لشط الدية من وادي عيان ليس بعيان وهو الى جانب جبل
الظاهر المعروف بجبل المطرب من حمان قد سار له وهم به كثير من العرب يهولون بينهم
وبينه تين مثل الجبل العظيم فلا يجدون اليه سبيلا **قرى بني مجيد**

لبنى مسيح منها اول قرية الواقعة لرؤسائهم وسادتهم ثم المنارة من علو البلد من
سفلها العانة والعيصرة والخرابة والمخاط والشفاف ومونع وقرية جنة
قرى السكاسك الجند والدم والشرار وفيها يقول ابن امان
ان بالدم دارنا فالشرار فيسقى غدا مير فالعراش
وذا السكك والشفاهي والصفوف والسودان ونديته وذات المعاقم والمخابير
الضاحية ومن الجبال التي تشاكل جبال الشام
من ناحية انجر جبل صبر ومن جبلان جبل يامن بفتح اليم وهو على شط رمع
الشمالي مع غممة وجبل حمر على شطه الجنوبي **جبل الين الشريف** وهي
عزلة نعامه في الغرب **اول هذه الجبال** يصفى عن تيه ايب وبه ارم ذات
العماد فيما يقال ويقال ان ارم ذات العماد دمشق لكثرة مايد منها من عمد الجبال ثم ارض ديشنة
ويسمى بجبال السرو والكور من ناحية جنوبي السرو **واحا مياة السرو الشريف**
فتصب في جردان ومرتجة قريب منها وهي موضع الايزون وينتهي جردان الى قرب
حضرموت واما مرتجة فتسقيها سارة مذج السفلى وبيحان ويسقيها بلدرجان
وحصى وحرب ويسقيها جبال قوت من شرفها **هيزاب الين الشريف**
وهو اعظم اودية المشرق كما هو اعظم اودية المغرب وشعابه وفروعه كثيرة فاما من
ناحية رداع فالعش والموضع التي قد ذكرها الر داعي في قصيدته بالقرب من رداع
وسردمان وقرن واذنة به بشران والجبل المشرق على سويق ومن جانب ذمار
وبلد عنس جميعا وهو مخلاف واسع وشمع به يبنون وهكرو جميع ما ذكرناه في كتاب

جبل الين
جبل الين
جبل الين

الأكبر من المخاض العنسيه وبلد كومان وبلد الحدا وجبل اسبيل وريحه وجبال
 بني مالك من مراد وجبال كداد وبلد قايقه من مراد والقرار جبل بني مالك من مراد
 ونجاعة ومخلاف ذي جحره وبيكلى وجحره وجحران وهران بسواد دمار ومساقط
 بلد خولان من جنوبيه وما ينامن من القحف وريكن وموضع تكون هذه السيول
 وادى اذنه وتفضى الى موضع السد بين ملايب ما يرمى مارب ويميل من خلف السد
 منه سبيبه الى رحابة موضع النخل وترد سيول السون وجباين تلك البلاد النجيين
 الى اسفل الجنة اليمنى من هبط مارب فتسقى بعد الجنتين ارض السباين ثم الحرجه
 ثم حرمه البشرين ثم الروضه الى هضبه دغل في طرف صهيد ثم من بعد مارب و
 ديه لطاف الى الجوف مشاربها من شرفات ذى جحره ومن شرقى مخلاف خولان العاليه
 منها العوهل الاسفل وحمض ويكون على هذه الاديه بنو الحارث ابن كعب يسكنون النعم
 ثم اودية الرضراض وحرب وهفم ومشاربها من جبال السير وصرع وسامك و
 مساقط عذر مطر وبلديام وهيلان وتحت سامك الرضراض واليه ينسب معدن
 الرضراض وثمر ثرية المعدن معدن القصه وهو معدن لا نظيره في الغر وحرب بعد
 قتل محمد بن ربيع وذكر انه حدابن فهم من همدان ومرجه ومراد وبلحارث وخولان
 العاليه **في الجوف** وهو منفرد من الارض بين جبل نهم الشمالى الذى
 فيه انب الموز واو بن الجنوبي الموصل بهيلان من بعد وهينا وسعة ما بين
 الجبلين مرحله في اسفل الجوف وطوله الى اصى واطراف خبش مرحله ونصف و
 يفضى اليه اربعة اودية كبار **فادلهما الحار** محجه ما بين جنوبيه ومغربه ومساقط الحار

من فروع مختلفه فادلهما من مخلاف خولان في شرقى صنعاء ينصب اليه عيمان وما قبل من
 عصقان وثربان وطلوع وحزير والى حيز ينسب ثابت الحيزي وقدرى عن عبدالله بن
 عمر وكان ابوسلمه فقيه اهل صنعاء يقول انما من ادر كنه دعوة النور رأيت ثابتا الحيزي
 وراى ثابت عبدالله بن عمر صاحب رسول الله صلى الله عليه واله وسلم وما قبل من عذر ويرد وهو
 وادى صب مع سامك ودبرة ووعلان وحذار الى الحقلين والشهليين ووالهى بقلان
 وما بينهما من حقل صنعاء وشعوب ووادى سعلون ووادى السير ومطرح وديها واديه كثيرة
 فجبل ذباب فرجان فشمام القصه ثم مياه هذه المواضع الى خطم العرب ووادى شيع من
 اسفل الصمغ وحدقان ويلقى هذه الاديه سبل مخلاف ما ذت من حضرمه المقل وحقل
 سهام ويعوم وبيت نعامه وبين جنبى ومحيب وسبيت وحاز وبيت قرن وبيت ربح
 والبادات وديعان فوادى ظهر فعلان فرحابة فالرحبة الى حدقان وخطم العرب ثم من
 المصانع وشمام ايمان وحلقه وجبايه وحضرمه بنى راد وبيت اقرج وقاعة وهذه
 وهضبة والبون عن اخره وغولة مثل باجره وحباعين ولغابة والحيفه وسوف
 وحجر وذى غار وبيت ذائم وبيت شهير ومحمد وعجيب نصيحة فساك والاحباب
 وناعط وبلد الصيد وبه اودية من ظاهر همدان مثل بياغة وذى بيت وما يقيها من
 ظاهر الصيد فيكون هذه المياه الى وروى ويلقاها سبل العقول والكساد وخولان
 واما ريط وشمام الخلة ووادى محفم وما يسقط اليه من حيدر واثوئه والحب والبرج
 وبلد ذيبان نيمر بالقحف وهران والمناخ ويلقى بمياه الحارذ التى هبطت من صنعاء
 ومخالقها فتلتقى بالمناخى ثم ينصبان بعمران وتعمل من ارض الجوف وهذه الجباين التى نشق

والعشار وما قبل من ارض الجوف
 بيت بنو حيز ينسب ثابت الحيزي

الوزان
 يوم الجمعة

وبني عبد بن عليان واما المناخي فبني علوي **والوادي الثاني** وادي خبش
ويصب في موطن الجوف غربية صادراً من خبش بعد ربي نخيلها وروعا وفروع
هذا الوادي من سرة بلد وادعة وظاهرها وعمر بواضع مما كان من بلاد بني معمر وبني
عبد والهم ثم فانه ينحدر الى خيوان فيسقيها ويمد باقية سبل قيعها وبوئان والادنة
وملأ وبلغ الفج الى خبش فلقاه سيول بلد بني حبيب ابن وادعة من ربيع وحوت
وبضامة سبل الفقع والحواريين والمصرع واثافت ودجاج وشوات وحرقان
وجانب الكساد وقبله ظاهر الصمد والعقل وجبل ذبيان الاكبر ورحمات وحاويين
والسبيع **والوادي الثالث** يظهر في زاوية التي ما بين شماله ومغربه وفروعه
من بلد خولان شرقي ابدن وبلاد دجاج ووثران والتيرير والمغيل واسل وبلد
دحمة من طلاح والعشيرة والكثاف وحوام حيرة الجنوبية ومسافر برط
والمراشي والقول ويسقط سبل ابدن على الاعين ثم العقلة عقلة خطارير
فمذاب فجنز والحبط فخيرة حوشم وجرعة الغراب وعيش وشجان
وقصران وبلد دهم والعشيرة والحلو وطالعين وعظام وشبراق وبركان
وعيان وطموه ومسافر جبل سفيان وقبله الادنة والعيلة واسحر والحاضنة
والقيرة ويلقي هذه المياه الى ناحية الواحة الشبا ويمدها سبل نمان من
بلد مرقهبة ويظهر بقرق فيسقيها وينحدر الى دارهم وموضع الدالاسين
ويلتقي بالبحار ومع سبل خبش **والرابع** وادي المنيع وفروعه من بلاد بام القية
وبلد مرقهبة ملح ووثران ومسور وجبالهم مما يصلي مهون من بلد خولان

وباني قابل لهم الشمالي باودنة لطاف مثل اوبن وغيره ثم يشرح على القرط وهو
جانب العاريط وهو من ديار الجحاش اوديه من بلد شاكر من برط وهو دة همة ومن
بلد وابله وبلد امير اوديه منها حلف وقصيب والذي بين الجوف وجران من
الاعراض الكبار والنخيل وبه تفرق الطرق الى الجوف ومارب من وادي
حب وهو العقيق ثم قصيب ثم حلف وكل هذه الاعراض من بلد شاكر **وادي جحاش**
وفروعه من ثلاثة مواضع من بلد بني حيف من وادعه وبلد
بني جماعة من خولان ومن بلد شاكر والخناجر من وادعة وبلد خولان
فاما السبعة الماينة فانه من شمالي ووثران والتيرير وغربي بلد شاكر الى
دجاج من ارض خولان ثم يخرج في الحاف من بلد خولان ثم يخرج في لهوع
رحبان والحماويات والعقل والمطبات والفقار من بلد خولان ولقي سبل
غربي صعدة من علاق البقعة وشعب عيّن والحديق وفروع دثمان وبقية
فالاشلاف فلكة فالقبض فالقطن وقرار فالواريد وصحيا فاجت قبلد
بني مالك من بني حيين فحضره فالاحباب فشرقت فصعده حتى يصار
سبل دجاج بالحبية من البطنة ويلقاها سبل علوان من شرقي دجاج و
قبلته وسيول شرقي كحلان فيقيم الى العشة ثم يلقاها وادي كشور فسبل
جيرة واداني الملح واداني صدد من بلد شاكر ولقيها بالفقار سبل كثاف
يصب باسم الحرام وادي تخر وبلد بني سابقه من وادعة ويمدها سبل في
دينه والدحاضي والركب حتى يصب في وادي العوض والعوض هو سبل القريين

الآخرين فاكتمالى منها من التَّوَلِيَّةِ والشُّفَرَاتِ وَعِمْدَانٍ وَهَضَاضٍ وَبَقْعَةٍ
 وَشَرْقِي بَلَدٍ جَمَاعَةٍ مِنْ شَعَالِهَا وَالْغَرْبِي مِنْهَا مِنْ شَرْقِي بَوَصَّانٍ وَكَيْسَمٍ وَقِرَاطٍ
 وَبَلَدِ بَنِي سَلْمَانَ مِنْ بَنِي حُثَيْيٍّ وَذُلْعَانَ وَسُرُومٍ وَالسَّرْمِ مِنْ بَنِي جَمَاعَةٍ وَسُرُومٍ
 بَنِي سَعْدٍ وَارَضٍ بَنِي ثَوْرٍ فَيَجْمَعُ كُلُّ هَذِهِ الْمِيَاهِ مِنْ أَكْثَلِ الْعُرُضِ بَضِيعَتَيْنِ
 وَهِيَ حَضِيقُ بَيْتِ جَبَلَيْنِ وَيَتَقَدَّمُ فِي شَوَاكِنِ مِنْ أَعْلَى وَادِي نَخْرَانٍ فَيَسْقِيهِ
 وَيَنْتَهِي فِي الْعَايِطَةِ ثُمَّ يَعْرِضُ بَيْنَ نَخْرَانٍ وَتَثْلِيثٍ أَوْدِيَةٍ مِثْلُ جَبُوشٍ وَعَيْمٍ مِنْ
 بِلَادٍ وَادِعَةٍ وَبَلَدٍ يَامٍ وَرُبَيْدٍ وَبَلَدٍ سَخَانٍ وَبَلَدٍ حَبِيبٍ وَسَمْدُ كَرْدِيَارٍ هُوَ آذَانُ الْقَوْمِ
 بَعْدَ انْشَاءِ بَنِي تَغْلَةَ **فَلَاةُ الْيَمَنِ وَهِيَ الْعَايِطَةُ** أَمَا فَلَاةُ الْيَمَنِ
 وَغَايِطَةُ فَإِنَّ صَبَّامَةً وَهِيَ فَلَاةُ تَغْلَةَ مِنْ الدَّهْنَاءِ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ وَالْفَلَجُ وَشَرْعُ
 عَلَيْهَا جُرُ الْيَمَنِ مِنْ مَصَامِعِ بَنِي عَامِرٍ نَاحِيَةِ تَرْجٍ فَتَثْلِيثُ بَيْنَا بَيْنِ تَثْلِيثٍ وَدَيْثَةٍ
 وَتَفْرُقُ هَذِهِ الْفَلَاةُ بَيْنَ جَمْعِ الْيَمَنِ مِنْ أَكْثَلِ هَذِهِ الْأَوْدِيَةِ وَبَيْنَ حَضْرَتٍ مِنْ أَرْبَعِ
 مَرَحِلٍ وَخَمْسِ بَيْنَا بَيْنِ نَخْرَانٍ وَبَيْحَانٍ وَأَمَّا مَا خَلْفَ نَخْرَانٍ إِلَى الشَّعَالِ فَالْكَثْرَانُ
 صِيهَدٌ يَقْبَلُ مِنْ فُرْقَيْنِ مِنَ الدَّهْنَاءِ أَحَدُهُمَا مِنْ شَرْقِي الْيَمَامَةِ وَيَبْرِينِ وَالْثَّانِي
 مِنْ غَرْبِي الْيَمَامَةِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ جَبَلِ الْحَضْنِ فَشَرْقِي بَلَدِ بَنِي هَلَالٍ وَشَرْقِي عَمْرِ بْنِ خَيْدٍ
 تَبَالَةَ وَتَرْجٍ وَدَيْثَةٍ حَتَّى يَصْدُرَ عَنْ الْمَصَامِعِ وَهِيَ فَلَاةُ لَامَاءٍ فِيهَا مِنْ أَرَادَ حَضْرَتٍ
 مِنْ نَخْرَانٍ وَالْجَوْفُ جَوْفُ هَذَانِ وَمَارِبٌ فَخُجْبَةٌ مِنْ بَلَدٍ مَدِجٍ ثُمَّ خَرْجٌ أَوْدِيَةٍ
 تَصُبُّ مِنْ بَلَدٍ مَدِجٍ إِلَى حَضْرَتٍ حَتَّى يَصِلَ إِلَى دُحْنٍ وَهُوَ أَوَّلُ حَضْرَتٍ مِنْ ذَلِكَ
 الْجَانِبِ وَهُوَ لَكِنْدَةُ وَسَاكِنُهُ نَجِيبٌ ثُمَّ إِلَى وَادِي رُحَيْيَةٍ وَفِيهِ قَرْيٌ مِنْهَا صَمِيعٌ وَسُورٌ وَجَارِيَةٌ

حَضْرَتٍ

حَضْرَتُ مِنْ الْيَمَنِ وَهِيَ حَضْرَتُهَا الْأَصْفَرُ نَسَبَتْ هَذِهِ
 إِلَى حَضْرَتِ ابْنِ حَمِيرٍ الْأَصْفَرِ تَغْلِبَ عَلَيْهَا اسْمُ سَاكِنِيهَا كَمَا قَبِلَ جَبُوشَ وَنَخْرَانَ وَالْمَعْنَى بَلَدُ
 حَضْرَتٍ وَبَلَدُ جَبُوشٍ وَوَادِي نَخْرَانٍ لِأَنَّهُ هُوَ الْأَوَّلُ رَجُلًا نَسَبَتْ إِلَيْهِمُ الْمَوَاضِعَ وَ
 لَكِنَّكَ سَمِىَ الْكَثْرَ بِلَادٍ حَمِيرٍ وَهَذَانِ بِأَسْمَاءِ مَوَاطِنِهَا وَكَانَ بِحَضْرَتِ الصَّدَفِ
 مِنْ يَوْمٍ هَمَّ غَمٌّ فَأَتَتْ إِلَيْهِمْ كِنْدَةُ بَعْدَ قِتْلِ ابْنِ الْحَوِثِ يَوْمَ شَعْبِ جَبَلَةٍ لَمَّا أَصْرَفُوا
 مِنَ الْغَمْرِ غَمْرٌ ذُو كِنْدَةٍ وَفِيهَا الصَّدَفُ وَنَجِيبٌ وَالْعَبَادُ مِنْ كِنْدَةٍ وَبَنُو مُعَاوِيَةَ ابْنِ
 كِنْدَةٍ وَبَنُو يَزِيدَ ابْنِ مُعَاوِيَةَ وَبَنُو وَهَبٍ وَبَنُو يَزِيدَ ابْنِ الْحَارِثِ وَبَنُو الرَّاشِدِ ابْنِ الْحَارِثِ
 وَبَنُو عَمْرِو ابْنِ الْحَارِثِ وَبَنُو ذَهْلٍ ابْنِ مُعَاوِيَةَ وَبَنُو الْحَارِثِ ابْنِ مُعَاوِيَةَ وَمِنْ السَّكُونِ
 فَرَقَ مِنَ الْحَارِثِ ابْنِ كَعْبٍ بَرِيدَةُ الصَّغِيرَةُ وَالْيَمَامَةُ الْبَلَدُ الصَّغِيرَةُ وَالْأَشْجَلَةُ الصَّغِيرَةُ
 وَبِهَا يَقُولُ طَرَفُهَا

وَالسَّافِحُ أَبَاكَ كَأَنَّ سَهْوَمَهَا يَمَانٌ وَشَتْرُ رَيْدَةٍ وَنَحْوُهَا

وَالصَّغِيرَةُ قَبِيلَةٌ مِنَ الصَّدَفِ تُسَبُّ إِلَيْهَا رَيْدَةُ لِيُفَرِّقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ رَيْدَةِ أَرْضِيْنِ بَلَدٍ كِنْدَةٍ مِنْ
 أَرْضِ حَضْرَتٍ فَإِذَا خَرَجَ الْحَارِجُ مِنَ الْعَبْرِ لَقِيَ أَوَّلَ ذَلِكَ دَرْبُ الْعَجْمِ الْكِنْدِيِّ ثُمَّ هَيْثُ
 وَهِيَ قَرْيَةٌ كَثِيرَةٌ فِي أَسْفَلِهَا سَوَاقٍ وَفِي أَعْلَاهَا حَصْنٌ لِلْحَمِيرِ ابْنِ مُحَمَّدٍ النَّجِيبِيِّ وَسَاكِنُهَا بَنُو أَبَدَا
 وَبَنُو سَهْلٍ مِنْ نَجِيبٍ ثُمَّ صَوْرَانُ قَرْيَةٌ مَقْصُودَةٌ لِنَجِيبٍ مِنْ كِنْدَةٍ ثُمَّ فَتَّاقُشُ قَرْيَةٌ فِي رَأْسِ
 جَبَلِ النَّجِيبِ ثُمَّ عِنْدَ ذَلِكَ مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ لِلصَّدَفِ وَكَانَ أَمْرُ الدَّيْثِ ابْنِ حَمِيرٍ قَدْ زَارَ الصَّدَفَ
 إِلَيْهَا وَفِيهَا يَقُولُ

كَأَنِّي لَمْ أَكُفُ يَدِي مَرَّةً وَلَمْ أَشْهَدْ الْغَارَاتِ يَوْمًا عِنْدَ ذَلِكَ

وعندل وخودون وهدون ودمون **مدن** للصدق بضم ص وت ثم **الجزان** وها
مدینتان فی مقبلتان فی راس جبل حصین یطلع الیه فی منعة من کل جانب یقال لولحة
خیدون و**خودون** کله و**دهون** وهي ثلثین الهجر القرية بلغة حمير والعرب العاربة
فمنها هجر الحیرین وهجر جزان وهجر حصبة من محلاف مازن وساکن خودون
الصدق وساکن دمون بنو الحارث الحمدانی عمرو المقصی بن محی اکل المزار واما سمي اکل
المزار فتعین غسان خلفه فی بعض غزوانه فاکتسح له مالا وسبی له جاریه واولعوا بالجاریه
یذیرون المال خوف السع فاقبلت جاریه ثقیف فقبل لها ما تلقت ففالت کأن هجر قد ذکرکم
فاعا فاه کانه جمل اکل مرارا فلم یعم ان لحن علی نلک الهیئة فسمی اکل المزار ومنزل کل جبل
من هاتین القریبتین فطل علی ضیعة ولهم عمل یصب من سفح الجبل یزونه ون روع هذه
القریة النخل والبر والذرع ویدها یقول المثل **الجزان کفة کفة النخل والذرع بها محفة** و
الذرع الزرع وبلد کده مرتفع کانه سراه ونصب او دینه فی حضرموت ثم یصب حضرموت
الی بلد هجر ومن الهجرین الی ربه ارضین وادینه قریة کثیرة ونخل للعباد من کثرة ثم یجیط
الهابط الی سدفة قریة حمیر یوسف النجیبی ثم حوق وهي مدينة عظيمة لبی حارة من کده
ثم قارہ الأسیا وهي کده والقارعة عند العرب الامة وجمعها قار مثل راحة وراح وساعة
وساع وقوار ايضا والعجلانية قریة کبیرة مقابلة لخصین الان هین فی وادی العبر
واسم عین والعجلانية فی وادی دوعن وبلد کده هي هذان الوادیان اعلاهما الحصون
واسفلهما الزروع والنخل ثم منوب وادینه قریة ونخل وزرع وعطب ثم یفیض منوب
مع عین ودوعن بین شبام والقارہ والقارہ لحدان قریة عظيمة وفي وسطها حصن

واما شبام فهي مدينة لجميع الکبیرة وسکناها حضرموت وها الاقون مسجد ونصفها
حلب خربت کده وهي اول بلد حمیر وحصن جدید وخب الیحدون والخیر فی ایام
الرودة وساکن شبام بنو همدان حمیر ثم المذین قریة ساکنها حمیر ثم مدودة ثم رئیس
وهي مدينة عظيمة ثم مشطه قریة مقصدة ثم محافرة عظيمة والمخانی بلد بنی مجید ثم
الحی قریة عظيمة مقسومة لنصفین حمیر کل نصف قریة لفرقة نصف للأشبا ونصف لبني
همد ثم یخدر المحدث منها الی ثوبه قریة بسفلی حضرموت فی وادی نخل ویفیض وادی
ثوبه الی بلد حمیر وحيث قبر **هوذا النبي صلى الله عليه وسلم وقبره في الکلب** **الحمير** ثم منه فی هجر
مشرف فی اسفل وادی الاحقاف وهو وادی اخذ من بلد حضرموت الی بلد هجر سیرقا یام
واهل حضرموت یزورونه هم واهل حمیر فی کل وقت والتعیرین من عمل موضع یوسف
ابن عبد الحمید ویترتب مدينة بضم ح من لهما کده وکانها ابو الحیران عمرو وایاها
عنی الاعشی بقوله **بشام یترتب أو شها م الوادی**
ویقال ان عرقوب صاحب المواعد کانها وفيه یقول کعب بن زهير
كانت مواعد عرقوب لها مثلاً وما مواعد الا الأباطیل
وتریم مدينة عظيمة وريدة العباد وريدة الحرمة للاحرام من الصدق وشن
ودو صبح مدینتان بدوعن وسکن بنی واحد من بنی معوية الاکرمین یفیضین یتسقی
بحکم الکلبی والحق وهو بنی بناته من الصدق ویتسقی لبني وهران من الصدق و
ما موضع الامام الذي یأمر الایاصیه بنه فی مدینة دوعن وساحل هذه القریة
الأسعاء موضع ابی ثور المهری وینا بین بحان وحضرموت شبة مدينة حمیر

واحد على الملح بها والجبل الثاني لاهل مارب **قال** فلما احترت حمير وخرج
 خارج اهل شبوه من شبوه فسكنوا حضرموت وفتح سميت شبام وكان الاصل في
 ذلك شباه فابدت اليمع من الهاء **قال** وفي حضرموت سكنت كنده بعد ان اجلت
 عن البحرين والمستقر وغمر كنده في الجاهلية بعد قتل ابن الجون وكان الذي نقلهم عن
 هذه البلاد الى حضرموت بنفا وثلاثين الفا **قال** ويسكن الكسرى في وسط حضرموت
 نجيب **قال** وبحضرموت منهم اليوم الف وثمانمائة منهم اربعة فارس ويعرف الكسرى
 بكسر قساقش وفيه يقول ابو سلمان ابن زيد بن ابي الحسن الطائي
 وَاَوْطَنَ مَنَا فِي قُصُورِ بَرَقِشْ فَاَوْدَى الْكُسْرَى قُشَاقِشْ
 اِلَى قُتَيَّانٍ كُلِّ اُغْلَبٍ رَأَيْشْ يَهَابِلُ لَيْسُوا بِالْذِيَّةِ الْفَوَاحِشْ
 وَلَا الْحِلْمُ اِنْ طَاشَ الْحِلْمُ بِطَائِشْ

والكسرى قرية يقال لها هَيْشٌ فيها بطنان من نجيب يقال لها بنو
 سهل وبنو بداهنهم مائتا فارس خرج من درب واحد ورأسهم اليوم حجر الحصين
 النجبي وقرية اخرى يقال لها حَوْشٌ فيها بطنان من نجيب يقال لها بنو حارثة و
 بنو محيية من نجيب ورأسهم اليوم حارثة ابن نعيم ومحمد ومحيية ابنا الأعم وقرية لها
 يقال لها قساقش وقرية يقال لها صوران وقرية يقال لها سديّة الداس بها
 محمد بن يوسف النجبي وقرية يقال لها الْعَجْلَانَةُ وقرية يقال لها عيوب واديات
 يقال لها رَحِيّة ودهر فيها قري كثيرة وفي رَحِيّة دهب يقال له سوب بنو نعيم
 من نجيب من ولد الاشرس بن كنده والسكايك والسكون وبنو عامر باب

والعباد وبنو معاوية وبنو بكره بنو لاد ولد الاشرس بن كنده فاما بنو معاوية ابن
 وبنو وهب ابن كنده فبنو يزيد بن معاوية وبنو وهب بن معاوية وبنو بداهن الحارث
 ابن معاوية وبنو الحارث الرايش ابن الحارث ابن معاوية وبنو معاوية بن الحارث وبنو دهل
 ابن معاوية الفقيه وبنو عمرو ابن معاوية وبنو الحارث ابن معاوية فلول بنو معاوية ابن كنده ومنهم
 الملوك المتوحيين يقال كان بينهم سبعون ملكا متوحيّا اولهم نوز وممن نفع ابنا عمرو
 ابن معاوية واحدهم الاشعث ابن قيس الكندي ابن معاوية **كتاب**

سرو حمير واديتهم وساكنه

العرّ وعرّ وَحَبَّةٌ وَعَلَّةٌ وَحَطِيبٌ وَكَيْسٌ وَذُو نَاجِجٍ وَذُو نَابِثٍ
 وَسَلْفَةٌ وَشُعْبٌ وَغَرَمِيحَانٌ وَسَلْبٌ وَالْعَرَاةُ وَمَدَوْرَقٌ وَالْمَجْرَعَةُ وَبَيْتٌ
 فَالْعَرَّ لَأَذَانٌ مِنْ يَابِغٍ وَغَرَمِيحَانٌ مِنْ يَابِغٍ وَحَبَّةٌ لِلْأَبْغُورِ مِنْ يَابِغٍ وَعَلَّةٌ لِلْأَصُورِ
 مِنْ يَابِغٍ وَحَطِيبٌ لِبَنِي فَاسِدٍ مِنْ يَابِغٍ وَكَيْسٌ لِبَنِي شُعْبٍ مِنْ يَابِغٍ وَذُو نَاجِجٍ لِبَنِي جَبَرٍ
 مِنْهُمْ وَذُو نَابِثٍ لِبَنِي صَادٍ مِنْهُمْ وَسَلْفَةٌ لِبَنِي شُعْبٍ ابْنًا وَشُعْبٌ لِبَنِي سَمِيٍّ مِنْهُمْ وَ
 غَرَمِيحَانٌ لِبَنِي شُعْبٍ ابْنًا وَسَلْبٌ لِبَنِي جَبَرٍ وَالْعَرَاةُ لِلْأَهْجُورِ مِنْهُمْ وَهِي وَادٍ مِنْهُمْ
 بنو هجج صدور الحلب من يابغ وفي كل موضع من هذه المواضع قري ومساكن كثيرة
 ارض حلالهم واحلافهم من بني جَعْدَةَ مِنَ الْاَوْدِيَةِ الصَّبَابُ وَوَادِي خِفَا
 الَّذِي فِيهِ تَحْجَةُ عَدَنَ اِلَى صِنْعَا وَوَادِي شَرْعَةَ وَالْحَنْكَلَةُ وَالْجَعْدِيَّةُ وَوَادِي
 ثَوْبَةَ وَوَادِي الْقَطْنِ وَالْمَعْتِقُ وَوَادِي شَلْعُ وَأَخْلَةُ وَوَادِي الثَّمَرِ

بني النضير

ووادى عمنى ووادى كنج ووادى عنته ووادى وحده ووادى ضرة نصبت
 هذه الاديبة الى ابن الكور بين يافع و مدح الصناب للاعضود من جعدة
 خفي للاعضود من جعدة شرعة لبني اعهاد من جعد الحنكة للاعضود الحجدية
 لبني المهاجر من جعدة ثوبة لبني المهاجر المظن للاعضود شكنج واطلة للاعضود
 وبنى فحاج والثرى للاعضود عمنى للاحدوت شج للاعضود وخير وحبها خضر
 للاعضود وادى نجال للاكوس من بنى مهاجر الصهيب قرية سببا موضع الحيين ذو
 دهانة وادى بنى بحر وبنى ذهبان من الصدف ذوي جش وادى المراند وادى ثوبة
 للاضعة من الايزون اشحم للشكاسكة من جعدة الجبل لبنيهم وبنى قال لها
 يرحم وبنو جعدة هؤلاء فيما يقال الى بعض بطون عين الكبر وهم اليوم يقولون
 انهم من بنى جعدة ابن كعب ولا تعرف هذه البطون في بطون جعدة ابن كعب
 لان جعدة ابن كعب اولد ربيعة وينبى بيران وعبداه وسهيرا ومعاوية و
 مرداسا فولد ربيعة عمرا وحيان وعبداه وينبى ياجنون وحنفا وحصنا وعلرا
 وعوفان وعديس وفردة فولد عمرو ابن ربيعة الرقاد ووردا قال شرار جليل ابن
 الاضيب الجعفي وكان ملكا عليهم وجرى ابن عمرو وسهل ابن عمرو من آل الورد
 الحشرج ابن الاضيب ابن ورد بيت شرف مخدجين وولد عدس ابن ربيعة ابن جعدة
 حنة وقيسا وعبداه وحنكا وضارا واما الكافى بنى عدس النافعة الجعري
 وولد عبداه ابن جعدة قيسا وعامرا والمصنف الشاعر وكعبا رمالا بطون
 كلها وكذلك سبل كل قبيلة من البادية تصاحى باسمها اسم قبيلة اشهر منها فانها لكاد

ان

ان تحصل نحوها وتنب اليها راينا ذلك كثيرا وكذا سر مدح لم توطئه
 مدح الابا حريه وهو من اوطان ذى رعين وسوقهم فيه وفيه كوكام وقصورها
 وانارها والزموا صفة وبقاعه فتمن باسمها منوطه من آل ذى رعين

سرد مدح

سرد مدح **اول** النجاة الرباحنة والتلف وحمز وتناغم لرها المرواح لبني
 صايد وينسبون الى دوس الاند الحارة لبني عامر بن من مسيلة الشغب لآل
 كنيث وهم من بنى مسيلة وهم اشرفهم والبادية وبنض وشيخان لبني مسيلة ولهم
 خلان واد كبير ارض بنى زائد اولها الخزانة ونسبة والحجيرة مصنفه جاهلية
 والشهد وهو حصنهم وحوله احوال كثيرة والتمز وتواس وعيانة ولهم حصن
 يعرف بالهضيمة ولهم دبان ومسار كل هذه المواضع لبني زائد بن حناني ابن اود
 وادى لعوق لبني منبه وهم اخوة بنى كنيث وبنى قيس من بنى اود وهم رطل الاقوة
 الاودى وفيه مواضع لرها خودان وادى لبني افعى بالسر ومن بنى اود رطل
 محمد بن الصنديد ذو وثن وادى لبني افعى ايضا حصانة وشوكان وادبان للاوديين
 وهم من بنى اود يرمال لالود العطف والفرغ والعقة وسمع ومرحب للتح رطل الاشتر
 النخعي مشعبة وصعدان للاصبحيين صبح وبلاس للاوديين وحيث ما وجدت للاوديين
 منهم فيه اخلاط لغمان وعدو الى رأس الكور وفيه حصن يعرف بالقمير للاصبحيين من حمير
 واكثره للعام ابن سرانم الدهيلى من اود وهم اخواله جدة من امه محمد بن عبيد بن سالم

الاصمعي نظير محمد بن ابي العلا حارب مدحج بالسرو وكله في زمانه دثينة اولها عثات
 واسمه الرقيب بن كتيبة وهم رهط رزام بن محمد ولهم الموشح وهي مدينة كبيرة الحار وداران
 واديان بن قيس من بني اود وهما ابنا عبد الله بن سحيطه اعني كتيبة وقبسا ولهم قرية
 تعرف بالظاهرة يرى وادي كبير بنى شكل ابن حي من اود وادي ثرة بنى حباب وهم
 اخوة بني شبيب وقريتهم يقال لها مئها عرقان وادي بنى افعى وهم من بني ربيعة ابن
 اود الغمره واد لتقيف رائش وهو جبل يحل بنى اود جميعا يسمى بنى عمرو وهم اخوة
 بنى شهاب اليعوزان وادي والحيراء وادكلها بنى مزاحم وهم من الدهابل وهم اخوة
 بنى اود وسادتهم وهم من بني ربيعة ابن اود وهم رهط ابن عثمان الدجبل اقام بالنقر
 غار يادهم غار عاد الشرفه واد عظيم وهو بنى عدان اسامة يقولون الى ربيعة
 الفرس جبل واد فيه قرية تعرف بالسود الاصمعي بن من حمير الخافه للاصمعي بن
 الدثينة بنى الحاس من بلحات ابن كعب حمران وكبران وثرعة وحمومة و
 ملاحه واليتيب كلها للثغ وفي وادي حمران منها بنو قيات منهم وهم ساداتهم و
 اشرفهم منهم محمد بن قيات مطعم الدثيب وله خبر عجيب وحن لكنه ذروعات
 الجرح بنى عبد الله بن سعد الوضنة وطب واديان بنى عبد الله بن سعد القرب
 والعارضة ومهار بنى عجب وهم من ازد شنوه الحثينة مدينة بنى سويق من بنى
 حي ابن اود والسهل من دثينة مما يلي يراش دار الحقيقات الحصن وساكنه
 بنو شبيب وبنو حباب في ثلاث قرى متفرقة واكمه بنى افعى فخصه دثينة اهور
 واد فيه قرى كثيرة منها الجثوة وهي لشعائهم من بنى عبد الله منهم يحيى حبيب الذي

وهم رهط بن الصنيدد الملقب بنى شهاب بن الازهم بن حي ابن اود وحمائل

عامل

عامل الخليفة على ولاية اليمن ومنهم ابو يزيد بن عبد العزيز واجعت مدح على ياسته
 سار بها الى اليمن والسرو وسبب الذكر في اهور فيما بعد ان الله تعالى
الطرق التي تختلط بين السروين واين وادمان واداع وادمار وقرن
 بنحمان واهور مع ما ذكر من بلاد مدح في غير السرو **اول بلاد مدح بعدان**
 بنحج من ذمار متوجها نحو المشرق بقدر فرسخين ارض عنس وهي واسعة حدودها
 من ناحية الشمال القينة التي يكلى والطبار وحيرة ومن ناحية الجنوب جبل يعرف
 بعميم فالى حفلة شرعة لهم نصفه ومن ناحية المشرق ثاثة ولها اليوم من بطون
 عنس النهريون والقيرون والمسيون والياميون وهم رهط ابى العنيرة البنا
 وفي بلادهم قرى كثيرة منها الميشر والاهجر وبنار وبوستان والجبل المعروف باسيل
 في وسط بلادهم الا ان فيه نفرا اليسوا منهم مثل بنى عثم وبنى طيبة وبنى حجة واسفل
 من ذلك كومان واصحاب حميري وهم يتدحجون اليوم وبنو حجة واسفل من ذلك
 كوحان الاوبة الى يلبين وما والاها قايضة والمعافر وهم من مراد واما كومان
 وحجة فعادهم في زوف واما بنو حجة وبنو طيبة وبنو عثم فهم من بنى حليجة
 ابن الحلب بن ربيعة ابن عفرس وهم احناف في مدح وقد تركت صفات هذه
 المواضع وان طالت وابتدأت بصفات مخلاف بنى عامر فاورد ذكر ما
 في الميمنة من ذاك اذ كان المشرق لكفا وجهك وقد خرجت من حدود
 عنس وادي نوح ابني سلمة وكان اصله معلما عين من الكراع وبنوهم بقية
 يسيرة اقصد وماور وغزل بنى سلمة واهل ثاثة التثيب وملاح

دثينة

للمزانيين من الكلاع وقوم يقال لهم بنو اسد قديحون وللتائبين حنات
كان اصله لكومان ثم صار لبني محمد بن يونس الابرهي ثم هو اليوم لبني الحادث
ابن كعب واهل ثات ورداع ذات شال وذات كراخ والحائش لبني
سبيعة وهم الربيعيون برداع وهم من جب وعدادهم الى ناجية ونوعام يمين
زوف وناجية ثم ناجية بيوت وزوف بيوت سترها انشا الله تعالى صومان
والخيار لبني عيس وقد حالهم اليوم بينهما نف من بني ببيعة واهل رداع الفرع والحجة
لبني زها من علة صرف من سباء ولبنى ناسهم من حمير ودعوتهم جميعا الى الربيعيين
من جنب البحر ولبنى زها من علة ابن جلدان من حمير ودعوتهم في بني ببيعة عقادم
وعداوح لاهل رداع وفيها اخلاط من بني زياد وبني ببيعة وهم الزياتيون
الذين لهم شطرن ياد بالجوف وهم من بني الحادث ذوجبانة وحدان والبقعة
لبني زياد ايضا ودعوتهم في ناجية المحج الاعلى والمحج الاسفل والاكواب والطار
لبني منبه وهم من حنعم كلهم ثلاث ابيات بيتان من شارب بيت من حليجة
وهم في ناجية ولسن وشعبان والغول وهم لبني عيس من زوف وللصقاع
اخلاف لهم من محمدان المرون والحجوبان لبني عماد من سباء وهم اخلاف لبني
عيس ودعوتهم معهم وهم عيس زوف ذو حيز وذو كراش وذو جبل والنخان
والجش ورضم فالى صلح مشرقا على السر لبني سلمة من زوف وهم عماد
الزوفيين واهل جلم وباسهم وهم ثلاث ابيات بنو مالك ويقال ان اصلهم
من زبيد وبنو عبد وبنو ليصون حرم قلعة في واد عظيم وادمة وملاحة

وعقار لصنباخ وهم من زوف ذات القوم وسلم لبني عيس من صنباخ
اخلاف من بعض مدح من لبني ظف اخوة بني عيس وظفر وعيسا بن خزان
من ذي عقار ودون هذه المواضع اودية منها هبيل وصيد وذو كزان لبني
جيش من زبيد وهم في وسط ارض زوف فنزلنا ذكر ديارهم الى اخر شئ
فهذه ارض زوف في الميمنة حمرة وما والاها من البلاد الى حدود قانع
والحرثيين لبني جعد رجوع الى ذكر الميسرة عند خروجه من رداع الى المنرف
توحى والتظيم ولقاح واحمصة لبني مالك وهم من مرادهم من بني غطيف ودعوتهم
في زوف ذو الخطب وذو البرار ويكلى وذو قسد وذو غمر وذو ثواب
وذو الراككة كلها لبني وابش وهم من قضاة فيما يقولون ودعوتهم ونفرتهم لمراد
جيمان وعماد والاهلية والبقعة لسمان وهم الى مرادهم الاودية بعد ذلك الى
واى اذنة **رجع** الى ذكر الطريقة الوسطى الى زمان دعة العليا لبني وابش
دعة السفلى للاعقار من ناجية عرفة لبني شيبان من ناجية سارح لبني شبرمة
ودعوتهم في ناجية وعلان قصدي معاير وحول اموال عظيمة وبه اليوم
نفر من الكبل خولان ونفر من بني عروة ايضا وهم من حمل ابن كنانة الى ناجية
ذو جريم لبني عروة وفيه نفر من صنباخ ذات الرحلين والروضة فالى غرب
فالى شرف بجان مراد **رجع** الى زمان نوقة لجاذ وهم من حمير وهم في ناجية
المستمنى الاعلى والمستمنى الاسفل لبني مليك وهم من حمير في ناجية حميرة
للمسيين ولهم ذو القعقاع وهم من شيبان من ناجية ونفرتهم ودعوتهم

في حمل عقد الصدر وذو حمر لبني عبد من حمير ودعوتهم في حمل ابن كنان من مراد
 حضنان واديان للمريين وهم من اصل حمل ا طام لبني صائد من الاناد من ولد
 دوس ودعوتهم في حمل البضع اودية منها ذوا غيايل وهوران ورواف و
 قايبة وذو حديد ورمضة وذو حلقان كلها لبني مر وبنوهم اخلاط من بني غيلان
 وبنو غيلان فحيتك وفحيتك من جنب قرن سبعة اودية كبار منها الماذنة و
 الغولة والحجلة ومهار وزوزوم وذو جيشان وذو غسب اهلها كلها اخلاط
 من مراد من حمير ودعوتهم ونصرهم في انعم من مراد ثم بعد ذلك اودية الى حريب
 فيها قبائل من مراد الربيعيون والخليصون والخليفون والعذريون انقضت
 صفات ردمان وقوف **رجع الى صفات اليمن** طريق السرا والرشابة باحة
 وجبل يفرق منه اودية يسكنها رها وبواض من بني مسلية وهم من علة
 حمر لرها ولمسلية ذوالذؤيب وايد كبير ليافع وبني مسلية ذوالقوع ليافع
 وبني مسلية اسيل لرها قصص لوها لبني زايد من اود حنانه واسمه
 نسبة لبني زايد ايضا الشهد لبني زايد ذوالاجناء لا لود من اود ولهم برم
 وذودم وشوكان فالرجبة فالي حصي وهي مدينة كانت لشمر باران وبها قبره
 وهي اليوم للاوديين ذوصادم لبني زهير من الود حجلان لبني سعد من الود
 ذوالعينة لبني انسا من الود الموطن للمحقيين وهم في هذا الموضوع نفر الود
 المصفا وايد كبير لبني ظبية وهم من بني مسلية ونصرهم في الود وهم اخلاطهم ذات
 عين لبني سعد من الود الحجي وهو اخ السرا لبني صائد من بني حبيب ابن علة

مؤخرها

بروخة ثم مرخة اوكها عبدة وهي لبني لقيط من صيدا الجحاجة لصداد وايد
 كثير النخل لبني شداد من صيدا منهم بطن يقال لهم بنو قريط وحمل لبني صيدا لبني
 شداد منهم لجبة وايد كثير النخل والعلوب لبني شداد والمثكنا لبني شداد المديد
 لبني سليم من صيدا حورق والحجر الحجاب لبني ذي معاهر من حمير وقوم من صيدا
 وبني ماوية فمزة موخة عبدان لبني عبد الله من صيدا وحضنة فيه
 معروف وبني عبد الله بن سعد العشيرة جردان وايد عظيم فيه قري كثيرة
 لجعق فشم وايد عظيم للايزون من حمير وحج بني وهب لبني عامر من كندة ثم
 هذا الحيز الايسر من السرو **رجع الى السرا** ويريد الى دثينة سرجان من
 السرو ولبني مالك من الود نعمان للاصبحيين من حمير عدو وايد كثير الاتصال
 والاغنياب حصن يعرف بالقر للاصبحيين واكثره اليوم للامام ابن رزام
 اللبقي سيد اود وفي بني معشر من الاصباح اجداده من امه وهم اشرفهم جده
 محمد بن عبيد بن سالم الاصبحي وهو الذي ناولي محمد بن ابي الهلال وازل مدح السرا
 ودثينة صخب وايد للفتح وبني اود فمزة اخ السرو من الطريق اليمنى ثم
 الكور الى دثينة له طرف كثير منها الرقب ودمامة وساحدة والمجد وماران
 وثرة وعرفان وملعة وبرج وحرة ونعل الصفة في دثينة فادل
 دثينة اثره لبني حجاب من اود ودثينة غايط كغاط مارب فيه بنو
 اود لكل بني اب منهم قرية حولها مزارعهم فيها قرية بني شبيب وبني قيس
 وهي الظاهرة والموشح وهي الكبر قرية بدثينة وهي مدينة لبني كنيف والمعووان

لبنى مزاحم ولحم الخضر والقرن لبنى كليب العارضة لبنا السوداء واديتها
 للاصبحين ذو الحشنة لبنى سويق الجبل الاسود منقطع دثينة وهي للعدريين
 والحشيين من حمير هذه دثينة من هذا الجبل الالبيس وتغير الصفة في
 احور احوراد لها الجثوم قرية لبنى عبد الله بن سعد القويح لبنى عامر من كنده الشيرة
 لبنى عامر ايضا المحدث قريب من البحر لبنى عامر من ساحل عرفة لبنى عامر من
 انجمن الى حجر بنى وهب من هذه الطريق ايضا فليقتل الطريق الاولى
 هنالك **فرجع** الى الكورير يد طريق اليمنى الى ابن اذ اخذت من
 برع فها لك وادى برع به مسلية ثم صناع وايد به بنو مرم من اودود قد
 انتسبوا في بلخا ابن كعب وهنالك لخلط من بنى مبنه ثم زيبان وسنبا
 والعطف كلها لمراد ثم يرامس وايد عظم فيه النخل والعطب وهو لفرقة من الاصلح
 من حمير ثم ذو شكير لبنى مسلية ثم بعد ذلك **ابن** اد لها شوكا
 قرية كبير لها اودية وهي للاصبحين والمدينة الكبير خفف وهي ايضا للاصبحين
 وقوم من بنى حميد يدعون الحميمين وقوم من مدح يدعون الزفرتين المظري
 قرية يسكنها الاصبحون الجشير يسكنها الاصبحون ايضا القرية يسكنها
 العامريون من ولد الاشرس البادق يسكنها قوم يقال لهم الربيعون من
 كهلات الجنوم يسكنها الربيعون ايضا الحيو ويسكنها الاحاض من مدح
 الفوق يسكنها الاصبحون وقرى كثير بين بنى عامر من كنده وبين الاصلح
 من حمير وبنى حميد ومن يخلط اجمع من مدح وهو ييرفالى السفال الى البحر بوزان

مكتبة الرويانية
 رقم ١١١١١
 قديم
 مكتبة

مكتبة

يسكنها قوم من حمير يدعون بنى الحضير وعددهم في مدح الشيرة يسكنها
 الاصبحون نخع يسكنها بنو مسلية الروضة يسكنها الاصبحون وحلة يسكنها الاصبحون
 تحيفة يسكنها الاصلول من بنى حميد قرية تعرف بنو سفان كثير وبنى عمه وهم قوم ربيعون
 قرية تعرف بحل حميد يسكنها قوم من احور ناجعة وقد توطنوها قرية على مال البحر
 ذهب عن اسمها يسكنها قوم من مدح غت صفة **ابن** يسكنها الحب
 يسكنها بنو حنبل من الاصبحين ونفر من الايزون الرعيضي يسكنها بنو حنبل من الاصبحين
 الحوار يسكنها الاصبحون الدار يسكنها الوافديون الرعارع يسكنها الوافديون
 نور يسكنها الاصبحون الغبرا اقرب الى عدن يسكنها الاصبحون بنى ابة
 يسكنها الابقور من يافع بنى يسكنها قوم يعرفون بالاعدون مفسون
 الى عدن وبنو طفيل من بنى الحنبل يسكنها قوم من بنى حميد الشاحي يسكنها
 الاصبحون ذات الاقبالك يسكنها الاصبحون ثبث يسكنها الوافديون

الرياسة
 بالهمله

وهي التي ذكرها السيد ابن حجر بقوله
 هَلَا دَفَّتْ عَلَى الْأَجْرَاعِ مِنْ ثَبَثٍ ثُمَّ يَقُولُ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ
 الى منزلان بلح منزل وسط منها ولى منزل بالعر من عدن
 حولى به ذو كراع في منازلها وذو رعين وهدان وذو رين
 ثرى يسكنها الوافديون جنب يسكنها الوافديون الرحبة يسكنها الوافديون
 دار بنى شعيب يسكنها الوافديون الرحة يسكنها الاصبحون الرواع
 يسكنها الاصلح **يحيان** واما يحيان فان لها طريقتين الصدة

وايد لجيف في بيجان منه شملهم واهله الرضاويون من طي وهم من بني عبد رضاء
والثاني وايد اخر وسكان بيجان آل مكرمان وهم الخناسات ويقال ان الخناسات
من ولد الاشتر بن كندة وهم بيت ابن ملجم ولا آل مكرمان شرف وسود ومقام في
مدج مختلف سبوة يسكنها الاشياء والايرون ثم صدا ورها ورجعنا
الى غربي بحنة عدن السهل ارض بني مجيد الشفاف وموزع ووادي الحنا
والمذب والغميرة وساكنها بنو سبيح من بني مجيد وهي بلدة واسعة الى ما اتصل في
الشمال سبل الركب من الاشعر وفي الشرف بالمعافر وذبحان وقد يخطط بني مجيد
في بلد هاقوم من الفرساين اهل بحنة وهم الذين يخلون في بلد الحبش وتخفون
التجار واليهم نسب جنين الفرسان في البحر بين تهامة وبلد الحبش وسند كرمال
بني مجيد التي بين ربيد وعدن فيما بعد انشا الله تعالى **مخلاف المعافر**
أما الجوة من عمل المعافر فالراس فيها السلطان عليها آل ذي المغلس الحمداني
ثم المراني من ولد عمير ذي مران قيل همدان الذي كتب اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم
واما جبا واما لها وهي كون المعافر فهي في فحوم بين جبل صبر جبل في خور وطريقها
في وادي الضباب ومنها اودية ذبح وتباشعة ويسكنها السكاسك ورسعات
ويسكنه الركب وبنو مجيد وحيرة لهم من بني واد ومن الركب النشور وملوك
المعافر آل الكرنك من سبا الاصغر ينتمون الى ولادة الابيض ابن حمار مناهم
بالجبل من قاع جبا وشرب الجميع من عين تحدر من راس جبل صبر غيرة يقال
لها انف اخف ماء واطيبه ويصلح عليه الشجر يحسن ويكثر واهل المعافر

البحنة
وادي صبر
في راس
البحنة
في راس
البحنة

وما والاها

وما والاها يستعملون السكينة في الراس وتحسن في بلدهم ويضع قاع جبا في
المخدر الى ناحية بلد بني مجيد والى كثير من قرى المعافر مثل حرانة وبها عمل الاطباء
الحارزية وثياب التجاوز وضمار وغنارة والدمينة وبرداد وساكن هذه
المواضع من بطون حمير من ولد المعافر ابن يعفر وسفلى المعافر اهل غنمة في المنطق
واهل رفا وسحر الاسيما من كان هناك من السكاسك وسكان صبر الركب والحواش
من حمير وسكك وراسهم والقيام بامرهم عبد الجبار بن الربيع الحوشتي وكانت
الرؤسا قبله آل قورعد الركب ومكنونة وبها قوم من الازد والجنلة و
العتيش وصبر حاج بين جبا والجند وهو حصن يمنع من الجبال المستعرة
الجند وخدير والى ورزان السكاسك فراجعا الى غلات
ومشرقنا الى ناحية وراخ ومنغرا الى حدود الركب وجنوبا الى حدود الاصابيح
وبلد هم بلد واسع ويكون السكاسك خمسة الاف اهل حد ونجرة وهم ممن يدن
للقرامطة بل قتلوا احمد بن فضل وما زالوا مشايخ للملوك كفا حالا لا يدبوت
ولهم ابل وهي السكسكية للحل والمجيدية من اكرم الابل وانجها بعد المهدي والسكاسك
البقر الخديري لا يلحق بها في العظم بقر **مخلاف** السحول ابن سواده
ساكنه اكل آل شرعب ابن سهل ووحاطة ابن سعد ويطون الكلاع وهي
يطون من حمير منها السحول ابن سواده وجسر الجبار ابن سواده ونعجة
وغلاس وعنة وجبا الذي ينسب اليه جبا المعافر ونجج ونهمل والفاقة
ابن عبد شمس وذو مناخ ابن عبد شمس وبعدان وريمان وعردان وحمير

Copyrighted material

والسلف ابن زرع والصلادف والمواجد وبنو علقان فيها والنباعيون
من معدان التلوع والتبكل والتخند والنقرش والتجيش الاجتماع و
النوزع الافتراق والادراخ الفرف والمساكن من هذا المخلاف جبل
جبل ادم وكنية وارياب موضع ذي فائش الذي مدحه الاغشي وفيه يقول
ربعدان ادريمان اوزاركنية شفاؤ لمن يثكوا السما ثم بارود
وبالقصر من ارياب كوت كنيسة لجاذك مشلوح من الماء جابيد
والنجنة وغلان وطين السحول وفردع زبيد وواي النهى وعلقان وقينان
وصيد وسوق الحمري محدث وكان به مدينة المحرقة قديمة والزواحي والربادي
وتعكر والثواني وثومان وملحة وخلفة وفرعة والجيب وريعة وثيرة
ورضاة ووحفات ومذنان وشطة وقلامة والحبر والضادى والهيما
وصبا ودمت وحيم في غربي قلامة وغار وجبال شرعب ومجها دخان وواي
تخلة والوحش من بلد حاشد ما بين نغان وبلد الكلاخ على ما اكتشف سايه
زبيد ومنها الحفنة والفج والملاحيط ومجر قران وهذه من السراة
فراسها ببعدان وريمان وادم ودلال واسافلها جبال تخلة واشرف
جيس من وادي الملح وجبال الركب مشرفها نجد المحرب ومن تعالى مشرفها
حقل قناب وملوك بلد الكلاخ المناخيون من الجاهلية وكان اخرا الجعفر
منهم محمد ذو المثلثة وملك جعفر ابن ابراهيم خمسين سنة وابو ابراهيم ابن ذو
المثلثة ثلاثين سنة **المخضبان** وينصل بالسحول من شمالها على سمت

صورة
دخان
بالقصر
أعلى جبل
العسل

موسط السراة بحصب السفلى من نجد هاتفت الشمال بحصب العلوي ساكنها بنو حصب
ابن دهمان والسحطيون والسفليون من معدان فالسفل الواديان الصنع وشيعان موضع
الورس النقيس وسوق عبدان ومنور وواي حمض واهل حمض احد حمير حذا وراماه
وورس عاليه نعمة السفلى والعلو قناب وسنك وماوة ويريم ونجار نالي سمور الاحوط
والسملال اشرف قرد والجيلة وبحصب العلوي ما حبرني ابو غالب ابن ابى الجاس ابن ابى غالب
السفلى غاوت سدا قد ذكرنا عنه في كتاب الاكمل كبارها وبنها يقول شيخ
وبالذروة الحضر من ارض بحصب غاوت سدا انقلس الماء سايلا

مخلاف العروزي عيين هو مخلاف يسكنه
العروزيون من ذى رعين وعينهم من اقباض حمير وفيه جبل حبت وسملان ووراخ وور
سايه ليني موسى من الكلاخ وغلان والعود للعوديين من رعين منه مصانع رعين
ومنهم محبب الفاكهي المستطحة التي تسمى السهانية مخلاف ذى رعين منه مصانع رعين
ومنهم شخب وكهار ومن الاودية وادي سنان وواي خبان وذو بلق وواي حرد وواي
دى يعز وثريد ومن المصانع حصن كحلان وحصن منوة وكهار ومنها العولع
ولبود والموايلة وعليان وحيرة وصلافرقالي ما حاد جيشان بحصب العلوي ناحية
ظفاقوا جبال الى مخلاف ميم وحدود جرج من بني حبش وحقل صايج من ارض الربيعين
والزياديين وقد يعيد من مخلاف رعين التراخم مثل بناو شراد والجبار وميم وشرة
وماوة وكافو ملوك رعين وهم من ولد ذى ترخم ابن يريم ذى الرخمين ابن عجم من ساي
الاصغر الصغرى وجميع مخلاف رعين لا يسكنه الا ذى رعين مثل بجير وديس والاموك

والاحداث وغيرهم واجباء آل ذي رعين بهذا الخلاف او فرقتهم في جنوب بلاد رعين
 ومشرقها الذي غلب على اكثرهم مدح **مخلاف جيشان**
 من مدن اليمن ولم يزل بها علماء وفقهاء ونجار ابرار وكان من شعرائها ابن جبران وهو من
 شعراء الرافضة وهو صاحب الكلمة المحرقة على المسلمين ومن جيشان كان مخبر الفاطمية
 باليمن ومن الجند ويسكن مخلاف جيشا بطون من يريم ذي رعين ابن سهل بن زبد
 الجموس وفيها القاريون والرعديون والرعابيد وباديتها الجاد وبعد من مخلاف
 جيشان محم ويدر وصور وخيف وثريد وبلد بني جيش وجانب بلد العدوين جب
 وسملان والعود ووراح **مخلاف ردا واث** مخلاف ردا
 القريتين ردا واث والعروش وبنين واذا تده ورجبتها وبلد ردا واث وقد
 دخل اسماء كثيرة ما حلتها في قصيدة الردا في اخر الكتاب ولا يسكنها ومخالفها
 جميعا الا بطون مدح والقليل من بقايا حمير وبرداع واث الاسوديون والريعيون
 والرياديون وخليطي بعد ذلك من العرب وحرية لبني الحارث ابن كعب وهم اهل كراخ
 القريتين وسائرهم آل الذخل وآل العيزار وآل الياس وكومان
 بلد واسع يسكنها كومان وهم من زوف وسلمة وصباح ويصلي كومان الى بلد ذي حرة
 بلد الحد ابن نمير ابن مدح وهم وكومان من ارض العرب واخذة ولا يكاد يدخل بلد
 الحد اسبق لذهابهم على السبع بالرعي **مخلاف مارب**
 الجبل لبني مالك من مراد ولبني طليحة وقايقة وفجاة ورأسها جبل وقرار هو
 من الجبال المسند ومنها السويق ونجا ومن اذنة ما سفلى من رحبة ورجابة

وكان

وكان بها نخل عظيم وكان اكثر تمر صنعائها وبها جنس يقال له الرمس ثم اخبرها الفتنة
 وكان يسبقها اسافل وقرار فاسوق فجنون وهذه المواضع مسافرها من الجبل في
 جنوب مارب ومساقطة في شمالها الى نهج الجوف العوخل وحبنا وصرواح وادوية
 موضع وشرفها القاع الا من صبيها ولحيفة من دحل فالى جبل الملح وليس جبل مقب
 ولكنه جبل في الارض يخفف عليه وتقع في الارض وهو بقى من اساطير نخل ما استقل
 من تلك الحاضر وربما انهدم على الجماعة فذهوا وهي ارض لا نبات فيها فحل بها الماء و
 الزاد والمطبخ والعلف وتخفف على الماء من اجل العراب ان ينش السقا فيذهب
 مادة وهو من مارب على ثلاث مراحل خفاف وثنين بطين ومارب بخرا صفا
 شرقا واما قرن فقد بعد الى مارب وحرب ويمان وقد بعد الى ردا واث
المخالف القريين المعاف وصنعاء غربا
 بلد الركب وهو الملح وجنس وهو بلد آل النمر الكبيس وقريتهم بحس القناة
 جبلان العركبة بلد واسع وتعمان بلد وساكن العركبة الشراحيون منهم آل يوسف
 ملوك ساه من عهد المعصم الى ايام المعتمد والوصاليون من سبا الاصغر وهو
 ابن مالك ابن زيد ابن سدد ابن زرعة وهو حمير الاصغر ابن سبا الاصغر وجبلان
 هذه بين وادي زبيد وادي رمع وجبلان ريمة حتى مفرق بين وادي رمع و
 وادي سهام وادي صيحان والعرب الى ارض حراز وهو سبع اسباع ومن
 جبلان تجلب البقر الجبلانية العراب الجرش الجلود الى صنعاء وغيرها وهي بلاد
 كثيرة البقر والزرع والعسل وسوقها يصلي قهامه تعار ويسكن البلد بطون

من حمير من نسل جيلان ومن الصراف ومن بني حمير من خولان وهم ملوكها ويصل
 جيلان رعية مما يصل النخال وادي سهام وما يصل النخال والمغرب جبل براغ
 وهو من الجبال المسند وهو واسع يسكنه الصيبر من حمير ورعية جيلان منهم قوم
 ايضا ويسكن برع ايضا بطن من سباء الصغرى وفرق من حمير وسوق برع
 الصلي في القاع من شربة وما يصل النخال وسلطانة محمد بن عبد الله البرعي حمير
 كرم وهو من عوادي اليمن وقرومها وانجادها وله صولة وتعد عائلة ويفرق بين
 جبل برع وبين جبل ضلع رعية ووادي سير وادي الغرب ثم يفرق بين
 وادي سرود وبين وادي سهام بلعازر وهون وفروع سرود اهل شمام
 وذكر ما اذا صنف **مخلاف** زمار ذمار قرية جامعة لها زروع
 وابار قرية ينال ماؤها بالكبد وبها بطون من حمير وانفار من الاثناوراس
 مخاليفها بلد عنس وسكانه اليوم بعض قبائل عنس ابن مدح ويقال انه غنوب
 لعن ابن زيد ابن سدد ابن زرعان سببا الاصغر وهو مخلاف لعنس كثير
 اخير عتيق الحبل كثيرا لا غناب والمزارع والمأثر به بينون وهكر وقصور قد
 ضمت ذكرها كتاب الاكليل ومنها عداقة ونوسان ورخم وجبل لبورية عفو
 وجبل اسبيل منقسم بنصفين نصف الى مخلاف رداغ ونصف الى مخلاف
 عنس وشماله الى كومان واسني ما بين اسبيل وذمار اكمة سور اسمي حمة
 بها حرف يسمى حمام سليمان والناس يستشفون به من الاوصاب والجرب
 وغير ذلك وبعض شرا ايضا ينشر الناس لها ويعافون وذمار القران

قرية قد عه خراب واما ذمار المنحر فغيرها وذو حارب ودلان وشربة
 وايد كثير الماء والمطاحن والادوية التي بها مطاحن الماء من سببة وشرا وينا
 وماوة والموقد وجمع ولبيد وباو دية رعين ووادي ظار واما مخاليف
 ذمار من غيرها من مصغرة ابق للمعنيين وجمع والموقد وشربة ووادي الغناب
 لبني عبد كلال وعمر ووادي عمر منسوب الى عمر ابن عدي وهي نضلي جيلان وشربة
 والجحبة والجحيب والصلي ويسكن هذه المواضع من بطون حمير من اوزاعي و
 مغني وغير ذلك وفي شمال هذه المواضع ارض حرق وجبل السد ارض
 الهان — ومن شمال ذمار بعض حقل جهران واهل جهران من حمير
 وفيهم قوم — من وضع تبع وكذلك بقايا منهم قوم في ذلك يقول شعي
 فسكن العراق جبار قومى وسكن السبط قري قناب

وهو حقل قناب منسوب الى قناب ابن مالك لا يدرك شرا من زرع جهران
 منسوب الى قناب جهران ابن يحيى **مخلاف الهان ومقرى**
 هو مخلاف واسع ينب اليه غربي حقل جهران مثل ذي خشان ومعبر والهان
 في ذاتها بلد واسع ومجموعها الجحيت الهان ابن مالك اخو جهران ويطون من حمير
 وقراها تكثر ومقرى يسكنها آل مقرى بن شميغ ومما يصل الهان الى وادي الشجبة الذي يصب
 الى شجبان ثم ربيع **جبل النس** وفيه حفرة البقران ووتج ووتج ورعية الصغرى
 وحذا ومن هذا الصنع في حيز سهام هو دقلان وعشار وكثير مما ذكرنا من غربي ذمار
 بعد في مقرى **شجبان** سوق اغوار هذه المخاليف وهو كد بين هذه المخاليف وبين

جلان ريمة وما بين جبل النسي وحقل جهران ضوران ومذاب وبها القليلون من حمير
مخلاف حارن وهو زن وهو سبعة اسباع
 اى سبع بلاد حارن المستخرجة وهو زن وكرار والها تخب البقا للكرارية وصعقان وساروقا
 وتيج وشام وجميع اسم حارن وهو زن وهما بطنان من حمير الكبرى وهما ابنا الغوث بن سعد
 بن عوف بن عدي وحران اخا له ولد حنسل بن عوف بن عدي ولعف ولشق من حمدان وبطن
 اخرى من حمير وهي بلد كثير الرزق والورس والعسل والبقا العرب مثل الجبلانية وحراز محطه
 من غنيتها بارض احسان من عك فمنها التيم والأدروب وعجب والعبر والعرقين وواى
 حاد وبواى سرام الما حار ينضج الرزق حارته فمن وادى حار العقيل والجيل والأفوم
 والأفوم بطن من حمير وسط الجبل والأحص وهو منهل الظهار ظهار بن بشير النخعي من
 حمدان والذبات والعارضة والمعشور والرخام والجمع والسوق والمورانيات وصولة
 والبوبة حصان بن وساهل احسان الساسية وذو الكامة والمظفر والمليحة
 وذو الحناصر وذو القطب والمرباس والحماطة والحلا والحدان والمصلب مع الرنين
 واللاهي والصباطي وواى التيمل وواى المشاوى مما يلي سرود والسيور وطيفة وبرام
 هذه المواضع اسافل حارن واعلى بلد احسان وسوق هذه المواضع واعلى حارن بالموزة فاما
 ارض احسان في بطن نهمه فالحجيرة والهندية والشفل ومربل وذات العظام
 وذات الاوند والعهد والامان والبدح وذو الرواع والمسيل والجريب والحبال
 والتمام والفواهة وذات المذنبين والخرقة والصعيد والحنثات وموارد
 هذه المواضع اسفل سرام واسفل سرود وسوقها الماهج والكدر احمى احسان و

هو يوم في يوم وكى المسألة **قال ابو محمد** انما استقصينا في هذه المواضع
 دون سائر البقاع من اليمن تنبيهنا على ان هذه المواضع لم تكن محال لربيع بن زرار
 كما يتوهم الجهال بالاخبار القديمة في ايام العرب ومحالها وسنذكر باسناد ديار
 ربيع في صفة ارض نجد اننا انشأنا **مخلاف حضون وهو**
 حضون بن عدي بن مالك من ولد شبيب الهذلي محمد بن ذى محمد بن المقدم بن
 حضون عليه السلام وهو الذي قتله قومه ويقال قلة اهل حضون وعربا يابا وكان يفت اليهم في
 سافلة حضون بناء ونم وما ضح وصالح والاخيوم وبريش ومنهم بحرا وعلسات
 فحذرة سافلة حضون بن ويتصل بها بلد الاخ ورج بن الغوث بن سعد ويقال
 لب البلد الى حجة من حمدان والاخ ورج بن حضون وهو بن واهل واهل
 وموسطها ذات جندان وعليها الطريق الى نقيس الشجة الذي في راسه هو زن
 وبلد الاخ ورج اليوم الصليحيون من حمدان بن وحمير القبيدة يمهدون ويقال
 انهم من حمير وعم غير حمير حمدان والحمير من حمير وقد يمهدون وعابنة حضون رافع
 والمقل وحقل سهران بلاد ينسب الى واضع والمقل وسهران بن الغوث بن سعد
 وجميع هذه المواضع مخلاف المعطل كما يجمع ظهر وريان مخلاف ما ذن منسوب الى ما ذن
 من آل ذى رعين ويقال مخلاف ما ذن وحملان كما يقال مخلاف ذى حجر وحولات
 فاما حملان فهو مخلاف لاعة وسنذكره انشا الله تعالى **مخلاف اقيان**
 بن رعد بن سبا الاصف شام اقيان قرية بها علكة بنى حوال وحارب بعض بني عدي
 الحوالي بها من فواد المعظم والواثق والمؤكل منصور بن عبد الرحمن التوفخي والثير

وسميت العجم الشار باميان وجعفر بن دينار اخياط فزدهم وتقال انها سميت بشيام
 من عبد الله رجل من ممدات وطنها واسمها القديم تحيس وبكناها مع المواليين الك
 ذي جدن ومن بقايا الاقيما بين واحواها جبل ذخار وظل عليها وهي في اصله
 وفيها يقول يخرج منه شق بين المنازل الى البساتين وهو غمة المتيرة وفي راس جبل ما يطل
 عليها قصر كوكبان وفي صفوح الجبل مياة تجري مثل جبله واخشب ووادي الالهج وبه
 مطاحن وهو راس سرد ومياهه من جبل ذخار في شلا حصن وقربة للمرايين
 من ممدان ونجر الجبلان وحلم وقارن الجبلان وحصن بن اذروين جيام وبيت
 اقترع ويعد بيت اقترع وحصن من المصانع والمصانع في رواد شيام وتباقة و
 ريعان وجبابة ويغقان وحظان واللمح والوشح وسارع العيدا والجوع والمغنا
 وحاز قربة عظمه وبها اثار جاهلية والقر وخلفه وعبر اخا ويترش والبادنة وبيت
 رفح وبيت كرب وبيت حيفق والدرعوم الى محجب وسبب من حصن وخر وضرع وها
 جتنا اليمن من حدماذن ومنها الطرف والشرف والجباب الاعلى ويعرف بخلاف
 شيام بخلاف الشرف الاعلا والشرف الاسفل من بلد بني عريب جشم من حاشد الجبلان
انقضا مغرب صنعا وجنبا الى شريفها **مخلاف ذي جرجة وخولان**
 اما شرف صنعا الذي يقع بينها وبين عارب فانه مخلاف خولان من عمرو وهم خولان
 العالية التي ذكرها رسول الله صلى الله عليه وسلم **قال اللهم صلى على الشكاسك**
 والسكون وعلى الاسكرك اعلوكرن دحان وعلى خولان العالية ويصل بخلاف خولان
 مخلاف اك ذي جرجة من يكل من عمرو بن مالك بن احارث من قرقة بن ادد من جنوبية

الى الجاهل

الى ما يجاذ بلد عفسر اكد من مراد ومخلاف ذي جرجة وخولان ليس من امة اليمن ودمار
 ورعين والسجل مصر اليمن لان الذريح والبر والسور يقع في هذه المواضع المدة الكثير
 ورايت بجبل مسور يترأ الى عليه ثلاثون سنة لم ينجذ ولم يتغير فاما الذريح فانه لا يكون
 الا في بلد حار ولا تختزن في البيوت لجان ما يبرح اليها من الفساد ولكن تحفر لها في
 الارض وتدفن في مدافن يسع المدفن منها خمسة الاف فقبر الى ما هو اقل وليد عليها حتى
 رجا بنت علي لداد الشبي المعرك وتقيم الخمر ولا تنفس ولكن تغير اخبرها فاذا كشف منها
 المدفن ترك اياها حتى يبرد ويسكن بخارج ولو دخله داخل بعد كشفه لملف بحارته
 وهذا المخلاف واسع فلندكر اودية على المسق الا اودية اولها من شمالها وادي
 السبر سرب الروية فيه العيون والابار وهو من عيون اودية اليمن وبه قري كثيرة و
 منازل لآك الروية للصياغة ولين سبل الطراب وبها من جبال مراد جبل برجام من
 السبر ومنه منازل آل الروية بأعفاف وحادن من السردية بعد ذكر قري كثيرة مثل
 الاسحريين والبركة والقرطة وغير ذلك وسكنه من خولان ومن يخلط من هذا الجبل المراك
 ومن اجبال المعروفة ذباب بفتح الدال وضرع وسامك والفلكة وادبر والسرجند
 المحج الى البصر من صنعا ووادي سحوان وفقوا واد يكادان يثبت سنين متواليه
 ثم اذا اقبل الى ثمر كثير وقد ذكر بعض قداما حيدر فقال **انكرك الان من مسود**
واحد ياتون واخرون فاقربوا وسواك توفيق ووادي السام وفيه اودية منها كجرجة
 ووادي عكسر ووادي رملك ووادي قيمان ويعز ويبراع ووادي مسور فمن
 ادناه ثريان وعصفان ومن اقصاده من باردة الحجة والشف ووادي جلاحا

وملاحا ايضا بالجوف واليهما ينب يوم رزم ملاحا وقتل همدان من مديح بشروا قتل مؤنذ
فوارى الارباع بنو ذى الفضة و وادى قردى و وادى سين و وادى مقولة و وادى
خدار و وعلان و وادى ساحك و وادى دبرة و وادى عرطب و وادى هروب و وادى
حبابض و وادى بكلى و وادى الشرب و وادى عرطب و وادى عرطب و وادى عرطب و وادى عرطب
و حولان و بين عرس و بجاهها من ناحية الخف اكداس غمر و من ناحية بكلى حيرة و هي
اكداسها و بين عرس و اودية عرس ففقدت بطنها بوشان و الاخرى بالشرب و عرطب
و من اودية ذى حرم الى حرم عرس و فاما جهرى رمية هذا الخلاف فالى ثلاثة مواضع
الى مارب بعض و الى الجوف بعض و الى زهاه بعض فاذى يصب الى خارج الجوف منها
الى سوسوان و السععم و عيمان و سين و طنوع و يلاقيها سيل مغارب صفوا من مخلاف ماذن
و المعلن و حنونا الى حدقان و البوارق ثم يتكول جميع في الحار و الى الجوف و اما ما
يصب الى سها من هاهنا ثم تهاه الى البحر فوادى خدار و وعلان و سامك و عذو و و يجمع
اليها سيل الشليلين و الحقلين و حافد و اعشار و بقلان الى سها و ما يصب منها الى مارب
فهو خلاف لمياه عرس و ذمار و مخلاف ردا و وروما و نجد بلاد قرن و المنار
و العرش و بلد بنى و البش و شين و الشرب و عذيقه و نباع و رمد و الخف و باقى
ما تقدمت تسميته **بلاد همدان** اما بلد همدان فانه اخذ لما بين الغاب
و تهاه من نجد و السراة في شمالي صفوا ما بينها و بين صفعة من بلد حولان من عمرو
بن اكاف بن قضاة و هو منقسم بخط عن قضي ما بين صفوا و صفعة فترقية لبكيل
و عن يمينه الحاشد و في قسم بكيل بلاد الحاشد و في قسم حاشد بلاد لبكيل فاول شى

لبكيل المصنع و حدقان و بيرا العرم من شرقي الرحبة و بسكن هذه المواضع بالحارث و من همدان
و وادى شرعى و مطع لعدرس سعد بن اصبيا و مطع اودية عظام بينها المزدوج و العنوب و
الرومان و منها ما ج و ينقلبها الى الحار و عذو مطع اجد العوب و انصه و مشور و مالح
و بران و حجة الحار و الرحبة و منهم جبل ذبيان و من مخضم الشرق و من مشور و الوة و المرفق
لذبيان بن عليان و هو بلد كثيرة الاعباب و في ذبيان كرم و نخلة و حبة و جبالهم الدبا
الى اصح حبل ايام الى همدان الى حرم الرضاض الى مساف الجوف من ناحية المنج و راقش
و همدان مساف الرضاض و نخلة لهم و قريته من العام و قد تترك في شرقي وادى مخضم
و اسفله صبار مع ذبيان و ثم الجوف الاعلى و به من القرى ثوابه و حمران و السفل و المنج
على خط الحار و دونه الجوف من الانهار و اعم و الحوير و المسيرب نصب هذه كلها بالحار و تمر
بالمنا و فرغ الجوف الاعلى العفل و ورو و الرزوة و همدان و جبل و ورو و مشام النخلة و مسقط
الكاب و حباشة و قرية في اسفل مخضم و ما بين قرعة من العفل مخضم في المويضة و حولان و فوق
العفل و حولان و حدقان و السداد و بسكن هذه المواضع سفيان بن ارجب و السبع فبنو عبيد بن
عباد و السفل و بنو حرم و الادهم و قوم من السبع بن السبع و حار و ان و رمان و اوج و اصرو
يحب و العيلة و ساكن هذه صاحبة ضياف ثم لسيان بن ارجب من بكيل و محمد بن عليان و ما
ارتفع الى جبل ذبيان الكبير و العيلة فصف حيوان الشرق فالحيرة فعيان فجميع ما بين حيوان
و حد و دصعة كلة لبكيل ثم لسيان بن ارجب من بكيل و هو الحيرة فعيان فتركان فالقيرك
فطالع بن العشة فجميع ما قد ذكر الرواى في لسيان بن ارجب فطالع فتركان فتركان فتركان
فبلد شاكر و هو برط و الله العتسان و جيرة و طلاع و اكناف و بشور و الدليل و حلى و حدة

وقصيب ثلثة اودية نصب الى الغايطة وميعة بلد شاكرا تنصب الى بخان والى الجوف والى الغايطة و
 فى اعلى اودية شاكرا الصبابة فى الغايطة بين بخان والجوف مواضع حبر الوحش فى مثل قصيب
 والمصادر من الاغبر فالى رشاخه فالى بخار الخلب وسند الجوف وبلد شاكرا فيما بعد انشاؤه
 عز وجل ومن مكان حبر الوحش اسفل اودية بين الجوف ومارب فالى صرواح و
 المارز منى والمراس بنى عبد بن عيلان ولصبا بن سفيان وقد ذكرنا الجوف وبلد بكيل
 من نصف الرحمة رحمة صنفا الى بخان فالخص من بخان لوانة من شاكرا ولا عير من شاكرا
 وسميت الرحمة باسم صاحبها الرحمة بن الفوث بن سعد بن عوف وجعلها رسول الله صلى الله عليه وسلم
 للمحاملة والعائلة ثم للشاة وقد برز من امة منى عن عضد عضاهها وكان قدما المسلمين يتوقون
 ذلك ثم قد انهمك الناس فى قطعها وحطبها وما يحسن من فعل ذلك الحال ولا سوق لبكيل غير
 وروور وعرف وريده وهى فى بلد حاشد **واما اول بلد حاشد** والجواف من الرحمة
 فذهبان فغشرا فقلان فرحانة الى حدود حار فالخشب الكرسكة خليط من وادعه وغيرها
 من حاشد وبكيل ايضا وقد يقال ان اول حدود حاشد رحابة وان ما وراها الى صنفا ما ذكرنا
 وكذا ذكره عليه كان القديم ثم البون وهو من اوس قبائل نجد اليمن هو وحقل جهران والرحمة
 وحقل شرعة وحقل قناب وقاع الجند وحقل صعدة فاما جهران فان به من القرى صفاق
 وتفاضل وبكاران والمدارة والحنبة والعليب وقرن عسم وقرن يراج وقرن قنات ووذو
 خشان وطلحامة ومعبور والواسطه **واما البون** فقوله ربيعة للعربين ورووس
 من بكيل وبها بيت من شاور حديث وبيت من آل ذى العثرب من ناعط وبيت شجير
 للرابين وبيت ذانم للعوين وهداة للشاولى وذى اللب بنى الدعام اخوار جب ومرهبة

وعنار للعوين وصيحة ومساك وبيت الغواف وجوب لشاكرا وبقايا من جوب من شهاب
 وقوم من الانبا وصليت خليط من الكل من حلامى وعثري وخباعين مثل ذكر العيل
 لبنى عيلان من ارجب اجينات خليط لغابة مثل ذلك ناهق مثل ذلك خيرة لبنى حاطب من بخار
 عقار للانبا قاعة خليط ارضى وقها والوراء خليط الا ان اصل فهاك حبري نهد قري
 البون **والخشب** قراه تكثر بياضة وذو بين والاخشاب وما بين حدود ربيعة الى وروور
 للصيد من ولد عمرو بن حشم بن حاشد ١ كان فقرة كبيرة بها خليط من بكيل وحاشد حد خليط
 من بام وبكيل وبنى حطيط بن اسعد وبها كان فقرة المسح وبيت الجادل وحققة حاشدية بوساة
 وفيها من ولد اخاله مشرف بقايا ظاهر حمدان الكره حاشدى وسام الظاهر بلاد وادع من
 عمرو بن عامر بن النج من دانع من مالك بن حشم بن حاشد وهو من حاشد الى طوى والسر فها من ذلك
 العيب فها من فحوش فالحوط فها شر فمد حرك وبنى الظاهر القشب من دادعه ويتو قعط والشاكرا
 وهو قبائل من حاشد وبكيل من عند اترات وشاكرا والولال الخف وعفوان للحارف حمر
 وهو مولد اسعد بنى ونودة وشيعة لبكيل واخوار من القاش بن شهاب بيت ثوب وبيت
 الورد ونعاش وقصر كيدى فالى هذ وحبندة بقاعة اقيان وشاوسى جبل سفيان اقصى
 بلاد وادعه لوداعة رجم من بكيل انايت للكباريين من السبع الحنكسان واحدة حاشدية والاخرى
 بكيليه لشاكرا شوات والحبيب حاشدى والنقع ورميض ورأس الشرح وادعى وكوف
 حاشد العظم حيوان وهى بين آل معبد وبين آذى رضوان ويتكلمون وهم حليف لبكيل
 واصلاهم من حاشد بونان لآل الى محلى كوار بين لوداعة واهل حيوان ذوقين لحاشد
 وحولان سركيل لبكيل والسندان لغاك وحاشد حلالهم وقاديت بين حاشد وبقايا من

حمير ففمن اظهر بلدها **حاشد** فاولها الاعنة وهي داخله نحو الجنوب
في غربي صفا لجبال الاعنة الجنوبي منها بينه وبين سرده ويعرف بجبل الكفاف وجبل الاخرم
ففيه اوطان ينس ونصار والماعز وشاحذ والباقر وهذه قبائل يجادها حمير وهدان في
النسب وسادة اجمل النخون من ولد ذي خيل من حمير وقرية هذا اجمل المضيق ووادي
بكيل محالطان للاعنة ولسرود لا عشب من قدم وبلاعة جبل جرابي في اسفلها لعك وهو
اول بلاد عك من هذا الصقع وهو متصل من بلاد عك بالفاشق والفضول والمدهافة
وهذه المواضع زاوية من تها مد داخله بين جبال السراة لهدان وحمير فاما جبال حمير
من جنوبي هذه الزاوية فزیشان جبل ملحان وجبل حفاش ابن عوف وجبل المغرب لعك
وتيمم لعك واما جبال **حاشد** في شمالي هذه الزاوية فالشرف والوضرة والمعمل وعولي
ووعيلة ومنها بلد حمير وجبور ريعوت الفاشقها حمير المخافر وبلادها الجيب وسبب وخران
وقد لان وقبر عليان حتى يجاذي حكم بن سعد العشيرة راس بلد حمير والمخافر وحجم ومونك
لحاشد كثر اهلهما ومنها حمير بسية فاحرق وهو بلد واسع ومنها حمير البطننة والبطننة بلديف
في غربي بلد وادعة مما يصالي عذروهموم وظليمه وبلد عذروهموم مغرب شعب وشعب قبيلة
من حاشد وهم اصحاب السبق وتسمى عذروهموم عذروهموم ومن عذروهموم عذروهموم وعذروهموم
شعب يجاذي السبعة من خولان فهذه بلد همدان على حد الاختصار وهي سنة ايام في سنة
وهي امنع ويارالين واعرها **فاما سوافها** فاولها وادها سوق قفل وقفل من محارف وهي
سوق جاهلية والكلايح للمرابين من الجبر ودار للفاشق من الجبر وسوق صافر وسوق الفاشقة
وسوق الاضموم وسوق الظار وسوق قطاه والعرة لقرش بن قدم عيان سوق قديمه لعيان

من همدان وادرات وجهه وتل وقيلاب وشرس ومخلان وسند ومنها سوق طام والقرية
بلاعة وهي لمن بجانب جبل سرود من في جبل ينس الجرابي الحمير هي سوق لاهل تهامة وسكة
وعثر وجميع بلد همدان المختلفة سوق الحمير يتسوقه اهل تهامة واهل الجبال **مخلاف**
صعق لا من بلاد خولان قضاة عذرو اما حقل صعقة فانه مختل من بلد همدان
المختلفة ولذلك خبر في كتاب الايام ومدينة خولان العظمى صعقة واحدة قرية العين من قرب
صعقة وصعقة بلد الدباغ في الجاهلية اجملا وهي موسط بلد القرض ربما وقع فيها القرض
من القرض الى حسمانة بدينار مطوف على وزن الدرهم الفطنة ذوا اما طاهر خولان فهو
اسل وفيه قرى وزروع واعناب واقفين وجبل انذر واذر مثل جبل ذخار من اجبال
النبي رؤسها الماء والمرعى والزرع والقرى ولعمان والموقر وفروقة وهي ارض سيل وبارو
لانهر فيها الالعة والبطننة وفيها عيول ذواودية صعقة دماج وعليه اعناب والحقن
ورحبان والحاويات وقضبان والعيل يسكن في البطنانات في اسفل العنة ويلقاه من
اوديتهم وادي علكوان ويمدها من المغرب وادي بنبع ونبع وينصل بها سيل
الصحن وواوي غلاف وعلاف حبرا ودية خولان اكرمها كرمها واكثرها حبرا وزرها
واعنابا ومانية وهو لبني كليب والصعدين وتجميع مياه هذه الاودية بالفقار
من اسفل البطننة ثم الى بلد سابقة من همدان ثم الى حبران ذوا صعد سالكها الاكيليون
من الربيع بن سعد الاكبر من خولان ويترجم جماع قبائل من الكلايح ومن همدان ومن سعد
بن سعد ومن باقي بطون خولان وعثرها وديها بيت من الابنا البطننة والعيل العنة
لبني سعد بن سعد سرود خولان وحضر والاحباب لبني سعد بن سعد الحاشية و

صبر لوادعه اجبت السلم وسباق من بني سعد فراط وشتم لبني سعد عافه وبوصان
 لبني جماعة من خولان ولبنى برشوان من خولان سرائها فالبني ثور والابقر ورارح
 ودفا لبني محار من خولان قيوان وانا فية لهم ولبنى حذيفة والابقر عيلان لزارح
 من خولان عراش لبني بحر من آل ربيعة قريه وسحة لبني نضر وبني يعقوب وهم الاويم
 من خولان ساقين لبني سعد بن سعد وبني شهاب عفار وصيدان لبني شهاب
 بني العفل من كنده احلاف آل ربيعة قضر اع لبني حمزة موطك لبني حمزة من سعد
 العبدل وكهلان لبني حمزة كند لبني سعد العريش لبني ثور من سعد القفاعة سوق معدن لحرم
 الشرو وحرب لبني حمزة من خولان عفل وبدر لبني حمزة المدراء وجر للبرعافه
 بلد خولان على حد لاخصار واعوارها داخله في نهامه ابران وام محمد وفي اعلا
 السراة الى سراة حبيب وفي مجدها ينصل ببلد وادعة في بلد وادعة النجدية بقة
 وعودان والتوبلة وعيل علي ووادي بخر واعلى وادي بخران فالى جبل ثوك ففاني
 دين والبرزان فالى محجج فالكنتفح فغسل على فاقا ويات فاربين فجلجل والذى
 تشام في هذه البلاد وبجران وخالط شاكر الخناس ويعيش وساقه وكعب وحيف
 ابنا اعارب ناسج من وادعة من عمرو من عامر من ناسج في بلد يام يام وطن بجران نصف
 مامع همدان منها ثم بلد هم بطن وعليها ناحية الجار الى حدود ربيد وكند من ناحية
 حارة وما يليها وهي حارة وملاح وكندان فالى ما يصالى حليف وكمن اعلى
 حبونين وحليف وكمن قتل عبد الله بن القصة اخو دريد والحطيرة وبدر وصحان
 وقابل بجران وهدادة والحطيرة باعلى حبونين في ديار حبيب وهو منسب المختلف

والغفور

واعقوق وفيه يقول عمرو بن معدى كرب
 سوان اصواتا يا عقوق لم يرك بها الشيم اهلها غير بارح
 وجدنا به العير من عمرو بن عذينة وعمرو بن عمرو في حلال سلاطج
 وجدنا به بنى عمرو ثمانين فارسا لكل صبايح كاسر التاب كالحج
 وكان الغدانيون تحت رماحهم رماح بنى عمرو عذاه المصالح
 مصافين اصهارا درهما وحيث وما كان فيهم فارس غير جارح
 اصواب قران بلدة في الحمرة من المختلف المنشرد من ديارهم سرور العقدة وسرور
 العين وسرور العيص وهي سرور العرفاء والتف مع الجبلين وعرا من والفرجاة النجة
 وذات عيشين وها قبور الشهداء سابلة ومجاص قتلوا واجل الاسود وهو منقطع بلد حبيب
 وهو ما بين منقطع سراة خولان بجدار بلد وادعة الى جرش وفيه قري وسكن و
 مزارع وهو شبه العارض من ارض الحامة ومن بلد حبيب راحة ومخللة واديان
 بصبان من اجل الاسود الى نجد شرقا وله اودية نهائية ونجدية منها جوف الحريمين
 وهو جوف موزوق وعاش ثمانية وثلاثين ومائة سنة ولقيته اس غس وثلاثين مائة
 وقريتا جنب الكبيبة لبني قيس والفراخا حذاها لبني عبيدة وصنان غير
 صنان خشم عبيد وعقارب لبني شريف وبني رنية بلدين بيد بلاغ واديفر نخل و
 وهو غير بلاغ في بلد خشم اسفل الحنقة الى الورة والاعدان وهي مراعى لرنية و
 يسكن هذه البلاد من قبائل زبيد الاغول وبو مازن وبو عظم بلدين في هذه
 طريب ومصابه من ذوات القصص ونخل لثنة واراك واديه فيه اراك

واراكة في اسفل بلد زبيد واراكة ناحية المصاة مع ديار خثعم بن عامر بن ربيع
وتتليق وكان لعمر بن معدى كرب فيه حصن ونخل والفارغ والريان وجلس وذا
بيضان ومريع وعبالم وعرب والحضار والعشنان والبردان برشباله وبالغرض
من بخان وذات لاه وهي قرى الدليل وعشر عشر بواد من ناحية صفا وعاران
وسم قرينهم الحجة والذي يكن هذه البلاد من قبائل كند معرفة وحمام وهي الكثر
كند وبنو زهير وبنو دويد وبنو حجة وبنو مريض وبنو صفي وبنو صفة وبنو صفة
من عذرة وبنو يربوع وبنو قيس وبنو طيسان بن موار وبنو احارث بن كعب اعداد
مياه بالحواف مما يصل الحجة حتى ما ذبا طرف جبال غايذ بين مريع والقابط و
مريع وعبالم وقد ينقطع وقلت يقال له يدعات والمخات ولوزع وشعقي قلت
ايضا من اسفل غايذ والكوكب ماء اسفل من حتى بجبل منقطع بالقابط دون
العارض وحطمة بر بالمرتل دون العارض احصها عبد الله بن الربيع الطائي في عصر
الي العباس السفايح والبراق ما ذبا على وادي ثار والريادية بجوئن و
الحصينة اسفل منها على شط الوادي دون الهيمية الحنية جوئن والريعية
باسفل بخان ومزدود والطار والبراد هذه اعداد شمالي بلاد بني احارث
واول الاودية بين بخان والحواف قضيب فيه مياه بني احارث الاخير والحواف
وما وقع وخليفه باسفله ومذكر بني حجة في قضيب من الفيفاف من بلد
ثم اخل بين قضيب واليمنة واد من بلد دومة اعلاه فيه مياه بالحواف فتح عد
ثم مذكر بني دهي ايضا عند غيل وباعلاه السليمة نخل وما بين ذابن ثم وادي

حب فباعلاه طئر واسواء ما ذات عذات وبرزى برثم صرحان ولما دفيه و
هو واديين بين الاحاد رمله الاذان وبلا حداد من المياه شطيف والنخل هو
اسفل او بن وباعلى او بن خليف وجر جادين وادي او بن وسط البين و
المجوى وبنها رجة برعد لا تسكن وتوع برعد وباسفل الحواف بر الشق لينة و
اللسان احاء باسفل حمض والغارية مياه منها الجف وعشاد ذيب ما ان مما يصل
بخان في اعلا القاط ويسمى بين الحواف وبخان الافراط واحد هافرط واكثر
من يكون بالافراط بالحواف بنو معاوية منهم روج بن زرارع وابنه حواريان
قتلتها حمات وقد كثر بالحواف بينها قال احارث بن زياد المعادي من بالحواف

الى اسم شكو الله صار حينا كقصم سليم السن ماله جابر
فخن اعنا بالكفا نكل على ما يمل العن خاسرة

من كان رجوا العن في قل حوته فلم ينج خوف الدل مما يجاد
بنال العن من قومه ما يفهم ويمشون في مكر وهم وهو حلال

جش وأحوادها جش هي كورة نجد العباد وهي من ديار عنز وبكنها وبنو اس
فيها العوايج من اشراف حمير وهم من ولد يريم ذي قدار القيل ولهم سواد وعود
وجابة اليمانية في ارض نجد الهم وهم يقولون معهم بحرب عنز وفي شق قرية جش
فرق من الزاريم يدعون الجزارين من موالى قریش والغار من زراريم العواجم
رابطة لعن على العواجم وعلى الهم عنز بصرفها ونجدتها وجش في قاع ولها اشرف
عربية بعيدة عنها تحدر مياهها في سبل تمر في شربها بينها وبين حوادة ناحية

تسمى الائمة السوداء حمولة وكولة ثم يلتقى بهذا المسيل اودية ديار عنز
حتى تصب في بئر بعطان فخرش راس وادي بيته ويصالي قصبة جرش اوطان
حديثة من عنز ثم يواطي حنيمة من شايها عسير قبائل من عنز وعسير عمانية تنزرت
وحلت في عنز فاطان عسير الى راس بيته وهي عقبة من اشرف زمامه وهي ابها
وها فبرذى القرين فيما يقال غر عليه على ثمانية من تاريخ الحجج والدارق
والقنبي والقصبة والملحة وطيب والثامنة اثانة وعبل والمغوث وجشة و
الحديثة هذه اودية عسير كلها ومن الجدي اوطانها الرقيد بلد حصون وزروع
لعنز ووادي هذا او شعباويكها البشرون من الاراد وقد يقال انهم من بحارث
ثم يصلحها يصلها عنقة ويكنها بنو عبد الله بن عامر من عنز ثم يندحده وهي العين
من اودية جرش وبها اعناب وباروساكنه بنو اسامة من الاراد ورايت بعضهم
ينحذب الى شجران العريضة والعين بلد مزارع لبني ابي عامر من عنز ويلها وادي
طلعان كثير المزارع لبني اسد من عنز والقرعا لشبيبة من عنز ولم قرية كبيرة
ذات مسجد جامع يقال لها المسقى وهم مسالون للعواج والذى يصل الى جنب من ديار
عنز الرقيد والغوض وادي وعنقة والواكس والعين عين الرقيد وحمية و
العقالة فالرقيد يكنها حازمة من عنز والغوض يكنه بنو حديد من عنز والواكس
يكنه بنو غنم من عنز والعين يكنه العراض من عنز وحمية يكنها بنو حاكم من عنز
والمسقى لشبيبة من عنز وطلعان لبني اسد من عنز والعين لبني ابي عامر من عنز
ذوالنسيم يكنه بنو خزار والدارق وابها والحلة والقنبي فحمزة وطيب فاثانة

والمغوث

والمغوث فحشة فالاداع اوطان عسير من عنز ونسب هذه ارض طود واما اغوارها
الى ناحية ام محمد فالذيبة والسافة لبني حائرة من شبيبة ورأس العقبة لبني النعمان وهي عقبة
ضلع ومن جرش الى رأس العقبة ثم الى اسفل عقبة ضلع ثم الى ياسين ثم الى سبتين ثم الى عفرين
والى القوام ثم الى ام محمد ومن جرش الى بلدي نهد وشمع شرقا وشمالا نهد احة ثم ذات
الصفا لكود من عنز ثم الشقرة لبني تحافة ثم بنات حوب الجليحة ثم حديد لبني الهدر ثم بلد
كهد من جرش الى كنة ثم الى الحجج ثم يتلو سراة عنز سراة العجيين الهنوز الاراد وندرها
الحجوز ومنها شومة والشوع من باحان ثم يتلوها سراة غامد ثم سراة دوس ثم سراة
فهم وعدوان ثم سراة الطاييف ثم بلد حنعم اعراض بيته وترج ونبالة والمرغة
والزساكن المرغة قريش بها حصنان احدهما القرن مخرومي والثاني البرقة سهمي
بلد هلال الواديان رنية وابيدة ومن القرى القرى الجاد قد حبت والعبلاو والعنق
وقد حبت الغضت جد وحصن موت ثم **الحامد** بلدي مجيد وبلد الفرسان وهي
على محجة عدت الى زبيد ثم ديار الاشعريين من حدو د بني مجيد بارض الشفاق فالى
جش فزبيد نسب الى الوادي وهي الحقيب وهي وطن الحبيب ابن عبد شمس وهي كورة هامة
وسواحلها غلافقة والمذنب والمخا ساحل لبني مجيد والفرسان وكران جربق وقرى زبيد
المعقود العجمي وقرى ذوالك ويحيط الاشعري هذه البلاد شريفة من بني واقف من ثقيف
ثم سهام وهي علة ومن بواديها واقف ثم المهيم عاليها الحوران وسافلها لعن وعلى كل وادي
من هذه الادية مالا يوقف عليه من القرى الصغار والابيات وكل ردي منها مختلف يكون
فيه سلطان يقوم به عوايد مورعية ايضا وهي مختلف ثم بلد حكم وهي خمسة ايام في اودية

بلد همدان وخولان وملك من حكم آل عبد الجذ وفيه نزل مثل الحج والخصوف والساعد
والسقيفة والشرجة ساحله وادي دة وعظنة ساحلا المجمع والكدر وبلد حكم قري
كثير مثل العدانة والركوبة والمخارف والعلق وبها وادي حمض وحيران وخولان ووا
ديا بني عيسى ووادي الحيد ووادي نعشر ووادي ححان ووادي لينة ووادي خلب
ووادي زارة ووادي شابة وصند وجازان وصيبا وملك من ذكرنا من الحكميين ثم من
آل عبد الجذ وخوراك روف من بني شهاب والمجمع الك النجم والكدر الك على وبرزيد
الشراحيوت وهم الراس من المجمع والشقاق وموزع الك ابي العارث ثم مخلاف عثر
وعثر ساحل جبل ومدينة بيش وحصبة أبراق وفيه من الادوية الامان ووادي
بيش ووادي عتود ووادي بيض ووادي ريم وعمرم ووادي زنيف ووادي
الحمود وهو خولان وكثانة والمقعد وحلي وهو مخلاف وقصبتها القحارية موضع
رؤسا وبني حزام والحو ووادي ثومة ووادي الفرس والجوية ووادي المحزم ودعج
وعشم معدن وفرية وحلي العليا والسر من ساحل كثانة هو وحصبة والبيت وتروكوب
واديان يهنا عيون ويلم والنجار وطيبة وملك كان وابضا والمدارج ووادي رجمة
واسفل عتود وملكة احوارها الفريش وحنا عده ومنها قمر الظهران والسجيم والجعانة
وسرف وفخ والعصم وعشمان وقديد وهو لحنا عده والمخفة وحتم الى ما يصل بذلك
من بلد محيشة ومحال بني حرم وقد ذكرناها ثم الطائف مدينة قديمة جاهلية وهي بلد
الدباغ يدع بها الاحب الطائفية وتسمى المدينة ايضا الطائف والمعنى مدينة الطائف
وساكن الطائف ثقيف ويسكن شرقي الطائف قوم من ولد عمرو بن العاص ووايد قريبا

من الطائف يقال له برد فيه حايطان لزبدة عظيمان يقال لموضعها وضح وشرقي
الطائف وايد يقال له لينة يسكنه بنو قعد من هوازن ومن عاى الطائف وايد يقال له
حقيف لثقيف وهو بين الطائف وبين معدن البرام ويسكن معدن البرام قريش وثقيف
ومن قبيلة الطائف ايضا وايد يقال له مشريق لبني امية من قريش ووايد حيدان منقلب
الى نجد في شرقي الطائف يسكنه بنو هلال وفي قبيلة الطائف حاطام المقعد الذي تدعى
سلامة وبين الطائف وبين عرفة وادي غلاب وفيه طريق الطائف المتفرد الى مكة واما الحجة
فعلى قرن المحرم في ارض السراة ثم يلو معدن البرام وقطار صاعدة الى اليمن سراة بني علي
وفهم ثم سراة بجيلة والاردين سلامان من قريش والمغ وبانوف ودوس وغامد والحج
الى حبش في بطون الاردين مما يتلوا عنز الى مكة منحه الحج باطها في التهمة المع وتير في
ابنا عثمان بن اعالى حلي وعشم وذاك قفراحي وثومة والاشجان ونحيان ثم المجمع قري
لبني ربيعة من الحج وعاشق العرف وابد وحقد وراثة قريش لبني ربيعة من أقصى الحج
ايضا وحلبا قرية مالك من شر قبيلة الحمر على هذا يما بها مصالح لعن ومن شايها بلد
الوس والفرع من خنعم وشريتها ما جاور بيضة من بلد خنعم والكلب وعور بها بلد بارق
قال عبيد من الان دجله حزام ابن كثانة في قاول بلاد الحج من يما بها
عبل واد فيه الجبل ساكنة بنو مالك بن شهر وصبيح واد زرع وباطنة لجوان وادي
زرج واعناب وساكنة بنو شهر وباحان بن القرب والذراع وساكنة بنو مالك بنو شليم
وبنو نازكة من بني مالك بن شهر من الحج وديوب وايد لبني الاسمر من شهر ثم الروم
وهو بني قاعد من العدنيين من بلاد شهر قرية شقيقة على راس السراة

ثم سددان وايد فيه ستون قرية اسفلها لبنى يار واعلاه لبلات من شهر
 الاشجان قرية كبرى ليس في السراة قرية اكبر منها بعد الحجوق وساكنها بنو عبد من بنى
 عامر بن الحجي ثم نختان وايد مستقبل القبلة فيه التفاح واللوز والتار وصاحبه علي
 الحصين العبدي من بنى عبد من عامر وابن عمه حصين بن دهم وهم احكام على نختان
 والاشجان والحما ووراء ذلك الحجوق مدينة السراة اكبر من حبش وصاحبها الجابر بن
 الفتحاك الربيعي من بنى ربيعة بن الحجي من ابي الله دوس بنى بنى ربيعة بن شهر بن
 الحجي ووراء الحجوق زمامة الحرف وهي لجابر بن الفتحاك قرية فيها زروع ثم بعد
 ايد وايد فيه بنى من قري وزروع واهل ايد وجيرة الحجي من قريش وخليط حلف
 من ورائه وايد فيه الحير الفريسيون ثم الباحة واخفا قريتان مالكن بنى شهر بنى
 الغمق وحلبا قرية لبنى مروان من بنى مالكن بنى شهر انقضت الحجي ثم ريماء وايد
 ذو عيون كبرى هو من صدور ترح ثم يمح وهي اقصى حد الحجي واهلها الحارث
 من ربيعة ثم قطع بين الحجي وبين بلد بشكر بطنان من خشم يقال لها الوس والفرع
 ففقطعتاه الى تهامة وسعد الحماهم من اربية ثم بلد بشكر سررس ثم غامد بلد
 ثم بلد الفر ثم بلد دوس من ورا ذلك ثم بلد بجيلة ثم عدوان وفهم وبنيت من غطل
 في صدور ابيدة وبهذا بلد الحجي اعلى ترحه وجواب بيته التي تلى السراة فيها قرية
 مما يصلى بيته يقال لها نسفة لبنى الاصبغ من الحجي والصهي من ابي لبني شهر بنى
 مما يصلى بيته حيث تنبسط هي وخشم وغزيرها شامي ترحه ويمايتها عزي والذى
 تية من غزير الحجي مرة وايد ينصب الى الكفير وحلى والشرى في شرقى ضكان

أسدي

أسدي ليرقان بن عثمان ومن اديتها العورية فرساط حصده حجة وياسفها عبيدة
 من كنانة وقرب وايد اهل من الحجي بنى من الحجي ساكنة الى تهامة وادى ساقين الى تهامة
 فيه حجة الحجي الهامية وساكنة من الحجي حبيشة حبيشة الحجي العبد عفة تنصب مياهها الى
 خايط وايد وساكنة العورية بنو عامر من الحجي وحايط خللات وسرات الحجي البر والشعر
 البلس والعتر واللوس واللوز والتفاح والحوخ والمزرى والاجاص والعسل في غزيرها
 والبر واهل الصيد وشريفها من جد اهل العجم والابل وجبل للاصابع لا غير **من حرس**
الحامد الحجي من حرس قصد صعود على بلد جنب في سقنا وادى بنى بشرى اعقاب
 وزروع واسفل ايس ثم وادى طرطرم وادى منع ثم حرجت منه الى وادى نختان
 وهي الحنفية ثم ظلامه ثم سراة جنب ومنها الكبيبة ويجعل الاسود منه من صنع يقال له القريحا
 والقريحا ايضا رنية ثم طلعت في وادى النخى الى سرور والحرف ووقف في حجة مكة
 ارض عذوان من السراة الصباغ والسوار ويطن ثوث والتجار ويقال قال
 ذوالاصبع ثم جلتا الحجل من بقران قبا ذوالجوث الارض فجاء بعرفج ثم
 والبيد او مرهب وشمع ومغرب قال ذوالاصبع يذكر عذ من ديارهم ثم
 ان وادى مرهب فيصغى **مغوير** فوحدة فالمرار
 ولنا منزل برقة لا يستمع **منه** لهادى الاحبار
 منزل احمر احواض فيه **نخل** قديم متوجج حبسار
 ثم بالفرج قدس لنا فيسلا **دار** صدى قليلة الاقدار
 ذات حرس وعشيرة ونجاة **وا** صباغ من حجل حبار

مَأْوَا الْقَيْصُ لَا يُعَذِّبُنَا الْقَبْطُ وَلَا النَّزْعُ بِالرَّشَاءِ الْمَغَارِ

وَسَلْعُ وَالسَّرِينِ وَالْعَرْضِ وَأَدْيَانٍ مِنْ حَارِثِ الْحَمْنِ فَالْيُكْفَيْنِ مِنْ بَحْلِ إِلَى دَارِغٍ
فَالْيُكْفَيْنِ وَمِنْ بَلَدِ دُوسِ أَثْلَى وَصَحْبَةٍ وَذَنْبٍ فَرَا جَبَلٍ فِي دِيَارِ رِبْعَةِ الدَّنَانِ
وَوَارِدَاتٍ وَذُخُومٍ وَغُورِضٍ وَثَرِبٍ وَأَبَانٍ وَذَاتِ الطَّلُوحِ وَكَاتِرِغٍ وَالسَّلَانِ
وَحَزَارٍ وَفِرَارِ عَمَى وَاللِّصَافِ وَاللِّصَافِ أَيْضًا بَنِي مُرْقٍ وَوَادِي الْحَاذِ مِنْ مَرَسٍ
وَالْعَقِيقِ وَذَاتِ رِيَامٍ وَالْفَارَتَانِ وَمِنْ دِيَارِ بَكْرٍ خَاصَّةً نُبَاضٍ وَقَوَّ الرَّجَاءِ وَ
النَّوْاعِصِ وَالشَّيْطَانِ مَا أَكْثَرُ مِنْ قَضَّةٍ وَالْقَضِيبَةِ وَالْحَسَنَةِ وَشَمَادٍ وَخَدِ الْخَالِ
وَالْعَسْجِدِيَّةِ وَالْأَبْوَا وَخَزِيرٍ وَرَجَلَةٍ وَرَوْضِ الْقَطَا وَدَرْنَا وَكَيْتِ الْعَيْلَةِ وَغَيْبٍ
وَكَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ وَمَقُوعَةٌ وَبَطْنِ الْعَيْشِ وَبَادُوْنِي وَالسَّخَالِ وَذَوَقَارٍ وَذَاتِ
الرِّيَاكِ وَالْبَدِيِّ وَدُحِصَّةٍ وَتَهْمَدٍ وَجَبَلِ الْأَمْرَارِ وَرَمٍّ وَجَبْنَاءٍ وَإِطَارٍ وَتَلَعٍ
فَلَجٍ لِعَجَلٍ خَاصَّةً وَهُوَ فَلَجُ الْمَدَارِ وَالنَّبِيِّ وَحَتَّى لِعَجَلٍ أَيْضًا لَقَلْعٍ مَوْضِعٌ مَا فِي
دِيَارِ بَكْرٍ وَالسَّنَابِلِ وَبُئِلَ وَالرَّجَبِ بِرُؤُفَقِ الصَّفِّ وَخَطَارِ نَفْعِ الْمِيمِ وَمَطَارِ بَعْمٍ
فِي أَرْضِ الطَّائِفِ وَحَضَانٍ وَذَاتِ الْهَامِ وَالسُّطْبِ وَمَرْجَمٍ وَالْمُهْصَمِ وَالرَّخْمِ وَوَجْرٍ
وَسَبْكَةٍ وَأَيْبُطَةٍ وَالْمَقَارِ وَهَذِهِ مَوَاضِعُ الْوَحْشِ وَالْحَيِّ وَغَيْرُ مَا دُونَ دِيَارِهِمْ
بِأَجْنِ بَرِّ الْمَتِّ وَشَيْطَلٍ وَالْأَحْوِيلِينَ **أَرْضُ بَنِي** الْمَدِينَةِ وَجَبَا وَالْقَضَا
وَاحِدٌ وَالْعَقِيقِ وَطُحَّانٍ وَسَلْعٍ وَالحَمِّ وَاللَّابَنَانِ وَسُجَّةٍ حَذِيفَةٍ وَالرَّجَاءِ
وَالرَّجِيَّةِ وَرُجَاءِ بَجَارِبٍ وَالحَمِّ مِنْ أَرْضِ هَمْدَانَ وَالصَّحِيحَانِ أَكْثَرُ وَالْقَبَابَةِ
وَتَضَارِعِ جَبَلٍ وَالْأَحْشَنَةِ وَذَاتِ أُشْرَاعٍ مِمَّا بَصَالِي مَهَادِ دِيَارِ بَعْمٍ مِنْ هَوَازٍ

المكتبة الملكية
بجامعة الكويت
رقم التسجيل
١٤٥٠

والمعنى

وَالْمَعْنَى وَجَدْمَانٍ وَنَمْعٍ وَأَرْثَدٍ وَتَوَزَّى وَالْعَرِيفِ وَالْأَسْوَحِ وَالْأَكْرَدِ وَالْحَمَّ
وَبُعَاثٍ وَالحَمَّ أَيْضًا سَلْعُ الْوُطَيْحِ وَخَيْبَرُ الْوُطَيْحِ وَالنَّظَامُ مِنْ جَبْرِ يُمَثِّلُ كَمَنْ النَّظَامُ
رَحْمَى الْقَطِيفِ بِالْحَمِيمِ وَالْأَطَامُ مِنْهَا الصَّحِيحَانِ وَمَرَاهِمُ وَأَكْثَرُ وَالْحَقِيقِ وَنَاصِحٍ كُنْشٍ
وَالْمُسْتَظَلِّ وَفَارِغٍ وَغُورٍ وَبِقَارِغٍ وَالشَّرْعِي وَرَارِجٍ وَالرَّيَانِ وَمِنْ بَعْمٍ بِنَبْعِي
الْعَرَفِ وَصَارِغٍ وَالشَّرَافِ **أَرْضُ الْقُرَيْشِ أَيْ كَوْنُ أَهْلِهَا بَنِي مُضَافِينَ**
عَدَنَ أَيْتٍ بَيْنَ الْمَرْيَمِ وَالْحَمَّ حَمِيمٍ وَالْمَلَّاحِينَ لِحِجٍّ وَابْنِ بَيْنِ الْأَصْبَاحِ
وَبَنِي عَامِرٍ صَنْعَا بَيْنِ الشَّهَابِيِّينَ وَالْأَبْنَاءُ وَجَلَّ مِنْ بَنِي رِبْعٍ مَعَ الْأَبْنَاءِ وَجَلَّ أَهْلُ الْبَلَدِ
وَمِنْ تَحْطُرٍ بِهَا مَعَ بَنِي شَرَابٍ حِينَوَانٍ بَيْنَ الرُّضَوَانِيِّينَ وَأَلَى مُعَلِّدٍ وَجَلَّ مَعَ الرُّضَوَانِ
بَيْنِ بَكِيلٍ وَمَعَ الْمُعِيدِ بَيْنَ حَمْدٍ صَعْدَةٍ بَيْنَ أَكْبَلٍ وَتَرْكَمٍ وَسُجَّةٍ مِنْ قُرَى حَوْلَانِ
بَيْنَ النَّشْرِيِّينَ وَالنَّصْفِيِّينَ فَالْوَاوُ كَانَ أَكْثَرًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَنَحْوَهُ فَلَمَّا صَلَّتْ رُكُوعُ
أَهْلِهَا إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي أَوَّلِ الزُّكُوفِ قَالُوا يَا بَنِي هَذَا أَفْقِلُ مِنْ وَحْشَةٍ فَقَالُوا بَلْ وَحْشَةٌ
بُوصَانٍ بَيْنَ بَنِي جَمَاعَةٍ وَبَنِي رَشَوَانَ بَيْنَ بَنِي الْحَمَّ وَهَمْدَانَ أَمْجُودٍ بَيْنَ هَمْدَانَ
وَمَدَحٍ مَارِبٍ بَيْنَ سَبَا وَمَدَحٍ جَرَشِ بَيْنَ الْعَوَاجِ وَغَزَّ تَرْجٍ بَيْنَ آلِ مَطِيرٍ وَبَيْنَ سَعِ
مَلَكَةٍ بَيْنَ الْخَبَاطِيِّينَ وَالْحَمَّ أَرْضُ عَمَانَ كَوْنُهَا الْعَطْلُ صَحَّارٍ وَأَمَّا قُرَاهَا فَكَثْرَةٌ
مَجَامِعُهَا هُوَ دُونَ أَوْدِيَّتِهَا **الْجَبَالُ الْمَشْهُورَةُ** الْكُورُ جَبَلٌ وَثِينَةٌ
وَالْكُورُ جَبَلٌ صَبَرٌ وَذَخْرٌ جَبَلٌ الْمَعَاظِرُ تَعَكَّرَ وَصِيدٌ وَبَعْدَانٌ وَرَبَّانٌ جَبَلٌ
السَّحُولُ جَبَلٌ جَبَلُ الْعُودِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَبَلِ نَعْمَانَ مَسْنَعٌ وَالْقُرَى بِالْشَّرِّ وَرُغْمُهَا
الْعَاكِبَةُ جَبَلُ الصَّلْعِ مِنْ جَبَلَانِ بُرْعُ جَبَلِ الصَّيَّارِ رَيْثَانٌ وَحَفَّاشٌ وَالشَّرَفُ

شِبَامَ وَفُتَارَ جِبَلِ احْزَانَ النِّسْ جِبَلِ ضُورَانَ اسْبِلَ كَهْرُ جِبَلِ الدُّرَارِ لِمَادِ شُرَفَاتِ
جُحْرَ وَكَيْنَ تَنْعَمَ عَيْبَانَ وَنَعْمَ جِبَلِ صَنْعَا مَهْنُونَ لِحَوْلَانَ الْعَالِيَةِ هُوَ وَتَنْعَمَ جِبَلِ نَيْسَ
جِبَلِ تَخْلَى وَضَرْعَ جِبَلِ نَجْمَ مَوْتَكِ جِبَلِ دُخَارِ حَضُورَ صَنِيعَ مُدْعَ شَطْبَ هَيْلَانَ
جِبَلِ مَلْجَ جِبَلِ يَامَ جِبَلِ ضِيَاءَ ذِي بَانَ الْكَبِيرَ بَرْطَ هَنْوَمَ وَنَجِيبَ عَرَّ بَوَصَانَ عَرَّاشَ
عَيْلَانَ اِجْبَلِ الْاَسْوَدَ لِحَنْبَ شَنْ وَبَارِفَ بِالْاَسْرَةِ الْخَضِرَ بَارِضَ بَحْدَ عَارِضَ
الْيَمَامَةِ جِبَلِ حَلِيٍّ اُجَاوَسَلَى اَفْرَعِ تَعَارَ لَبْنِ اَبَاحِ شَمَامَ مِنْ جِبَلِ طَى عَيْبَ عَرَّوَانَ
يَلْمُ قَدَسَ رَضَوَى اَعْفَ اَفْرَعِ يَسُومَ آيَةَ الْاَشْعَرِ ذِي وَاتِ الْبَنَعِ
مِنْهَا وَحَاضَةَ مِنْ بَلَدِ حَوْلَانَ فُوطَ وَغُرَامَى وَغُرَافَ وَالدَّبْرَ وَجِبَلِ الْمَرْعَا وَجِبَلِ
الْاَسُوفَ وَاسْمَدَ دَلَانِي وَغُرَاشَ وَغَفْلَ وَبَذْرَ الْمَدْرَا وَخَرَّ وَغَرَّ وَوَهْشُومَ
مِنْ بَلَدِ هَمْدَانَ وَنَجِيبَ الشَّرَفِ الْحَصُونِ مَعْنَا الْمَشْهُورِ
صَنْعَا وَالْقَمَرِ وَجِبَلِ حَبِ وَوَرَاغَ وَالْعُودَ وَتَعْلَكَ وَصَبْرَ وَاجُوعَ وَفَرْغَدَ وَخَلْفَةَ
وَرِيْمَةَ الْكَلَاعِ وَكَلَانَ وَثَوْنَةَ وَجَنْلَعِ وَرِيْمَةَ وَبَرْعَ وَشِبَامَ حَرَارَ وَنَسَارَ وَحَرَارَ
الْمُسْتَحْزَمَ وَضُورَانَ وَنَعْمَانَ وَرَاسَ حَضُورَ وَبِسْمِ بَيْتِ حَوْلَانَ وَجِبَلِ تَخْلَى وَهُوَ
وَحَضُومَ الرَّاسِ مَعْنَا وَحَجْمَ وَمَوْتَكِ وَشَطْبَ وَمَذْرَجَ وَمُدْعَ وَحَضُورَ بَنَ اَزْدَ
وَنَاعِطَ وَتَنْعَمَ وَذِيَابَ وَضَرْعَ وَقَلْعَةَ خَهْرَ وَيَكْلَى وَهَكَرَ وَنَعْمَ وَذُرُوعَ وَغُولَى
وَوَيْلَةَ وَرَيْشَانَ وَنَجِيبَ وَمُدْعَ وَشِهَابَ وَالْعَبْلَاءَ وَحَصْنَ الْعَنْبَةِ وَابْزَرَ وَغُرَاشَ
وَعَيْلَانَ وَالْعَرَّ وَبَرْكَانَ وَدَفَا وَغَفْمَ وَخَفْقَ مِنْ بَلَدِ جِبَلِ تَخْلَى حَوْلَانَ
الشُّوْلَخِ مِنَ الْجِبَالِ الَّتِي فِي رُوسِهَا الْمَجَالِ

الشَّرِيفَةِ وَمَوَاضِعَ الْمَسَاجِدِ تَعْلَكَ وَارْمَ وَحَضُورَ وَنَعْمَ وَشِبَامَ حَرَارَ وَبَيْتَ فَاثَ مِنْ
رَاسِ جِبَلِ تَخْلَى وَاعْلَى رَيْشَانَ وَهُوَ جِبَلِ مَلْحَانَ بَنَ غُوفَ بَنَ مَالِكَ وَشُرَفَاتِ جُرَّةَ وَصَبْرَ وَكَيْنَ
وَهَنْوَمَ الْجِبَالِ الْمَتَاكِمَةِ الطُّولِ الْمُنْخَصَةِ الرَّوسِ
الْمَطُوقَ وَخَطَارِيرَ وَفُضْرَانَ وَوَيْشَانَ وَشِجَانَ وَشُرَفَاتِ جُرَّةَ وَصَنِيعَ وَضَرْعَ وَخَلْفَةَ
وَنَجِيبَ الْمُسْنَمَةِ مِنَ الْجِبَالِ ذِي الطُّفَاتِ
صَبْرَ وَذُخْرَ وَبَرْعَ وَنَجِيبَ وَحَرَارَ الْمُسْتَحْزَمَ وَشَطْبَ وَمَوْتَكِ جِبَلِ نَعْمَ وَشِهَابَ وَ
عَيْشَانَ وَالشَّرَفَ وَغُرَّوَانَ الْوَلَاتِي فِي رُوسِهَا الْاَبَاسِ
وَالْمَسَانِي فِي اَمَا الَّتِي فِي رُوسِهَا الْمَسَانِي وَالْاَبَارَ فَبَرْطَ وَاسْلَ وَتَنْعَمَ وَالَّتِي فِي رُوسِهَا الْغِيُولُ
وَالْعِيُونَ هَنْوَمَ وَجِبَلِ تَخْلَى وَرَيْشَانَ جِبَلِ مَلْحَانَ وَالْعُودَ وَغُرَاشَ وَغَيْلَانَ وَحَضُورَ
وَمَسَارَ وَضُورَانَ وَجِبَلِ دُخَارِ هَذَا مِنْ ذِي الْعَرَفِ الْمَطِيفَةِ وَالْاَبْوَابِ وَاعْلَى الْجِبَالِ
الَّتِي لَبِيتَ بِمَطُوفَةٍ بِالْعَرَفِ وَالْزُّمَانِي مِنْ الْحَصُونِ مَعْنَا صَبْرَ وَذُخْرَ وَبَرْعَ وَرِيْمَةَ وَشَطْبَ
وَحَفَاشَ وَحَرَارَ الْمُسْتَحْزَمَ وَنَجِيبَ وَمَا يَكُنْ عَدَدُهُ الْجِبَالِ الْمَشْهُورَةِ
عِنْدَ الْعَرَبِ الْمَذْكُورَةِ فِي اشْعَارِهَا اُجَاوَسَلَى جِبَلِ طَى وَابَانَ وَتَعَارَ وَلَبْنِ وَحَضُورَ وَنَجِيبَ
وَرَضَوَى وَغُرَّوَانَ وَبِسْمَ وَحَرَارَ وَشِهْرَ الْعَارِضَ وَالْقَنَانَ وَأَفْرَعِ نَالِ عَمْرٍوسَ مَعْدِي كَرِبَ
وَجَدَكَ مَحْضِيٍّ عَلَى الْوَجْهِ نَاعِشَ لَيْسَ بِهِ الرُّكْبَانُ مَا قَامَ اَفْرَعِ
وَالْبَرْدَ عَيْبَ نَالِ امْرَدِ الْقَيْسِ فَإِنِّي يَقِيْمُ مَا اَقَامَ عَيْبَتِ
وَيَذْبُلُ وَالْمَجْمُودَ دَلْبَانَ وَاللَّكَّامَ وَابُولَ سِرَّةَ جَزِيرَةَ الْعَرَبِ مِنْ اَرْضِ ذِي بَانَ وَالْعَاظِرَ
وَاحْضَرَ جِبَلِ الْبَقِ مِنْ اقْصَى الشَّامِ مَوَاضِعَ الْعِبَادَةِ مَكَّةَ وَابِلَاءَ

باعلى نخلة وذو الخصلة بناحية بباله وكعبة بخان وريام في بلدهدان وكعبة الباقوة
 بالحيرة شطوط **العرب** مثل سفوان وكاظمة وأنجاب محقة وسفلى
 حضوت والاحقاف ونيدابين وفلاة الفرسان وبنى مجيد وخط الاشعرين وسهل عك
 ومخاريف حكم وبلد كنانة والاند واسباف السرين والحمم وهوب الحجاز وبنه تيماء
روس هذا البحر المتقاطعة بالخط والصغوبة القنك وراس الحجة وباب
 المذنب ومنفق جابر وباحة جازان وراس عثر وشقان وماران وجبلات
مواضع الوحش المضروب بها المثل وجره وحصنة واسنة وذقار ونوح
 وشرب ورماح والبديل ودهين وزدود وابضة وطلاح ويقال شاة الرخامى
 كما يقال شاة الامان ونيس الرمل وعين الرمل الحلب وذئب الخمر وذئب العضا وذئب
 الغلور وشاة الوقل للوعول **مواضع الاسد** في هذه الجزير المضروب
 بها المثل اسد حقان واسد الشرى من بلاد الحزم واسد عثر بالتخفيف وقد ينقل
 واسد حاملة واسد الملايضة واسد المقيضا واسد اللطا واسد عثر واسد لبة
 واسد هيلة واسد السحر واسد بباله واسد ترجه وبيشة واسد عثود فاما بباله
 وترجه وبيشة فهي من اعراض نجد ولا يكون بهذا الاسد ولم يكن واقار يد العرب اسود
 جيش ويزيدون فيها فيه الهاء فيقولون بيشة بفتح الباء هي مواضع الاسد وبيشة وبعض
 فهي بكسر الباء وقيل بل ارا وبيشة نجد وأن رؤس هذه الاعراض من اعلى السرة منها
 ما ينحدر الى نجد ومنها ما ينحدر الى تهامة فما انحدر الى تهامة فالاسد فيه ولهد الجوار
 نسبوا الى هذه الاعراض وقد ربما طلع منها الواحد الى ارض نجد قاطعا من بلده فحاش

فيها فاعل اول من نسب الاسد الى هذه المواضع عابن منها الواحد والزوج في بعض هذه
 الاودية ووادي السبع في بلاد ياد وفيه لابي ذؤاد ولابنه ذؤار **مواضع**
الجن المضروب بها المثل جنة عبقير قال زهير
 يا جمل عليها جنة عبقيرية وحن البدي قال لبيد وحن البدي روليا اثمها
 وحن البقار قال النابغة تحت السور جنة البقار وحن ذى ثمار وغول
 الريضات وعمارح وعلج وحن حود وثور بالمعافر وحيهم قال حميد بن ثور
 احاديث حير زرن جنانا بجهنما وترف الحنان لسمع فيه عريف الجن
 قال الشاعر

سقى الله امواها عرفت مكانها جنانا ملكوما وبذر والعمر
المناهل القديمة ومن المياه القديمة

توضيح وهي بين رمل الشيخة وشرح بذات الطلح والسيئة بناحية رمل السينة وهو
 الامر الذي يكون للصاعرة وزعن بين البياض واليشوعه ريف الرضا ريف بين بئر
 الجواد وناظره مولى بين الصمان والدة قال بعض العرب وسئل عن طول بع عند المسابة
 المشرفة اما والله ما علمت الا انه لطول الرضا بعد العشا مشرف على الاعدا وفيه يقول بعض
 تميم ولو كنت جريما ما وردت مولى لا جنة الاحيسا عرما

والجنان وفيه يقول الاسود بن يعقوب
 وكان نوح طلل ثم مجيلا يكون الاسنة سفة الجانف
 وعثيرة قال

كَأَنَّا غَدْرَةٌ وَبَنَى ابْنَنَا بِحَالِ غَبْرَةٍ رَجَا مَدِيرَ

والمريضة في بعض عقابن الدهن والصف بالأياد وبرهوت برس على حرموت
فديعة وأقدم ابار الارض برسام بن نوح بصنفا وبنو بنوت بكة وهي في بعض النفا سير
معدى قول امرؤ قيس قل رايتهم ان اصبح ما وكم غورا وهو ميمون من فحطان الصد في
من ولد ابد بن اسود من مالك الصد **مواضع الحرب** حمراء ثات وحمراء ثات
وحمراء ثات في اسفل القرات قال امرؤ القيس :

كَانَ التَّجَارُ اصْعَدَ وَالْبَيْتَةَ مِنَ الْحَصَى حَتَّى انْزَلَوْهَا عَلَى بَرْ

والفلسطين من فلسطين وحمراء ثات وحمراء ثات تنب الى الحيرة وبيت رأس
موضع الحمر بالاردن : **مساكن من تشام من العرب**
اما ساكن لحم فهي متفرقة واكثرها بين الرملة ومصر في الجفار ومنها في الجولان
ومنها في حوران والبتينة ومدينة نوى وبها خلف من جبل القصير وابن عزي
الغني سكنه طرف جبال الشراة : واما جذام فهي بين مدين الى تبوك فالى اذرح
ومنها فخذها الى طبرية من ارض الاردن الى الكجون واليامون الى ناحية عكا : واما
ذبيان فهي من حد البياض بياض قرقرة وهو غايط بيت يمان وهوران لا يخالطهم الا طي
وحامهم السواد ومرو والحماينات : واما كلب فساكنها السماوة ولا يخالط بطوننا
في السماوق احد ومن كلب بارض الغوطة عامر بن الحصين بن عليم وابن رباب المعصكي
واما حسمى بنين فزارع وجذام وهي من حدود جذام وحسمى بزارع من ساهل العرب
المعروفة وقرقر بنين كلب وذبيان وهو منهل وعراي وكان يوم فراقه وعراي بين كلب وفس

ديار

ومن ديار غطفان يتقرب ويتقرب روضة الاحداد التي ذكرها النافعة بقول
: عفت روضة الاحداد منها فينقب : ومن حشم بن جذام بطن يقال لهم بنو حرم
يزلون بالكل من الفراء وبنو بياض من جذام وبنو راشد من لحم يزلون بالبقارة والوراء
والعرش ويغلب على عرش بنو النعل بعسان قرية بداروم غرة وبنو حرم بن حرم
بارض مصر وهي رملية بيضاء واما بنو ابي رهط هذبة من حشم من عذرة فان دارهم نيل
قريس والحجاب ومن عذرة من يزلون بحزم الصوامع على رملية بيضاء من كوف صان
ومنهم قوم بن نكجوم وقوم بالصعيد من مصر واما بنو حشم من عذرة منها من يزلون بالبحر
عالي المغرب من ارض مصر ومن بني الحارث بن كعب بيت يسكنون بالعلجة من ارض دمشق
منهم عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي : **مساكن العرب فيما جاور**
المدينة بين المدينة ووادي القرى خمس مراحل على طرفي المروة ولها طريق اخرها
ايمن من تلك في ارض نجد على حصن بن عثمان ساقم الربعة ايام ولجبر الى المدينة طريقان
احدهما قاصفة من المدينة والثانية تعدل من حصن بن عثمان ذات البصر ونجبر قوم من بنو
وموال خلبطى من العرب وساكين بني حرم مابين هذه المواضع هي وجرينة وبلبي ومروية
وهذه القبائل قديما نظرت الى بلد طي دون بني حرم ومن المروة الى المدينة مرحلة السويدي
ومنها الماء ثم المدينة واول الحجازية ايمن من السويدي فاذا جاهد حاج مصر الشام من السويدي
المدينة مال الى اذرح حرموا عنها الى السائلة واول هذه نخل المروغ ويسكنها الجفار والوك
وخليط : العيص فيها جهينة ومروية وينفذ دار جهينة من حدود رهنوي دارهم
الى وادي مابين نجد والحي ثم ينقطع دار جهينة دار بلبي الى حد دار جذام بالنيل على

شاحل البحر ثم عيّنوا من خلفها ثم لها من البر الى حد تبوك ثم الى جبال الشرة ثم الى معان
ثم راجعوا الى ايلة الى ان تقول المغارها انا ذه والمغار منزل اللحم ثم وقعت في ديار اللحم
من حد المغار ثم الداروم ثم الجفار رسك الى حد القما وما خلف الف ما الى حصن القبط
واما ما نيكسر نحو البحر من بلد القبط فهو ياني فيه بلي ولحم ومن قيس ولغائف من الناس ثم
للحم ومن يخالطها من كنانة ما حول الرملة الى نابلس ولحم ايضا ما جاز تبوك الى رغبة هو
بلد الفحل ومنها التمر الرغوي ثم الجحيم المسية التي يرمي فيها وادي اليرموك والاردن ولحم
ايضا الجولان وما يليها من البلاد نوى والبثينة وقصص من ارض حوران ويخالطهم في
هذه المواضع جحينة وذبيان ومن القين وعن يسر جبال الشرة مدين قوم لوط منها
منزل ذو خشب والعمر وهي غمره انفضى هذا الصفح وعدنا بالتمصيف ما بقي من ديار
العرب شرقا وشاما من وادي القرب ثم وادي القرب الى خيبر الى شرق المدينة
الى حد الجليل الى ما ينهي الى ارض ديار شليم لا يخالطهم الا حرم من الانصار سبارة وقد
يحاولون طيئا واخذ ما بين مكة والمدينة من ذات عرف فالى الجليل فامعدن معدن
شليم فراجعوا الى وادي القرب الى البحر موضع غود والنافرة مرحلة وفيه نار عظيمة وما بينهما
العيص واليه ينسب التمر العيصي ثم من البحر الى يثما موضع السمور في دهنا ثلاث مراحل
بطان ويسكن ما بين ذلك من طي بنو صخر واخوانها بنو عمرو وبنو من تجر وقرار يثما اليوم
لطي ثم لبي زريق وبنو مرداس وبنو جوس والقشاة وهم مواله فاذا خرجت من يثما قصد
الكوفة ثانيا فان في ديار تجر من طي الى ان تقع في ديار بني اسد قبل الكوفة تجر وهذه
الطريق بين القرابات بسرة مما يلي البياض والمنهب عن ايمانهم والقرابات لذبيان

وتجر من طي وخليط وان مرتبها راجعوا الى المحجة الى الكوفة خرج على قبيلة ان شاد وان شا
على الجليل حتى يلزم المحجة والمسلك في هاتين الطريقين بالخفا حتى وان تياسرت
وتعت من يثما في ديار ذبيان وابياض الى ان تقول حوران ها انا ذه ويخالطهم من كلب
بغري وما يليه ثم من حوران في ديار كلب عن يمينك في الساقع ثم في الدنه الى ان ترك
تخل الغرات ولا يخالط كلبا سواها وان اخذت بسرة وقعت في الحاشيات وما يليها
ديار القين حيث كانت بقية من جدس اخق طسم وان تياسرت عن ذلك ايضا
وقعت في ديار عاملة وهي مجاورة للاردن وجبل عاملة مشرف على عكا من قبل البحر عليها
ويصل على الاردن والعجة ودهار طم من عك ومن همدان ومن مدحج من بلخات ثم من
بني مالك وهم رهط ابن عبد الرحيم احارني فاذا خرجت جبل عاملة تريد قصد دمشق
وحمص وما يليها فري ديار غسان من آل حفنة وغيرهم فان تياسرت من حمص عن البحر
الكبير وهو بحر الروم وقعت في ارض بصرى احمى لغاف لا يدبون وهم اهل سودودين ثم
من ابرهم ما يصل الى البحر تنوخ وهي ديار القضيض سادة تنوخ ومكودهم للاذقية
على ساحل البحر ثم تقع في نصارى وغير ذلك الى حد الغرات الى بالس في بركة خشاف
وهي من الدهنا ومنها خرج الى تدمر ذات البين وهي تدمر القديمة وهي جانب السماوة
وما ونع في ديار كلب من القرب تدمر وسلمية والعاصمية وحمص وهي حميرة وخليطها مما
يلي العراف حاة وشيرز وكفر طاب لكانه من كلب ثم ترجع كنانة كلب من ديارها
هذه الى ناحية السماوة والغرات من المدن كل منسى ورحض وزعرا يا ومنيح ومنيح
مشاركه بينهم وبين بني كلاب الى حد وادي بطنان ثم ياني الغرات من بلد الروم شافا

في طرف الشام على التواء الى العراق فغربه ديار كلب وشرقيه ديار مصر من المثل
الرافقة وهي على شط الفرات يسكنها اخلاط مضر وحاران موضع آلة القياس مثل
الاسطرلابات وغيرها وبها نفل مقادير الابل الحارثية من كنان وشعر بني عيم ومن
يخالط من بني سليم والرها لبني سليم وكيسه الرها التي يعرب بها المثل ومربعا والمخاوير
لبني عصيل اعلاه ولبنى مالك وبني حبيب وبطنون تغلب الباقي ثم اخذ ديار مصر راس
العين للمعربين فاسط **باب ربيعة** وما خلفها ادلها واخر ديار مصر
راس العين ثم كفر ثوفا لجشم عن اياسرها مارة من موضع الحيات المصروب بها
المثل وهي تطل على ديارين ثم نصيبين موضع العقارب وهي وارا آل محمدان ابن محمد
موالي تغلب فمن نصيبين الى اذرمدة والسميعية مسيرة يوم وعن ايمن ذلك جبل سنجار
جبل شارة بني تغلب والشارة منها بنو زهير وبنو عمرو ثم من ايمن ذلك وهننا الى رحبة
مالك بن طوف وقريشيا ثم رجع الى اذرمدة الى برقيعيد وهي ديار بني عبد
من تغلب وفيهم يقولون **القبائل**

لا تخد عنك برقيعيد وشيدها واختل لنفسك عيشة بهار

ثم منها الى بلدة وفيها شارة وغير ذلك الى حد الموصل وان اردت بعد ارض الموصل
مررت بتكريت وكان الزنار عن يمينك واكثر اهل الموصل مدح وهي ربيعة
فان تياسرت منها دفعت الى اجل المسمى بالجوذي يسكنه ربيعة وخلفه الاكراد و
خلف الاكراد الارمن وان تيامنت من الموصل تريد بغداد ليقينك الحديثه جبل
بارحا يسمى اليوم حمرين ويقال انه جبل لا يخلو يوما من قنبل ثم السند والبوايج

بلاد الشرة من ربيعة ثم يقع في جبل السطور البرقي وهو اول حدود ديار بكر
وهو لبني شيبان وذو بها ولا يخالطهم الى ناحية حراسان الا الاكراد واماميين
بغداد والبصرة مما يلي الشمال وحراسان فديار بني راس الحارثية ثم البصرة و
انضلت منازل العرب هناك باسيان البحر وكاخلة وقد خرج من شاطي البحر
كثير عن الجزيرة مثل من بالبحيرة من ارض مصر واسوان والمغرب والصعيد وما
يشرع على عن بني بحر القلزم من اسوان الى ناحية باضع وسواك والمعادن
باب نبات اليمن

نبات اليمن بين روض وشجر عري وعصاه مطعنة وعصاه شوكه وحشائش
نفيها اكثر حشائش العقارب ولكن اهلها البدوية لا يعرفونها وانما يعرفها الحكماء من الناس
من اهل صناعة الطب وكل جنس من هذه القلوب لا تحصى فنونه غير ان العرب
قد جعل في اسماء الرجال الى العصاه الشائكة والمرتعبة لما فيها من الحشونة والجدوة
والصلابة والصبر على قلة المياه وعدم البرق في اسماءهم طحمة وسمرة ونوشجة
وعرفطة وقنادة وعلقة وحدة وشبرمة وبقيلة وفرطة وحلقة
وارطاه واشبة وعراية وسكة وجمها سلم وجماع سلامة سلمة باسم
الحجر وجمها سلام وعثرية وندنة وقطر وعلقة وجعدة وعلقة
وعشوة وعصاه وعلانة وخيلنة وحمق وكحة وارانكة وجعشة ولفانة
وعلقمة وحبيقة ونجعة وصبرة وصبرة ومرة وشرخة وشرخ وطلقة
وجها حدة **ومن النساء** كزمنة وجعشة وعادة وعمنة وعقة وعلقة

الأغلق من زبيد وعلقة وعلقى وسخيرة وبشامة وحليزة وتصبته و
 مزخعة وهرة وبشيرة وبشيرة وشرة وعلقة وجرجه وحما
 تمر الطلح من غير مال الشاعر في يجيد أدماء تنوش العلقا في وخمضة ومنها
 المذربن ابى خمضة الوادي ومضة من الجحيم من حكم وحملة وخمضة وغير ذلك
 لمن تتبعه في واما من اسما الاغار مثل بشيرة ورطبة وزبيبة وخمضة و
 شيرة ودخنة وطمخة وعدسة وغير ذلك في لغات اهل
هذه الجزيرة اهل الشح والاشقاء ليسوا بفصحاء فصحى عنهم
 يشاكلون النجم فصحاء ليسوا بفصحاء وربما كان فيهم الفصيح وانصحه كلبه
 وحمدان وبعض الصدق سرود مدح ومارب ويحان وحبيب فصحاء وروى اللغة
 منهم قليل سرود حير وجعق ليسوا بفصحاء وفي كلامهم شئ من الخبر ويجرون في كلامهم
 ويخفون فيقولون يابن معم في يابن المعم وسمع في اسمع الحج وايين ودثينة
 انصح والعامريون من كنده والادويون انصحه عدت لغتهم مولدة
 رادية وفي بعضهم نوك وخماقة الامم تأدب بنو حجير وبو واقد والاشعر لابس
 بلغتهم سافلة المعافرة عنهم وعاليتها امثل والسكاسك وسط بلد الكلاع بحيرة
 شيل مع عسق من اللسان الحميري سراتهم فيهم تعقد كحلان وجيشان ووراح
 وخض والصميب ويدر قريب من لغة سرود حير ويحبب ورعين افضح من
 جبلان وجبلان في لغتهم تعقد حقل قناب فالى ذمار الحميرية الفخذ المتعقدة
 سراة مدح مثل رومان وقرن ونجدها مثل رداغ واسهيل وكومان واكدا

وثانفة مدقار فصحاء حولان العالبة قريب من ذلك كمر وفرد واهجلة وملح ولح وخض
 وعقمة ووتنج وكحج والنس والهان وسط والى الكلفة الكلفة اقرب حران والاعرج
 وشيم وماضج والاحبوب والحجاب وشرف اقبان والطرف وواضع والمغل خيل
 من متوسط بين الفصاحة والكلفة وبينها ما هو اقل في الحميرية المتعقدة لا سيما
 من هذه القبائل بلد الاشعر وبلد كرك وحكم من سعد من بعض تهامة وحوارها لابس
 بلغتهم الامم سكن منهم القدي حمدان من كان في سرانها من حارة حليط من فصيح
 مثل عذر وجنوم وحجور وعتم مثل بعض قدم وبعض الحمير بحري بلد حمدان
 البون منه المشرق والخشب عرابي بخلط حميرية طاهر حمدان الغدي من فصيح ودون
 ذلك حيوان فصحاء وفيهم حميرية كنده الى صنعاء وبلد سقيدان من ارض فصحاء الالف
 مثل قواهم ام شبل وقيد بغيرك ورايت احواك ويشركهم في ابدال الهم من الامم
 في الرجل والبعر وما اشبهه الاشعر وعك وبعض حكم من اهل تهامة وعذرة
 مطر ونهم ومرحبة وزيمان وسكن الرخبة من بالحار فصحاء وحناف بالحوف
 الاعلى دون ذلك خزان واثاقت لابس فصحاء سكن الجوف فصحاء الامم خيلهم
 من جيرة امهم هاميين قابل منهم الشمال ونعمان مرهبة فها هم بنو عيلان وها هم بنو
 وشاكر فصحاء بلد وادعة بنو حرب اهل امالة في جميع كلامهم بنو سعد افضح من ذمار
 الى صنعاء متوسط وهو بلد ذي حرق صنعاء في اهلها بقايا من العربية المحقة وبنو
 من كلام حمير ومدينة صنعاء مختلفة اللغات والهجاء لكل بقعة منها لغة ومن
 يصاقب شعوب يخالف اجمع شباام اقبان والمصانع وتخلي حميرية محقة حولان

صعد بجذيرها ففصلها واهل قديها وغورها غتم ثم الفضاحة من العرض في وادعة
 فجنب فيا م فزيد فبنى الحارث فما اتصل ببلد شاكرا من بخان الى ارض بام فا
 رضى سخان فارض نهد وبني اسامة فعز فغنم فخلال فعامر بن ربيعة فزارة الح
 فذوس فعامر فبن ففهم فتنصيف فنجيلة فبنو علي غيران اسافل سروان هذه
 القبائل ما بين سرة خولان والطائف دون اعاليها في الفضاحة في واما العروض
 ففيها الفضاحة ما خلا قراها وكذا كذا الحجاز فنجي السفلى فالى الشام والى ديار مصر و
 ديار ربيعة فيها الفضاحة الا في قراها ففصلها لغات الجزيرة على اجملة دون
 السبعين والتفصيل **صفة العروض والبحرين ومجد**
السفلى وطرف نجد العليا ومرعى هذه البلاد واعداد مياهها ووجوها ومجاها
وقراها ووادعها الى طرف الحجاز وشرف الشام ووادع العراق والبحرين و
نواحيها عن ابي مالك احمد بن محمد بن ابي صالح الشكري وكان قد سكن هذه
المواضع ونجعها ووجوها وسافر فيها وكان بها خبيرا في مدينة البحرين العظمى هي
وهي سوق بني محارب من عبد القيس وسمان لها ما دابها من قوس البحرين فاقطعت
موضع نخل وقرية عظيمة الشأن وهي ساحل وساكنها جديمة من عبد القيس سيدهم
ابن سيار ورهطه ثم العقيز من دونه وهو ساحل وقرية دون القطيف
من العطف وبه نخل ويسكنه العرب من بني محارب ثم السيف سيف البحر وهو
من اوال على يوم واول جزيرة في وسط البحر مسيرة يوم في يوم وفيها جميع الجوان
كله الا السباع ثم السار تعرف بسنار البحرين وهو مئذني بني عيم فيه منسلة

المنفذ

البصاة وكان بها نخل وكس والفطج وهو مئذني بين السنار والبحر الى البصر ومن المياه
 المتصلات مغللات ثم خمس ثم معقلا طوبلج وهو من مئذني سنار ثم كاطة البحر
 وفيها يقول فردق الاسدي

عندك الحارث عن سنين وعن رمل النصار في رزور

هي النصار وهي الحفار وهي الحفار حطام مدرك
 ضمنت لمن ان يحول بخدا وان يحلن كاطة البحر

ثم رحلت الى البصر ومن مياه سنار البحرين شيتل والنباح وكل فيه نخل كثير
 وماء يقال له قطر والنباح بلاد كثير القدي يسمى بنجاح بن عامر وهي عيون تنبع بالماء
 ونخل وزروع واعلاها يواصل الجبلين الحارثي بينهما مسيرة يومين البغف لغف فحيث
 بنا حنية العرمة واما الشتي نوادع عظيم وهو الذي ذكره الاعشى بقوله
 فحنا مئذني بالسكي عينا لها في فقع الشتي من دون قارات الجبل من عن يمين محار من
 فصد مطلع الشمس بلب خنزير بينه وبين نزهة السحال فيه الحفيرة العليا والخبيرة السفلى
 وهما ما ان دافقان وفي وسط السلي من تحت خنزير حيث الجزيرة ثم بدلع الوادي لا سعل
 البراشيع وهي شباك ولروضة القرا ثم يعارض العرض من وسط الفضا عن يسار القزاة
 ويقابل العرمة غار المعرق وغار الطين الذي ياكل الناس ويقابل لها من مطلع الشمس رخا
 ابل ورجا غتم وقد ذكر الاعشى اكثر هذه المواضع في

قالوا غار فطن الحارثي جادها
 قالتم في بحر فخنزير فبرقته حتى تشايع في الزور والخبيل

الوراد واديد خل في وادي عجي وكان منزل الاعشى من سفوفين مدنا هذه المواضع
 باليامة تخاطت بنا الصفة اليها عن صقع البحرين ثم ترجع الى البحرين فالأحساء
 منازل وود وركبني فميم ثم لسعد من بني عيم وكان سوقها على شيب يسمى البحر ماء تنابع عليه العرب
 وعن عيم البحرين وود وها يبرين والخنق موضع فيه نخل كثير لبني ودة ويبرين نخل وحصون
 وعيون جارية وغير جارية وسباخ والبحرين اما سميت البحرين من اجل نخلها فحتم ولنوعين
 البحر قط ثم تصعد منها قصدا لليامة فيكون من عن يمينك حزم شيم وهي هضاب
 وهي مطحة الى الحف بين والى السكبين والحفران هما حف الرمانتين وهي من مياه
 العرمة وامام وجهك وانت مستقبل مغرب الشمس مطلعك من بحش فالجاسية
 ثم من لغة مفعلة ثم الوارد ثم الفروق الاولى ثم الفروق الثاني ثم تطلع من الفروق
 في الحوار خوار التبع ثم الصليب وعن يمينك الصلت صلبا لمعى والبرقة برقة النور
 ثم الصمان ومياهه وهي دحول تحت الارض تحفة في جلد الارض منها ما يكون سبعين يوما
 ومائة يوم تحت الارض واقل واكثر منها وحل العيض ومنها دحل اريكة بالصحصصان
 ومنها دحل السمات ومنها الدحل الصني يكون ما وهام ما والسماء عذب وبالصمان المصانع
 وهي معموله من الارض عند حروفه بالصفا من جوا بينها وليس بالصمان ماء عذب الا
 ما كان من مياه العرمة قربها ثم ترجع الى طريق زري فاصدا الى اليامة فمن عن
 يسارك الدبيب ماء يسمى بالدبيب وانت جازر بالصحصصان ومن عن يمينك ماء يقال
 له الدرض وفيه يقول عنتره
 شربت بماء الدحضين فاصبحت ثم تطلع بطن قوم السمر وهي ارض شيب ثم تأخذ

في الدهناء

في الدهناء وهي هناك مسيرة يوم وتشتي من طرب زري وتأخذ على الشجوة وهي شجرة
 ذي الرمة التي مات تحتها وكتب فيها شعور لم تخرج من الجبال والشقاق الى الغصاة و
 هي السلاسل وانت في ذلك تأخذ طريقا يقال له الحل خل الرمل فاول ماء ترويه من العرمة
 من عن يسارك قلت هبل وهي تنكس وتغضب سريعا ومن عن يمينك فلات يقال لها
 العظيم نظيم الحفنة ومن عن يمين ذلك على يسار الشبارك شبارك العرمة والواريات ثم تقطع
 العرمة فتردك شيئا وهو من مياه العرمة الا انه مفضي في ناحية الفاع وفيه يقول الراس
 سارها اذ ورتب شيئا خيطان تبع كسنت صفا
 ثم يسرى الشبابة ثم تقطع جبلا قريبا يقال له انقد ثم الروضة ثم تردك الحفنة
 هو الحصارم مدينة وقرى سوق بها بنو الاحفص بن يوسف وهي دار بني عدي بن
 حنيفة ودار بني عامر بن حنيفة ودار بن علي بن فحيم ودار هودة بن علي الشحيمي
 الحنفي وهي اول اليامة من قصد البحرين وعن يمين ذلك واد من الدام يقال له
 الروحان والدام قف بقرية البياض وفيه مياه منها الخبزات والتماء والاكبشة
 ثم يجدرني نخل نخوة وحصونه منها الجيب وذو الاركة والاعفس والريان والعيون
 والظبية ومن عن يسار ذلك العين التي بجوار منها الشيخ الكبير ومن عن يمينه المنصيف
 وهو حصن لبني عامر بن حنيفة ثم المنصيف وهو سفح المنحرف يسار ثم اسفل من ذلك
 القرى من اليامة الضبيقة والمخا والنجج وهو في قيع الرمل والقنع مفضي الفاع
 والرملة فالرملة في اصل الدام وهي تسمى رملة القيل وبين الدام وبين الرملة القوي وهي
 سكة بين القف والرمل وفي القوي ماء يقال له السويدي في مدني وادي القفل

من حنيفة وورثه بنى غير وهي جبل وحصون عادية وغير عادية ثم تطلع فيبطل من القل
فتعبط على بني سحيم فيها الخيل والحصون واسفلها مدافع في قابل العزة منها الى
الحنيم والى رعين الصوابة والى البقائع والى سارح والى رجلة كحلة فالى خنزير
فالى السحار وذاكله من وراة حجت ومن دورها الى جوة ثم تنزل من جبل الى بطن
الحنك والى البكرات فمن ايمن بطن الحنك تمر وتمر ونبايض وروضة
العقوبة ويقابلك ضاحك وهي قبيل في العزة يدفع الى ميسر الله هنام عن يمين
فلج وابعلاه الحفلة والقد وكل ما عدت من مياه الحنك وقراه للرباب
من بني سحيم ثم تقف من الحنك في بطن ذي الرباط اراط ثم تسير في عارض
الفقى فاول قراه حجاز وهي ربابة ملكانية عدوية من رهط ذي الرمة ثم
تغنى بطن الفقى وهو واد كثير الخلل والابار فتلقى قارة بلعبر وهي بحملة والفا
اكمة جبل منقطع في راسه يبر على مائة بوع وهو اليها الصياح والخنجل قال راجهم
انا بنينا قارة وشهد الفقى من الدبابيب ومن سح المطى
ومن امير جابر لا يرعوى لا تبقى الله ولا يرعى شقى

ثم تصعد في بطن الفقى فترد الحاريط حاريط بنى غير قرية عظيمة فيها سوق وكذلك
حجاز سوق في قرية عظيمة ايضا ثم تخرج منها الروضة وروضة احازمي وبها خيل
وحصن صنع ثم تغنى الى قارة احازمي وهي دون قارة العبر وانت في النخل والزرع
والاباد طول ذلك قوم ثم اسرى ثم تقطع الفقى ويامن كانك تريد البصر
فترد فيخين ثم اجنلى وهما ما ان فمخين نخل قليل ولا نخل على اجنلى ثم القردوس

سورة

في وسط الحزن ثم تعارض فلج واد بعلق الحزن وفيه المياه ومن عن يسيد ومن عن شماله دهن بعد ان
القعور ومنها ما بعده ابواي كثير وحفر في موسى قرب من ذلك ثم تنقي في الرد وهي ميرة ثلاث
ليس فيه ماء ولا شجر الا النضى والصليان يحترقون فبرأصول الصليان والبعر وحشم النقرة
شجر ذليله ثم يقطعونه الى سنام ثم ان يناموا بالمسعدية قرية ايمن النقرة حراب وبها
احسا كثيرة وان تياسر من فلج وتقت بالبريت وهو مكان ينبت فيه الصخرة وهي يباس
طريق الجادة الى العراف الى الكوفة ومن در الطريقين طريق البرك وهو يقطع من الطريقين طريق
العراف يسارا من در الحبيبة على مرحلة وحملين فاحد على البرك وابسره الاجناس
اجناس كلب وحوران وهو جبل في ميا من حرق ليلي القصور وهو ادى في علام الشام قال
وهو يلقى من هذه الجهة وماهل الطريق فالعينة ديمر او قيد والقرق والحاجرة الرينة
والعنق والنبعة والمسلح ونمق وعن يسارها وجرع على طريق البصر الحاريط بقلع والوحدة
وليس بها ماء ثم حرمان ويدعى ام حرمان ثم ذات عرق ثم بطن خلة وامايت من عن يسار
في بطن خلة ثنية ثم جبل ثم دار البرمكي ثم الرينة ثم الحاريط ثم ترجع على الطريق البصر فترد
بوجرح وهو بركة مقفظة ثم الهبط التي وهي بلد مقفظة ثم اسفل منه بستان وبه
كانت تنزل وتغرب فيها خزانة فاطمة العامرية التي يقول فيها ذو الرمة نو

تمام الحج ان تقف المطايا على خزانة حاسق القناع

وبها يقول وسرق الزيار فلم تر

فلما مضى بعد الحسنين لله
عشت من مني صبح الظل افاضت
وزاد على شير من الشهر اربعي
بستان ايدها مع الشرق تلج

اذا هن فادتهن حرقا كانها **أحمم الفراعنة** الصناب افرع
 واسفل من بيسان النزاوات وهي هضاب ثلاث ثم الشبكة شبكة الركاع ثم قبا وعليه هضاب
 وتخل وخراب وهو لعامر من ربيعة وعن عينة بسقط الحرق ذرقان وهما ما ان يجسان ثم
 تحرج من الحرق فغن يسار ك الغدير غدير الحرق وهي الحرق الدنيا ووراهها الحرق القوي حرق ليلي
 وبينهما الاشرط الغديران اذ ماء ومطرق وهما في اقصى الحرق وعند منقطع الحرق من عن
 يسار الطريق العرا في زروود ثم دون ذلك قصد مطلع الشمس الشربة ومياهها وهي
 ذو خلار وذو القفص والاشجة الافةلة وشعبى وفيها وادي المياه وهي اذنى الشربة
 الى ضربة وشعبى حد الحرق وهو ديار عامر من ربيعة ثم رجعنا الى تحت الطريق
 فنه مران تكل وبهش وحصين وهو بين قبي وبين الشبكة زانغا في الحرق ثم تقضى
 في صحى اظم جبل اسود طويل في بطن القاع وما بين ظهر ورعاية باليمن جبل اسود عال له
 سنام يسمى ظلم ايضا ثم الدبنة ماء ثم الضخمة ثم المربط فيها قلعة يقال له العذرة قلعة
 وفيه يقال لها المصاعة ثم ان تيسر لمياه الشربة فالتعل والبقرة واليوسف يوفه
 حنبل وهي قرب جبل قار وعن يسار المحدث وبراقي على والحوث ومطلوب
 وعن يسار ذلك في ميسر الشربة من قصد الطريق الايسر الى قرن اليمانية النخيلة والاشجة
 والبقرة وبريم وبيد ودر حصن من شرق قرن اليمانية ثم رجع فاختار الخراف العبرى ثم
 الاشجة ثم ضربة وهي منازل وبلد يزور فيه وحصنان ووقى جامعة ويقع في الحرق من ضربة
 وهو لها اعلام منها عتقس ومنها هضاب الحرق وهو ما اذ عذب قلعة بدخل له تحت الا الهضبة
 وحوها هضابك متفق قد علم ايضا يقال له وسطان مثل عتقس ثم الصلح صلح الوكر

ثم يطلع في الحريق وهو راس الحرق قطب بما دار حوله الى اقصى ما طرأ الى ما كثر في من
 يسار ضربة مما يصل الى الشمال من المناهل والوارد والمرعى صلتع هضاب وصلى برعاها
 الابل قال الزاجر

وصلتعان المرتع الرقاقا وفورم المشرفة الاساقا

ثم ساق الغرين ثم ابا نان الاسود وابان الابيض جبلان يمر بينهما بطن الرنة ودورها
 عشرة وهي طائفة وبقرعة اجاوسى جلاطى ثم ورا ذلك القصيم وهو بلد واسع
 كثير التخل والرمل والتخل في جو الرمل وهو كثير الماء كثير الحصى والى ناحية خيز من قصد
 الحجاز وهضاب القنان والقنان قنة سودا وحصار وذو عابج وهو ما ثم الحجاز عن
 بين ذلك واليسوعة وهما من مياه الطريق البصري وبركة عظيمة ودورها الى بركة
 ضربة والقصيم تحته رمل الشفق مظاير مدرك وعن يسار ذلك الى ناحية الحجاز زمام
 وهو ما دارات الزباني والجلينان وذلك كله دون الى فرائس الشربة ثم من ضربة
 الى مطلع الشمس فكشان هضاب والبكرات هضاب فنه برشس البكر ثم من يسار
 ذلك امواه الصاب فنه الى الموجنية وغول والحصافة وادى ذى اجداد
 وعن يسار ذى اجداد ما يقال له مينة وهضبة لها حمراء ضخمة وعن يسارها هضبة
 وعن بين ذلك قنمة وهو جبل اسود في راس وشل وذات فرقين وهي هضبة مقسوم
 راسها بنصفين مثل جبل ثجان وكل تلك الاعلام في صحى مطرحة بيضاء ثم يلى حليف
 وهو جبل اسود طويل بلا عرض وعن يسار في جبل الحرق ما يقال له تقى برى ربيع الا
 بيت وحملة الا بيت احاد تحس من البطحاء ووراده واريات وهي اقرب الى حمر

شرفات على بطن السرى واعشاش التي يذكرها الفرزدق
عرفت باعشاش وما كدت تعرف قنوان وهما فدان جبلان وفيها يقول الكلابي
أيا ليت شعري هل تغير بعدنا معارفنا بين الحافيات
وهل يزال الريان بعد مكانه وعول وهل باق على الحدان
وظلحة أعشاش التي طاب خطها إذا مال منها بالصقي قنآن
وكان الهوى قد مات للشقي موتة فعاش الهوى لما بدأ قنوان

الريان من مياه الصباب وأيمن من قنوين وأسفل منه الغرابة بالكفا ببر وغريف وكهانة
جبلته هضبة عظيمة في شعبها دخلت بنوعا من عجم في عجمهم المعروفة يوم جبلته
وهي كثيرة المياه ويحفرها من عن يسارها بطن السرى وهو أسفل وادي الرمة ويقتطع
من واديه بطن السرى ومياهه وهو وادي في المياه ثمكاش وحف والنطاق وفي أسفل
ادي مياه جابل والعويند والأعبدية وحكمة يدفع أسفله في القريتين في وسط
الشور وهو فيف مطير طوله خمسة أميال ثم يرجع عن بطن السرى بحفر دمل
التعافيق من يسارك وانت مستقبل مطلع الشمس وشول وهذه المياه في
غول طالح وبين السرى قفت يقال له الحلة فيه مياه كثيرة وطوله قدر نصف
نهار من مياه المصلوف والصلية وفي طرفها الشبر وهي غثثة من رمل صغار منقطة
وعول يقال له عاقل ومن مياه السرى ساج وهما مائتان ومن قصد شرفي
أحجى من المياه الشافة والحو الحوقلة إلى بطن الرشاء وهو بين الحوقلة وبين
تخلان جبل وابن دخن جبل منقطع من تخلان ثم من غير ذلك الحامية والأسودة

والبحرجة والنيفة والعويند ومن جنوب ضربة في أحجى الكود ببر ولها قرن يقال له الكود
ويذكر في رقا مالت قال الشاعر

فلن تروى مني ولن تروى رقا ولا الكود إلا أن نمنى ماينا

وذو عنت واد وكل هذه المواضع بين النير وبين ضربة والنير جبل قال
ولن نسمي صوت المهيبة عشيبة بذي عنت يدنو النقال التالبا

والحوان شبة والشطون برود من مياه النير الحناج وذو حمار والجحانة ومغنا
بها محل حصن لبني عمرو من كلاب وأسفل من حصن الاشرد هي جبلات مطحات
في جوف الأرض سود يضربن إلى حمم ويظهر النير بين وبين الجنوب بطن العبرى و
احسان بنى حوتة وحلاقيم ماو في رأس العبرى سواج والآخر حج وفي الآخر حج
سأ يقال له الضماخ وبطن الحبيب وصوقع والمدان مدان الغائط وهو ماء
المهضبة هضبة القلب والحفير حفر القلب ومعده الحسن وأسفل من ذلك
زربعين وقد ذكرنا القدي من أحجى في الطريق المحجة مثل الأشجة وذو عابج ومنها
العبامة وهي قلب الحادث بن عباد عن يسارها احديات والدائب والذائب
شرفات على الدثينة والحال قرن مطروح أو دق قابل الصخرة وثينة فضة في
أحجى شرفة على رأس الحوير نقض أحجى وأحرم من الجنوب هضبة شبيب ومما
يصالي أحجى بطن الرشاء وهو يظهر تخلان إلى ذات النطاق ومن مياه تخلان
ذو يقن وذو قلحا والريان والكلاب والبقع وأسفل من ذلك ذرذ الشرف
وغلانة ومياهه ومن يسرها البرقة وخالع والنشاش مائتان مقابلان لجران وهو جبل

مطلوع من دونه السمات وتزيد وعكاش ما ان والبرقة والنشاش ما ان وخامع
ما ان كحس وخلص مشرقان على الرهط وداوى ذى خب وهو فرع العرض يدفع فيه
الأجران و ذكر كحس من مياه الشرب وهو من مياه ماسل جادة ومن مياه الشرب
ذو شيف والحو الجموش وطوله الختام وعصير وطحن وعقصر وطاجنة ثم سار الزينة
الذى فى طرف ذى خب فواره العبلان والزعابة يزراعان ويوردان النعم ثم ماسل جادة
وهو حصان وكل وزروع وبسط العرض الابسر ما يتشرفى ناحية البرم ثم ماسل
الحضج ونى فرعها صحرا يقال لها جزار والبرقة ومن ورائها هضبان حمراء يقال ان
مخبرات وعن ايمان هضبان يقال له هضبان السمات وفى الشرب غلات من طلع كثير لا تحصى
وفيه نخل وما يقال له الطريفة عن يسار ذكر قصه جنوب ومن قصه مطلع الشمس صليبة
وبرقة الامهار والفيضة ودمح الكاهلة والفدرة ثم اسفل العبرى والبضاء ما رواه
برواحاء وذو شيف ثم يذبل فاؤل مياهه العراد وخليفة والعطانية ما فى بطن الشرة
والحاددة واليتيمة مقابلتان لزاين عمارة و سواد باهلة فاوله الحاضرم من الشمال
وبينه وبين المغرب البرم برم ضنة والمشرقية نخل لينة اسفل من ذلك وشما قرية
كانت عظيمة الشان هي من شط العرض الابسر الى المنذر واباشام جبلان طويلان جدا
مشرقا على سفين وكهنة قريتين ونخل باهلة وعلى عران وان شط كل ذلك قري وزروع
ونخل ثم من قري باهلة قريتين وعين دواسط وعويسج والعوسجة والاربطه وذو
طلوح اعلاه حصن بنى عصام صاحب النعمان بن المنذر والقويص بن ثينة وجنالى و
الثرى والجوارى وادع عن يمين ذى الطلوح فيه نخل وقري وفى ثينة كحس نخل وفى

اسفل المقرب والنخ ثم تحفة البيضة فف ايض فيه مياه ونخل ومزارع من مياه عثيرة والكاهلة
والعاجرية والخلأف وعن يسارها شعبة وهي قرية كانت بنى قبل ان قرية هي وحاجز
الملح وعن يمين سواد باهلة الى فيه ومقابلها جبال وهو بلد مثل بلاد الصالح يرى فيه الركب من
مسافة نصف نهار فى وسط ربيعة يقال لها ربيعة الامهار وفى بلاد سوتين وكهنة رمل جراد و
هو منقطع وجدة بين المروك وبين جراد وهو اسفل من الشعافى وفيه عين وكهنة ما ان
بنى قديم وفيه ما يقال له السمات وبطنه ما ان يقال له كحس حيرة النعم وذلك حيرة
جراد ثم تنوزلة الحوايض بل منقطع الرمل ميلا او اكثر فبريدة الحاحضة ماء هو الحاحضة
ينال بالابل ثم واسط ثم احاجز غير جابر الملح وفيه ما اعذب وبه الملح ملح احاجز ملح احاجز
قرارم بين الكهنة فى وسط القارح غدير القارح سبعة وملح تحت اسفل دهر وفى وسط ذلك
غدير طوار قرارم الملح ينزل منه ريد ايض خفيف وهو اعذب الملح نجف فيغير ملح احاجز
هذه السبعة ومسافة الاكسبة نخل ثم اسفل من ذلك الى حائل شيخ ابن بريح وهو سبخ كان غدير ثم
انقطع بضعف اعلاه وبطن ميم وفى بطن ميم مياه اعلا ح منها الجرد ماء عند مجرى الرمل مقابل
لقف الوحى وفى بطن ميم مياه اعلا ح كثير منها متوترة والقيبت وفى الوحى مياه مابج
لامح ولاعذبة وهي مقابل لقف ماذق وقف ماذق معترض بين الساباشا والادوية خيطلة و
لغام وبرك وبين بطن حائل والعارض وهو خفيف ضعيف هب الاعلى تر رجعت الى بنية
البيضة قري تحف الرتيب وهو ادر غاب ضخم فيه بطن من قشبر مريح بالكبد وهو اسفل وادى
الرتيب وفى وسطه بنو حيرة وفى اعلاه الجبلات وفى بطن ميم قري وفى اعلاه وادى يقال له
عمان والعذيب نخل وقرية وبينه وبين سواد باهلة ما ان يقال له الغابة نخل وكحس الربى وفى

يسار جبل يقال له جبل عريفه وصفاته صبار ووراء ذلك في ناحية البيضة ماء يقال له
الشطور ثم بطن العنق في جحر بن بجاء والمهنة وهي مياه ايلاح قدح وقرن طين ووزرة
هضبان احدها سودا والاخر حمراء وعن يسار ذلك القبة وهو جبل اسود وفيه مياه
عذبة ضاخ وعذرة وقرى مقابلة له من الهضبة والاحميرة وسيرة فاس القمناخ
هذه المياه الاربعة عذاب وبقيتها ايلاح فالمهنة سميت بذلك ان من شرها اهل اوراوية
اورام فينفذه ثم من فوق ذلك مما يحف الرب الى بلاد باهلة والصواحي وهي شمالي
من الارض ليس فيها قران ثم الفرع وهو بصفت في بطن السرداج مقابل للقاء وبين
سط السرداج وبين القناد شهب يقال له الملاطيط واحده المظاظ سبب يقطع
بينه وبين مثله قرنة اجمال وفي فرعه النينة ثنية السود سود باهلة وعن يمينه
من دون النينة ماء يقال له المغيرة او قرية عظيمة يقال لها العوجمة وهي معدن وكذا
شمالي معدن فضة ومعدن نحاس وكابه الوف من المجوس الذين يعملون المعدن
وكان به بيتا ياربعدان والثنية ثنية حصن ابن عصام معدن ذهب ايضا وفي الفلح
قطب وما حوله دارق فمطلع الشمس من البياض ثم الرمل بل الكدائد وهو بين يمين
وليس بينهما ماء ثلاثة ايام بيناها في الدهان ووراء يمين والحق رمل الى عمان متصل
لم يطاه الروما كد ومجته عمان في هذا الزمن ماخذ على يمين وعلى اليمن ومن قصد
الشمالي من الفلح وايد يقال له شطاب هو بينه وبين اليمامة فمن اخذ على البياض وعلى
البرق ورد عذير ماء يقال له الحن من ثم الحيفان في بلاد يجر من جوجا وطريق على
الندين قرنيان ايضا الاسفلين سودا الاعلى كانهما ثديا امرأة وكبد قارة

وكان

سودا شرفة يقال لها كبد البياض بين تحف الاعور والبياض فمن اخذ من الفلح
الى اليمامة التحف فليس يشرب الا بما يقال له العفنة في بطن الحف او تحف وهي ماء بظرف
فطمان بفرع العبل وعن يسارها براق ستار متفاددة الى قاع الضاحية التي
سبح القمر ومن اخذ الثفن من الفلح الى اليمامة اخذ اسفل اودية جنة والادوية
اولها الكة نقب على الفلح في اخذ القناد على اسفل العبل من الثفن وهو وادي رغب
كثير النخل كثير الحمون وفرعه الصدار ثم يقطع فتلعل والتجة والنضج فان احب شرب
بذلا من ثم ثنية ثم الحرج وان احب شرب بالمرارة ثم برك ثم برك ثم باخذ على
المجاعة واجلة تلك البلاد ومن الادوية التي تدفع في الحرج ذوارق وادوية ماوان
وتمر وقلاب كل ذلك يجر في الحرج ويجمع واديا واحدا ويتغناه من اسفله وادي
العبل والرملة تحفه بها نقا العراف مشرف على الحرج وبين المجاعة وبين الحرج
رحيلة يقال لها سبيطة عن يمينها ميل والسلاسل من الرمل غثا فث صفرا لاخل بها
ومن قبله الفلح فرج وادي الكمة وبه بنو عبد الله جعدة فاو لجزع منها الدوقية
والثاني الباحة ثم حرج الطاهر ثم الفرع ثم كوز عن يمين الثنية ثم تحدر الى الثنية
ففي اصلها ماء يقال له الملح النجدة من عن يمينك وانت فاصد المغرب ثم اسفل من ذلك
في الجوف حوف النينة ماء يقال له وحاة ثم في بطانة العارض من عن يمينه ماوان
معدن يقال لها اواف والنجانية بين العارض وبين البيل والبيل رطل
وعلمة بظرفها مياه قد عرفها وفي وسطها مياه منها احد ينفذ وماوان اخرا من الواقف
وطرف ويطرف مؤنه اخر ثم تفصد كائن في ثنية مكنة مقصد عام وجرك ماء صالح

يقال له الصراخية ثم على طريق مكة المظربة ماء عذب ثم الأحابة وهي في اجواف غابة
ثم تخرج في صحابة بعد ان قطعت غابة اليسرى واليمين عن عينك وقطعت فجوات
فصبات سود متقابلات والعمائم مياه منها السكول وطريف واحاء الثمام
ثم رد الاحياء احيا مرفيق ثم تدخل في اعراف لبنى جبال صلوان بها ماء يقال له
العبر ثم المحدث محدث تحلى ثم رجعت الى الطريق الاخرى فتأخذ على
الهدار هدار بنى الجربش اول جرح فيه القطيعة لبنى حلد من الجربش ثم الاقطا
لبنى خالد ثم الفوعة لبنى ربيعة والحرج لبنى المحجج الذي يعينه عترة
واخير منهم اجرت رهي ثم النجج وهي قارات في قابل قار والهدار من قصد
الديس ثم تقطع الديس قطع الحمل وهو الدمل فاول مشرب في هذه المحجج ماء الجحيم يقال
له تمكس ثم ياخذون على قرن احامر ويقابلون الصافي صافي الدخول ومن عن
يمينهم قنات غمرات وبطن البركا في وسطه الدخول ما يقرب من صفا الا حيط
وهضب ذى اقدم ويظهر لك راس سحام وهذه المواضع التي يقول فيها اسرد القيس
لكن الديار عنقها بسحام فماتت فحصب ذى اقدم
فصفا الا حيطا فصاحبه نعيم تحشى البعاج بها مع الارام
وبسط عرق مما يلي البركا احيا معصبة فردد الدخول ولها علم يقال له فتح حصبه ثم
تقع في رحلة عبد الله بن كلاب ثم ترد الاضراسفل وادى ثرية ثم بيته ان تبارك
وان يما من فعلى برهم وحياهه التي سمينا فيما تقدم البقرة وما صخرة وذوات
الفرعا وهضب السحام وها ما كان وهضب الاوقب اوقب بنى الاعم وكل ذلك

خاسر عن يمين الطريق منحد من مكة بين غمم وبين العقيق وفي وسط الشرة من ارض
بنى كلاب ومن ديار يثبي من شبر البكير وهو نة حصد ولا طريق بها دنها مياه او شال
وما اعد يقال له جحش ان وعن يمين البكير متقادة البكير منها الرشل رشل نيكس وهو قرن
اسود ضخيم ورمل بطن الشرة من دراجا وهو المسوب رمل نيكس فيه قبر العلاء الحفص صاحب
رسول الله صلى الله عليه وسلم وما يقال له التهيفة والقيط ماء القبيصة ثم بطن السرداج وسفل
من نيكس القبيصة الى طرف القند وما يقفد ما يقال له الاكباد ثم رجعت الى الفلج
فحب من اجنوب منه المذراع مذراع بنى شبر لبنى عبد الله بن سلمة وصدي بن عباس من بنى
الجربش ثم الشيطان وها نخل ومياه لبنى الجربش ثم يبر في شط البياض من ظرا البياض
فتمرقون وهو ماء ضعيف ثم صمام ماء ثم شط بنى الكدرش من بنى قرط من المقرب
وعن يمينه غرق والحليقة وهي وسط الغضا بين العقيق والمقرب ثم العقيق بها ماء بهوري ونخل
كثير وجوخ ديار ثم الغضا ثم نخل خل الفسوة ثم المحدث معدن العقيق فما اخذ الى الجحيم و
من دون ذلك الحثيرة والوحدة ما ان في مدافع جكس ثم رجعت الى الطريق من المقرب
تريد اليمن قصد جحش فمشرب ككباب الذي يقول فيه مروان ابن الحفصة
والعسر قد علمت الديس خلفت بطن العقيق بنا وحش ككباب
فان يما مشرب ما جاد باميس قرية الى جنبه ابار علوية وكيسة منحوتة في الصق ثم ترد جحرا
ما يقول فيه الجحون
خليلي ان طالت وفات فارعا الى النعش حتى تنفاني على حجر
ثم حى والوعاف وبر الويع ثم مدود من اسفل جحش وان تبارك علون البياض ثم مشرب

بالحفر حفرا في الزباد في الطريقين كلهما تقطع رمل حقل وان كان بعيدا تساهى ماء شربت به
والا فلا ضرب الا بئر الربيع واما الانغم والاناغم وكما يشين ففي وسط الحادة ونواغم في
دوح والانغم ايضا وايد بصت من هضبة عرفت الى بئر المشهية والقصيصان اللذان ذكرنا
في اخبار بني وائل قصبة الرعام جماع منها شوح وازطاة والبردان والطول وكل
ذاتية نخل كثير وميلة هي رملة الرعام مشرفة على زمراء وقصبة ابن حنوك بالحادة وبطن
نغان بالينكير وبطن نغان بين الطايين وعرفة ونغان وايد ايضا يصب على طائفين من
عن يسار فوهة نيساح وهما ماء في فوهة نيساح ماء يقال له الوخر او قرار
النعام ورملة البتحة والرخيمة والناحية ووشل الذب مياه يكتفى روضة يقال لها
روضة ام المحل الى فرع ملك الى ننية الجرد الى فراق المذنب من رملة الوركه وفي رملة
الوركه حواء من نخل كثير وفارات المعانيق تاخذ عليهم الطريق من حكة الى حجي ومن العارض
وايد يقال له ثولب ووادي خنيظلة يصب في فرع نعام وتولب يصب في نيساح وفرع
ساوان الذي يصب على الحجاج اسمه العلاء ففي العلاء الاوشال التي يفيض عليها الوعول
الشبل والشيء عاقل بحذا البئر ومن الدهناء الوحيد نقا منقطع مشرق على حفرة
بني سعد ورمل وجبين من بين الحفرين لغامد الى الصقان حذو لثيب منقطع
وحده طول والحسن نقا اصم جليح منقطع وأظم والكراظم الكنة طول متقابلة
وأزما كح الكنة طول حداد ولوى رحايج اسفل منها كل ذامن الدهناء والمروث
بيت حابل وبين الوركه وهو قف منبسط انبساطا في راس القراس والمياه في
اول مياه تبارك وجنبه ثم اهوى ثم العويند ومياه يقال لها الاباط به ماطة

وابط الرملة وفيه قرار منبات وحموض معانف اليمامة وديار ربيعة

التي توطنها اليوم عقيل بن كعب معدن احسن واحسن قرن اسود ملح و
هو معدن ذهب غدير ومعدن كغير ناحية غمارة وهو معدن ذهب
غدير ومعدن الضيب عن يسار هضبة القليب ومعدن الننية ننية
ابن عيصام الباهلي معدن ذهب ومعدن العوسج من ارض عني فوق
المعيزا بطن اليرداح والمعيزا الماء الذي يقال انه رمي عليه شاس بن زهير
ابن ثعلبة من الاعرج العنوي ويقال المعيزا قرن يقال له الوثدة في بطن الوادي ومعدن
شمام الفضة والصق ومعدن نيساح ذهب مخف نيساح ومعدن العقيق
معدن الملح بين العنق وبين ابيعية ومعدن بيضة ومعدن الحجرية
ومعدن بني سليم فخذ معادن نجد امطار هذه البلاد
الوسمي ولها [وله من الانواع] الحوت والسرطان والبطين والزباد والدراب
والهففة والحففة اذا طلعت عشاء او طلعت نظارها تكثر ثم يتلوه البرقع من
الذراع الى السماك ثم الصيف من السماك الى النعام ثم الحريف من النعام الى الحوت
ولامط فيه هناك معانف الجن من هذه الارض
رمل حوض ورمل المغسل والشميرة ويقال بالكليين المشرفين على الحرج وضلع
الحجيمة من معانف الحن المعروفة بين اليدي والبدن من اموات الضباب والبقار
وعقب واكثر من وبار وذو سمار يصب بجن ذي سمار المثل ويغول الربضات

وبعد ارمح ولحج مواضع الرياح الكثر هذه المواضع رياحا محففة
 من اليمامة والبلخ وتخلي من ارض كنانة وبالبحر من ارض عمان واسفل الجوف
 الدهنا صابغة الدهر لارياح فيها غير تنسم بحوم النصار الهمار ينقع السراب وراهي
 الار في كل هذه المواضع وهو ما سأت النور والجوار صفه رياح
الافطار والزوايا رياح المشرف القبول وهي الصبا ويقابلها
 من المغرب الدبور والجنوب هب من اليمن ويقابلها الشمال من قط الشمال
 ويسمى حيز الجنوب التيقا وحيز الشمال الجيبا وما هب بين الجنوب والقبول
 النكبا وما بين الجنوب والدبور الداجن وما بين الشمال والدبور وهي مقابلة
 النكبا اذيب وما بين الشمال والقبول في مقابلة الداجن تحجف وبين القبول
 والنكبا الباذخش وهي الرياح الميته وبين الداجن والدبور وبين الدبور
 والارياح الصاروف وبين الشمال وتحجف الزح العقيم اثنا عشر ريحا لاثنى عشر ريحا
الامياه الاملاح البسل املاح من اوله الى اخره الحذيفة والرابعة و
 حبيب والحق ومياة الشربة وهذا يقول احارث من ظالم
 فلو طأعت عزمك كنت منهم وما البقيت انجمع السحابا
 ولا ضفت الشربة كل عام اجد على باثرها الذبابا
 اباير ملح يحزير سوء تبيت سقامها صردى سحابا
 ومن املاح مياه العنقا المنهلة والنجادى ومن املاح القمامة والنقل البوم
 واحساء بنى جوية وينوفة حنبل وناضحة والبورق والجليلة والنقرة والمجاعة

مجارة

مجارة الطريق سوى مجاعة اليمامة بين اجلة وبين الفرعة حياة احمادة املاح
 وتجل وتخله والاباط والحفيرة والحامضة وشعبت مياة سبهم الاجد عاد وماينا
 وبرك واوان والحيانية والنفيفة واللقبضة وما اختارته بدران فقية ارام الى
 خلفه وعماية عذاب كله والعطانية ملح يبط الشدة فاما الملح الذي
 يمتل فصباح ملح الحاجر ملح المطلقة وملح القصبية وملح بربس وملح
 بناحية البحر وفي ركس الجبال ملح تحت احمر عروق وهذه ملح اهل نجد
فاما ملح اليمن من جبل الملح بجارب وملح بالقمة من تهامة بناحية مور
 والمجهم وكثير من مياة تهامة املاح فمنها المعجى والجبال والحويينية وجوهلى وكل
 ما قارب الساحل جميعا املاح الا اليبير نبات ارض نجد من الشجر
 كل من اذا اجمع في مكان السمر منى الحجة فاذا اجمع في مكان السلم فهو ضارب
 السلم وهو الضارب واذا اجمع في مكان الطلح فهو الغول وجماعته علان ويقال
 واحده عاك واذا اجمع في مكان العرقط فهو سيب العرقط فاذا اخلط من
 كل ذلك في مكان فهو الخليلط واذا اجمع من السرح في مكان قيل دوى السرح
 واذا اجمع في مكان من السدر وهو الدوم والعلب قيل المربع قال الراجل
 كانهن يامربع ذى الدوم نعام مح عليهن القوم
 واذا اجمع في مكان الشام والضفة ذى العقدة عقدة الشام واذا اجمع
 وعقدة الضفة واذا اجمع في مكان العراج فهو الحاجر وجماعة النجبان والقب
 هو مشاكل للشوحط لا ينبت الا في رؤس الجبال واذا اجمع في مكان النصى قيل

حاجز النقي و صفة النقي اذا كان في مكان وجعل النقي ما كان منابت النقي في
 الرمل والاحول واذا اجتمع في مكان اثل فغير فاذا اجتمع من الغاف في مكان
 فهو مكان الغاف واذا اجتمع الاراك في موضع فهو العزيف وما اجتمع الاراك
 وغيره فابله فاذا اشتبك العنصر فلم ينفك ما تحتها فغصة
اسماء العشب الذي يجمع وينحطم بجبل
 العرفصان والبقل والذرق واليعصيد والمكناك والشقار
 والحجم واليمنة والهيمنة والزباد والصقار والقفاة والحرب والقفل
 والحفنة والعزيرا والافخوان والحامي والرفرف وما تداني من نبات
 العشب وانصل بعضه ببعض والحنوف والكروش والقمعا ثم يجمع في النقي
 وهي ايضا العزب والبربة والحبة والدعاع والقتة والرقعة من المربع
 الذي لا يبدا صله ويحي كل عام بالمطر ويتربل في ابار والارض بغير مطر
 يتربل اي يجمع حتى كانه مطر واكثر يكون بالرمل والذراع والمكر والخطرة
 والنقي السبط والقضية والكربة والجلبة والرخامي والضعفة والنقي
 والنعام والسحم والغصور والثوم والتمام وهو الجليل والعرج والسحابة
 والقيش فخص في الاشياء سوى ناسر الرقة والاول العشب ومن العشب ايضا
 الحوا والفطنة والحماة والثغرة ومن الرقة ايضا الشج والقبض و
 القيصو والحلة والحاج والحاذ والساحم الحوض الغضا والبرث والعداء
 والغسل والفصة والطحمة والشمة والقمل والاخر بط والغصون والحوض

وهو الاشنان

وهو الاشنان والقصفاص والرغل وهو اطيب المحض فاذا رعت الابل المحض
 قبل حوض حواض واذا رعت المرعى كاسما كان سميت محلة واطيب البان الابل
 اذا رعت المحض الرغل والعداء والبرث ولبن المحض الى الرقة واكثر البان الابل
 اذا رعت العشب والسحا وامره اذا رعت المرار والمرار من العشب
صفات بقاء الارض بجبل وغيرها
 الارض القواء التي لا ينس بها وكذلك المنزل القواء واقوت البلاد هي القواء
 وبان لها مقوكة والغل التي لم يصحها مطر والخصبة التي بها المربع وهي تسمى اذ لم يكن
 بها مربع حذوب ومجولة وميننة وارض سنة وارض سنون وارض مربعة
 اذا كان بها مربع وارض محيطة اذا كانها جبالا ومجربة اذا اجابت من المربع
 ومن اسماء الارض الشرب وهو البلد المستوي ويكون فيه قلة نبات شتى ويحتمل
 وهو ما ارتفع فوق الارض المحن ما غلط من الارض والتفاوت ما تطاوع من
 الارض بارتفاع وانخفاض والقار يدروس احزون والغداة ما ارتفع من الارض
 والسياب ما اطل من الارض واسنوى والبسبب مثل مغلوب وهي
 القفار التي لا ينس بها وهي قفر والمذاب ما كان من اودية القفار التي في الرمل لانها
 بلك ماء القارة خارجا منها والسهي ما انتهى اليه الماء في الرمل فيجبر من غير ساع
 وشقاق الرمل ما فوق من دكا ذكر الرمل بين الجبل هي الدكا ذكر والهجوم
 ايضا واحوا القار وسط جبل الرمل مناته في الرمل لا يقع بها شئ الا هلكه و
 لا تزال كذا كذا ابداء ولا خارج لما لها وقد ذكرنا الغنات والسلا والقصا

الارض المستوية وصح القوم برزوا في القاع والعراد ما يعبر من ارض الساحل
 عن ماء البحر والعراد في البحر الموضع القليل الماء والصمون والصفايح ما استوى من الارض
 واستدار والرمات الكينة من الارض التي قد خالطها سائلة الرمل والجرانم ما
 الرياح الى اصول الشجر من التراب والسهلة والجراد والاجر والارض المستوية
 من سهلة خالصة دون البرق عجة الرمل وجرها عجم الرمل وعجم وهي ما ارتفع
 في السما ولم تنبت شجرا واذا انبتت الشجر وهي عجة قيل العجة الشعراء والقصص
 الكلب الاحمر الذي لا ينبت وجمع دغاص ودغصة ودغاص والدغاص من الرمل
 والعقد ما طال من الرمل ولم يكن فيه طرية ولا خلول والقوز والقيزان ما طال من
 الرمل وبينها خلل والوعاس واحدها وكاس عسا واسفل الجبال الالهبل الامل و
 فيه تسبع الاقدام واقدام الدواب والدغاس ما ضرب من اسفل الرمل الى السواد والفا
 ما كانت واد منيع المقدم واللغم ومن الارض السمراء والصلعاء وهي التي
 لا تنبت وهي الحصى والاما عز واحدها مغن وانعوز وهو ما كان فيها من ذا الصخر
 والمروة وهي الاعمال ايضا واحدها عبل وهي العبل ايضا احزابي ما ارتفع وانقع
 مثل الاكام قال الرازي

ان لم اخلقك حزابي الاكم ووجع الليل فحسني بدم
 والنمل والجميع وهو ما ارتفع من تراب منقول والجبون والجرانم ما ارتفع من الارض
 وايضن والنور القرب الذي في راس بياض والنور قطع لافط والبرقة المختلة
 السهلة بالحجارة والجميع برك والابارق ابارق الرمل الخالص وكسب الابارق

لبروق

مكتبة جامعة القاهرة
 رقم التسجيل ١٧٩
 تاريخ التسجيل ١٩٥٧

لبروق حرزها وخلصها وطولها والابرق الواحد ما كان اسفله سهل واوسطه صخرة واعلا
 سهل والغاط ما من الارض ما لم يكن فيه ماء والرماد ما ارتفع من الارض السهلة و
 احدها رتوق وراية والقند قطعة من الجبل والرعن حمة اصول الجبال المناو كخص
 والخصن والجرانم اطراف الجبال الناعفة حيث اجلم القلور وانقطع

صفة العروض من جزيرة العرب

الفلج من العروض على حد تاليف الساكن وهو بلد اربابه جعدة وشبر والخرش
 بنوكعب والخرش اقل الفرق ويسمى فلجا لانفلاجه بالما اي انفاحه والفلجان جبلان
 عارب بينهما مسلك ومن ذلك قبل للفرع ذي الثنايا الشات مفلج والفلج الفلج وثلث
 بجني ثبها واقطعت بها حقي مثل الفلج عارب المازمان تجمع بين بني وعرب
 وجماع جبلان بينهما مضيق ذلك قبل للفرع ازم والسنة الا ازم العاضة للمار وهي اللازمة
 والازم احمر واطباق الغم على المضار فالحريش في واد من الفلج يقال له الهدار فيه نخل وزرع
 على ابار وسوان من الابل وقد قلن الحريش به وتعرف وجا وكثير منها باليمن والهدار حصن
 موسى بن جبر الحريش حصن ابى سمره وحصن زل عمن اسمه واما فبر منى بالمذارع
 وبه الحصون والنخل والزرع والتجيج يحرق تحت النخل والابار ايضا فاول حصون بني شبر
 بالمذارع حصن العقيدة من بني فراس واهله جفنة الفلج كرماء حوة ذوقا العدة وحصن
 السمرين وهم بنو ابى سمره من جعدة وحصن الغراشيين من بني فراس وحصن بني عياض
 وعياض من الحريش بصداء من المذارع وحصن بني بيت من قرية بصداء من المذارع و
 حصن ام الجحاف الحريش العادية بالصافية لبني سودة من شبر وهم طوابع الاحباب

وحصن السبيل بالنصافة ايضا من بني هريم وحصن بني النجوى من بني هريم وحصن ام الحجاب
 الاثرى وحصن الحجاب بن العبد هري وحصن آل خزار من بني هريم وحصن بني نور وحصن
 بني ضبيب بالأكمة وحصن بني قوط من قشير وبالمذارع وغيرها فص دود الحصىون لطاف
 لسمي الثنية منها قصبة بفعل عليها ومنها قصبة الشا من وقصبة آل زكير وحصن بن عبد الله من
 آل حبان وقصبة عيشل وهذا كله بالمذارع واما بلد جعدة بن كعب فان منها من جانب حصن
 الاحابث من قشير والحيصية لبني ضبيب من بني قشير وهي مدينة حصينة يركض على جدرانها
 اربع من الجبل وعجد العالي بالسهم ان بناك رأسها واما احاصل من وارجعة فوق الفلج الذي
 نسوة نزار واليمن وهو لبني شمر من جعدة ثم على اثرها من بني جعدة حصن يقال له مرغ
 اي يرغم العدو بامتاعه دونه وهو لبني ابي سمرق والقصر العادي بالأسل من عهد طهم وجيس
 وصفت ان بانيه بني حصن من حيل ثلاثين ذراعاً ذكر ثم بني عليه الحصن وحوله منازل
 الحاشية للرئيس الذي يكون فيه والأرسل والنخل وسكانه اليوم بنو ابي شمرق وشرق الفلج عليها البواب
 اكديد وسكن سورها ثلثون ذراعاً ومحيط به الخندق وهو منطلق بالقضاض والحجارة واثا
 فامة وبلدة فرغانة محمد او يرسل العدو والسيوح عليه وفي جوف السوق ما تان وسون بيرا
 ماؤها عذب فترات يشاكلها السماء لا يفيض واربعة حاون ولبن جعدة سيجان يقال
 لاحدها الرقادى وللاخر الاطلس واما سيج قشير فاسم سيج اسحق فاما الرقادى فان مخيم من عين
 يقال لها عين ابن الصمغ ومن عين يقال لها البرنا مختلطين واما الاطلس فان مخيمها
 من عين يقال لها عين الناقة ويقول اهل الفلج في اشتقاق هذا الاسم ان امرأة مرة بها
 على ناقة لها فتقحت بها الناقة في جوف العين فخرج بعد سوادها بنهر محلة بهي الجحش

ومحلم نهر عظيم يقال ان تبعاً نزل عليه فزاله ويقال انه في ارض العرب بمنزلة نهر الخ في ارض النجف
 وسائر بني جعدة يبلد يقال له الكمة به النخل والزروع والابار والحصون وباقي بني جعدة يبلد
 يقال له الغيل به الزروع والابار والحصون وتعلل والشجرة والشجرة بار من نجد قد ذكرها الرومي
 والنجف بالسجول من اليمن وبحل ضنة ثم وراء ذلك ما لك وبلاد مثل برك ويزين لالان ولام
 وفي حرم كنانة من تهامة البرك والبريك والـ الزاجر

اذ هب اليك قد قطعت البلدا البرك والبريك والمعقدا
 والمجاعة واجلة فاك الجرمي اجلة لجرم اسفل بريك والمجاعة لبني هزان فاك واعلى بريك
 لبني نقيع وهم من بني شيان ولال المغرب والابى قرة والمة لبني عبد الله رجدة والغيل
 لعبد الله رجدة وتعام يعرف لال راشد من بادية بني عبيد والقصور والشويع الشمر
 والهيصية لقشير والجدول اعلى منها لبني قشير والفقى لال حماد من عيم والحايط لبني عيم
 قال احمد بن حسن العادي الفلجي رحل الديبل وراى العارض عارض اليمامة وان الديبل حدة
 الى ما بين اليمامة ونجران قال ابن ابي حفصة يوم وفد على يعنى الى اليمن من اليمامة
 كوالا رجاءوك ما تحطت يا فتى عن الديبل ولا قرى نجران

قال ورمل الدهنايين من اليمامة والبصرة مقبلا من عمان وذاهبنا الى المغرب قصد
 مصر واما الرحل الذي يقال له رحل حقا فانه بين نجران والعقيق
اسماء اشهر الفلج
 الصفري سيد القصور وذكر انه يغرق في البحر فمات سائر الثمرات ما خلا الصفري
 ثم السرى ثم اللصف ثم النما جبل ثم المجننى ثم المجاوى ثم السمارج ثم السمرج ثم

الْقَرَفَانُ ثُمَّ الْبِياضُ ثُمَّ السَّوَادُ وَهِيَ الْوَأْدُ كَثِيرٌ ثُمَّ الْبَرْقُ وَلَهَا هَالَةٌ وَجَبَلٌ مِثْلُ جَبَلِ
 الْكَبْشِ السَّيْنِ وَلَا يَجْعَلُ أَحْمَرٌ مِنْ شِدَّةِ الْفَيْحِ طَبِيبُ الطَّعَامِ وَلَا مَوْذِبٌ وَلَا وَبَاءٌ وَفِيهِ يَقُولُ جَعَنُ
 السُّعْدَاءُ حَتَّى أَرْضُ الْعَفِيقِ وَالْفَيْحُ الْعَيْنُ وَالْعَيْنُ مَا يَطْبُخُ مَعَانِيهِ
 بَلَدٌ لَا يُؤْذِيكَ فِيهِ خَوْشٌ يَخْمَشُ الْوَجْهَ وَاحْتِلَافُ الْمَرَاثِي

الِيَامَةُ أَرْضُ الْيَمَامَةِ حَجَّجٌ وَهِيَ مَعْرُودٌ وَسَطُهَا وَمَنْزِلُ الْأَمْرَاءِ مِنْهَا وَإِلَيْهَا تَجْلِبُ الْأَشْيَاءُ
 ثُمَّ جَوْ وَهِيَ أَحْمَرٌ مِنْهُ وَهِيَ الْيَمَامَةُ وَهِيَ مِنْ حَجَّجٍ عَلَى يَوْمٍ لَيْلَةٍ وَفِيهَا بَنُو كَيْحَمٍ وَبَنُو عَامَةَ وَبَنُو عَامِرٍ
 مِنْ حَنِيفَةَ وَبَنُو عَجَلٍ وَالْعَرَضُ وَهِيَ بِالْيَمَامَةِ مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا وَفِيهِ قُرَى يَنْزِلُهَا بَنُو حَنِيفَةَ
 وَبَنُو الْكُرْسِ قُرَيْبٌ بِهَا بَنُو عَدِيٍّ مِنْ حَنِيفَةَ وَفَوْقَ ذَلِكَ قُرَيْبٌ يَقَالُ لَهَا غَيْرُهَا بِبَنُو الْحَارِثِ
 مِنْ مَسْلَمَةَ بْنِ عُبَيْدٍ وَفَوْقَ ذَلِكَ قُرَيْبٌ يَقَالُ لَهَا مَهْشَمَةُ وَالْعَمَارِيَّةُ مَقَرٌّ وَفِيهَا بَنُو عَزِيزٍ
 مِنْ الدُّوَلِ وَفَوْقَ ذَلِكَ قُرَيْبٌ يَقَالُ لَهَا فَيْشَانُ بِهَا بَنُو عَامِرٍ مِنْ حَنِيفَةَ وَفَوْقَ ذَلِكَ قُرَيْبٌ يَقَالُ لَهَا
 أَبَا صِنْ بِهَا كَانَتْ وَتَقَعُ حَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ وَسَيْلَةُ لَبْنِي عَدِيٍّ مِنْ حَنِيفَةَ وَفَوْقَ ذَلِكَ قُرَيْبٌ يَقَالُ لَهَا
 الْهَدَابِيهَا بِبَنُو هَفَّانٍ مِنْ الْحَارِثِ بْنِ الدُّوَلِ وَفَوْقَ ذَلِكَ وَادِاحُ يَقَالُ لَهُ وَادِي قُرَافٍ

وَبِهِ قُرَيْبٌ يَقَالُ لَهَا قُرَافٌ وَهُوَ الَّذِي يَعْنِي عُلْفَةً مِنْ عُبَيْدٍ يَقُولُهُ
 سَلَاءَةٌ لَهْصَى الْمَنْدِي غُلِبَ بِهَا ذُو نَيْسَةٍ مِنْ ذُو قُرَافٍ مَعْجُومٌ

وَيَقْرَأُ هَذِهِ الْقُرَيْبَةَ بِبَنُو كَيْحَمٍ وَأَسْفَلُهَا قُرَيْبٌ يَقَالُ لَهَا مَلْهَمٌ قَالَتْ مَرْقَشٌ وَ
 بَلْ هَلْ شَجَنُ الطَّعْنِ بِالْكِرَّةِ كَمَا هُنَّ الْخَلْ مِنْ مَلْهَمٍ

وَقَالَ طَرَفَةُ
 وَأَنْ نِسَاءً أَمْحَى يَرْكُلْنَ قَوْلَهُ يَقْلُنَ عُسَيْبٌ مِنْ سَرَارَةِ مَلْهَمًا

وَبِهَا بَنُو

وَبِهَا بَنُو عُبَيْدٍ مِنْ يَشْكُرُ وَفَوْقَ ذَلِكَ قُرَيْبٌ يَقَالُ لَهَا الْقُرَيْبَةُ بِبَنُو سَيْدٍ وَبَنُو شَيْبَانَ بْنِ
 ذَهَلٍ مِنْ ثَعْلَبَةَ وَمِنْ جَانِبِ الْيَمَامَةِ الْأَخْمَرِ قُرَيْبٌ يَقَالُ لَهَا الْحَارِثُ بِهَا بَنُو حَرَّافٍ وَبَنُو بَيْعَةَ
 نَاسٍ مِنَ الْعَمَرِيِّينَ قَائِمٌ وَادِي الْيَمَامَةِ لَعِظُهَا مِنَ الْعَرَفِ قُرَيْبٌ يَقَالُ لَهَا شَيْبَانُ بِهَا نَاسٍ
 مِنْ بَنِي سَعْدٍ مِنْ زَيْدٍ مَنَاءُ نَبِيٍّ مِنْهُمْ وَمِنْ سَيْكٍ الْهَدَارُ بَنُو ذَهَلٍ وَبَعْقُهَا مِنَ الْعَرَضِ قَبُولُ الشَّهَدَةِ
 وَعَقْبُهَا عَقْرِيَادُ الْيَوْمِ لَبْنِي كَبْرٍ مِنْ بَنِي طَالِمٍ مِنْ غَيْرِ وَالثَّقَبُ لَبْنِي عَرَبٍ مِنْ حَنِيفَةَ وَتَلْعَبُ مِنْ عَطَا
 وَهِيَ لَبْنِي هَامِرٍ مِنْ حَنِيفَةَ لَبْنِي وَالسُّدُوسِيَّةُ لَبْنِي سَعْدٍ وَهِيَ حَزُونٌ وَحَسْبُهَا الْبَنِي عَنِي ذُو الرِّمَةِ يَقُولُ
 لَقَدْ جَشَّاتْ نَفْسَ غَدِيَّةٍ مَشْشَبٍ وَيَوْمَ لَوْ جَدَدِي قَعَلْتُ لَهَا صَبْرًا

وَلَقَدْ مَلَكَ الْحَضْرَةَ بَعْدَ بَنِي عَيْسَى مِنْ حَنِيفَةَ إِلَى حَفْصَةَ ثُمَّ غَلِبَ عَلَيْهَا الْأَخْيَضُ مِنْ يَوْسُفَ
 الْعَلَوِيِّ فَكَلَّهَا وَالصَّبِيغَةُ لَبْنِي نَيْسٍ وَالْمَلْجَأُ لَبْنِي نَيْسٍ وَالْحَرْجُ لَبْنِي نَيْسٍ وَالنَّفِيرَةُ وَ
 الْمَوْئِدُ مِنَ الْعَلِيِّ كَيْحَمٍ مِنَ الْيَمَامَةِ لَبْنِي حَبِيجٍ مِنْ تَيْمٍ وَبَنُو النَّفِيرَةِ نَاجِيَةُ الْجَحْمِ مِنْ أَيْضًا عَلَى
 عَشْرِ قَمٍ لَا تَسْكُنُ وَيَجْتَمِعُ عَلَيْهَا كَثِيرٌ مِنَ الْعَرَبِ وَبِهَا يَنْفِي عَلَيْهَا عَشْرُ الْأَنْبَعِيرِ
 نَتَقَسِبَ عَنْهَا جَمِيعًا بَعْطَنَ وَهُوَ خَيْفٌ قَلِيلٌ ثُمَّ وَغَارُضُ الْيَمَامَةِ وَهُوَ جَبَلٌ سَبِيحَةٌ يَأْمُ
 وَمِنْهُ قَصَّةُ بَنِي كَبْرٍ وَتَعْلَبُ وَهُوَ يَوْمُ التَّخَالُفِ قَالَتْ الْحَجْرُ مِنَ الْمَجَافَةِ مِنْ أَرْضِ
 لَبْنِي سَيْلِي وَبَنِي حَبِيجٍ وَبَنِي كَبْرٍ مِنْ حَجْمٍ فَأَمَّا سَيْلِي مِنْهَا بَنِي كَبْرٍ وَبَنُو كَبْرٍ مِنَ الْهَوُونِ
 وَصَبِيحُ بَطْنٍ مِنْ سَيْلِي وَدِيَارُ حَجْمٍ مِنْ بَيْنِ الْعَرَبِ تَقَعُ مِنْهَا بِالْيَمَامَةِ وَمِنْهَا بِالْبَصْرَةِ وَمِنْهَا بِالْعَقِيقِ
 وَمِنْهَا بِحَضْرَتٍ وَكَانَ لَهَا دَارٌ بِصَعْدَةِ فِي وَادِي شُبُورٍ وَلَهَا دَارٌ مَابِينَ صَنْعَا وَمَابٍ
 وَلَهَا بَيْتَانِ وَأَحْوَرُ سَيْلَمٍ وَخَاصِرَةُ لَبْنِي دِينَارٍ وَبَنُو سَيْلَمٍ وَفَدَحَارُونَ بَعْضُ مَدَحٍ
 وَتَوَارِيهِمْ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ بَعْضُ شُعْرَاءِ الْحَارِثِ

اما كبر ودينار فقد علقا في غايه الجبل مبيدين في الشرك
وطارق ويطون الحق كلام وان تدعني فلا اودي بني البرك
غايه الجبل تشوطه مبيدين وتفت في الرقة ايدها ويديته اصبت يديه قال
الحرمي الوشم من ارض اليمامة وهو للقراشه من بني ثمر واول الوشم تركماد واثنيته
وهي لعشر عماره بن عقيل وذات غسل قال الشاعر
ابا ذات غسل تعلم انه انبي لحوكم بين البلاد صديق
سبعة العارض ويحيه الرمل وطريق العقيق الى اليمامة على عن في الفلج على عمانه وهي مسلم
لبنى عقيل وباعلاها غمر وادي نخل وبارجرم وقطعم ما اهلهم قالت الجرمية
احب شيا ما قطعم وحلا لم وانعام جرم حيث لا يح صيلها
اي غارها ومن اعلاها ومن احب قطرف الفلج الى اليمامة من العقيق فاما مراحل بخران
الى العقيق فاد لها الكوكب وهو قلت ثم اخف ثم مراحل ثم العقيق وهي عقيقا لانهم يعرفون
يعق عن الذهب وهو جرم وكندة فيه لان الكندة رشح من كندة وفيه اموال لا الحصة من
الجعادوم بالجميم وفي حمر الجعادوم بانها افست اليهم من ام لهم جرمية يقال لها ام زيد من
بني حرب من الهون بن جرم والمقرب بين العقيق والفلج وهو لبني قريط من غمر ثم
لبنى حمام وهو من العقيق على مرحلة ومن بخران الى العقيق اربع مراحل ومن العقيق الى الفلج
سبع لطاف ومن الفلج الى الحرج ثلاث مراحل خفاف ومن الحرج الى الحفرة مرحلة وبين
الحفرة والفقى وهو طرف اليمامة اربع مراحل وبين الفقى والبصرة عشر مراحل في قاع لا
يلقى المنسم فيه هضبة ولا جندلة وانشد

راحت

راحت من الصقمان بين الاحبل
وقال الحرمي واخبر ابو الهيثم راجعا يحمي في الفلاة ولا يركضه وهو مفصل في بعض
اسفار وهو يقول
حالت بين الشام ثلوم الطائفت
تجنس ايديها كخذي القاذف
فقرى الرجال والرجال حارفت
من كل صهاد وناب شارفت
يحدوها كل فتى فطارفت
معتزم بالريظ والمطارفت
قال ابو محمد ينبغي ان يكون سمعه ليل وهو سار جنايه لان سمعه بالهنا من غير شخص
مما يستحيل عند ذوي الالباب وقال مالك بن جهم الحمد في يذكر اعراض اليمامة
وجرد اذا سالتك نفسك ان نرانا
ترانا بالقراة غير شكري
علينا كل قصفاض جلاص
سنحج الحوف ما دامت معين
ولمحي من يراحمنا عليه
نبيت مع العال حيث نالت
واذا ذكرنا معين الموضع فانا نذكر ما به خوف من الاثار والمعوس ونذكر ما هم من اوطان
ترفع حرمه ذيل السيل المخفل
وقال الحرمي واخبر ابو الهيثم راجعا يحمي في الفلاة ولا يركضه وهو مفصل في بعض
اسفار وهو يقول
تذكر حصى المعن الله حزارف
حتى بد النجم المعالي اللوارف
وعلقوا السيوف والقطائف
فب الكلى قد سبت المعاليف
طبي بمجهر الفلاة عارفت
معتزم بالريظ والمطارفت

Copyrighted by King Fahd University

وظاهره وبلد شاكراً **صفة الجوف** عمران وهو لنشق وبيت عمران
والخربة البيضاء الحثاشية لبني دالات والخربة السوداء بالشاكرية ثم معين وبراقش
ثم كسنا وروثان لنشق وقد ذكرنا سوا هذه الكبار وهي مداب وخيش والحار ودو المنج وجام
ثم اسفل بني دالات ومن الصغار شعنة والفلة وعين واد طان فهم من الجوف اوبن
وعمر عتيق وسروم وذو الدوم والعقل وخليص بلهم وحامين وكبا وسدنا وهدا
وعران والمغالة ووسط والمليح وينب والبياض ونحاس وطبة وادي ابني الأجرع
ودادي الشوار وسراه وعشرة وخبان كل واحد منها خب وادي ابني منبه وثمر ثم
قضيف ثم خلف وهذه اودية تصب من قابل منهم النحالي الى الفراط والغايط واما هو
بينهم وبين عبد الماشي حد هضبة واقفة درجب وعمر عتيق ونشم ومليح وقضا
لعمان وهي لمهبة وحلتان وسروم والعقل وذو الدوم وسكية والعقيق جبل
الظهور واد طان الماشي البرود لصباية والحلاف للحميدات والقصل واثان وطفهان
ومرقب وبه الملاية ارض وادي ملاية من ارجب والبيل وعنف والافقولة والشقرا وهي
لصباية ثم بلد دهم برط وجبل وعضلة والصمغ والجفرة ثلاثة اودية تسيل في الغايط
وعن يرد فمهم من الحجر ولوايلة ما يصلي دهمه وارجب القو وطلايع لواءه والعنة
والسرراي وثران كل هذا اشقر بين شاكر والشرايحط الى راس المحمية للمخاض والمائة
لوايلة وادي وائله املح وصوب مسيلها الى بارق وثران واديان ينهيان في الغايط
وكان يسيل الى العقيق والعقيق يصب في الغايط والفحلوين بلد هوف غير وادي والعطف
والفقارة واديان يسيلان في صندخ وادي امير ينهي الى الغايط وحلف يفيض الى انكم بهارة

ثم الغايط

ثم الغايط والحضن بخان لها ولا مير وسدرا والسادة وهاب وعاد وهو الذي ذكره
مالك بن حريم يقول في
سبحي الجوف ما دامت معين يا سقيلة مقابلته عدا

واوبن ومطاران مطارة النجدات من نهم ومطارة اجرام بطن في نهم من اجرام وكبر
والحضر من بني شهر بن نهم وعمران والمنهر وابلان والقول في سوال ومواقع تكلف
اوبن وهذه ما بين اليمن ونجد والعرض والعراف والعصاب البحر بن
واخوانه اذا جملنا ارض البحرين وهي ارض المشقر وهي حجر مدبها العظمى والعقير و
القطيف والاحساء ومعلم نهرهم ومما يطوف بها ويقع بينها وبين البصرة بينها وبين
اليامنة بينها وبين نجد فسفوان وفيه يقول الراعي
جارية بالسفوان دارها لم تدري ما الدهن ولا ينفارها ولا الدجاني ولا تعشارها
النقار نفري الرمل وكاظمه وسليمة بركات اجاجا تدرب البطون وعذب ماوها
فصار فراتا والفقيرة وبها البئر العدة التي ذكرناها والسولة وادي ابني جامع والجار
والقرتان لبني عبيد والكرصافه في انقضا ارض البحرين وسندكر الموضع المنهون
بين اليمن ونجد والعرض والعراف والشام وذكر محجة العراق في هذه قال
محمّد لو فتننا البحرين على نحو ما فتننا الفلج لكثرت على انا قد ذكرنا منها اطرافا وكذا كثير
من اليمن ونجد والسرارة لو استقصينا فيه لكثرت الوصف والدليل على ذلك اننا ذكرنا سراد
وادي بخان وسوايل الجوف الصغار دون اعراضه فينشر فيها مواضع كثيرة فاسرار بخان وكذا
والجوز والداران والحمدة والجلايلان ونفحة وفعامان والبزان والحضن وفيه قوله هذه

المواضع وادعة من همدان دون الحضر فانه دار لوالده من شاكركين بكيل حميرة لهم من
تقيف وقابل يام رعاش وراحة ولهاخذ العليا ولهاخذ السفلى وليسان النقيض
همدان ومن اوطان بالبحر سوحان ويسان وبه تحضبت بنوا الحارث عن العلوي
ايام اجلب عليهم همدان وخولان فلم يستقل منهم شيئا والموتج وذات عبر وعكان والغيل
وسر بني مازن من زبيد وصاغ وحضن بلي ورحلى وذيبيان ومحض وعاش والبنائيم
والارباط وادوار حديد وقرقر ونيقم والهي وهي الفاية الحديثة والهي القديمة موضع
الاحدود واما سواها جوف همدان فقد ذكرنا اعراضها الكبار والصغار مثل
ظروب ذرار بصت في الحار دالمناحي وحرير يسط الى الحار د والسود يسط الى الحار د
الى عشرة المقيليد الى الحار د قبل عمران ووادي الخربة والروضان وعبر ونهاهي و
افنة يجرى في قبلة نغان ثم الى حذاب وضفرة وادير وعين ابن ابي عينة وعين بني
ربيع والتعاع واللجة وحام الاعلى وكنا وشعب الذيب **ذكر المواضع**
المشهورة بين اليمن ونجد والعروض والعارف والشام وذكر محجة العارف في هذه
قال اجمعي الشريف الذي ينسب اليه عقبان الشريف لبني نعيم وشعبي من حوز
الشريف قال حرفة

يحيى بن يحيى بن الشريف طلوع تلوح وادني عندهن حجيل

وصريه لبني كلاب والعمر عمر ذي كنده خلفوا عليه بعد اخلا كنده الى حضرموت قال
وديار بكرين واليمن اليمامة الى البحرين فاطرف سواد العراف فابله فحمت وديار غلب
البحرين بين بلد بكر وبلد قضاة ويقال ان عمر ذي كنده وما صافيه كان يكنه بنو جنادة

بن معدنك عمرو بن ابي ربيعة
اذا سلكت عمر ذي كنده
مع الركب قصدا لها الفقد
هناك ما نعرف في الهواء

وتعمر بلد غير عمر ذي كنده لعن قال طفيل
جنينا من الاعراف اعراف عمر
والاعراف لبني الخيل يا بعد محجب

حضن والسلي ليا حلة وقد ذكرنا منازل الصفاة من سبلج البلقا وسليمة وحواريين
والزيتون وديار سلي اصبح وعرف وهما واديان ياخذان من حرم بني سليم ونها
في البحر وحمشان والجرل والسقيا والرجبة واما معدن فزان فانه ينسب الى فزان من بني
من عمرو كما قيل في جبل الحرم جبالها فاران وذكرنا في التورية وديار بينيما و
المدينة وفي ارض عسيل كحل موضع قل فيه جعفر بن عتبة الحارثي مقننه من بني عسيل
فيه يقول لهم صدر شفي يوم بطحا كحل ولي منه ما صفت عليه الانامل

وجهد بنا حنة اليمامة وفيه يقول مالك بن حمير الحمداني في غداة غزاها اليه
وحى زبيد يوم حابس قتلوا ويوم بني سعيد شفي غليلي
وحضن اروي القناتين ومارها بشقان حتى سال كل سليل
وحى نعيم اذ لقينا وسعدا بريل جواد اهلكوا بدحوار

وتعمر بالبحار في ناحية نيماء قال ابو الديال البليوي

ولم تر عيني مثل يوم رأيت
بني عسيل ما اخف الاراك انما

ارمن جهمنة يندد ومثفر ووادي غوى ويحالك فيقال وادي رشد وكذلك احالك

رسول الله صلى الله عليه وسلم في بني عتيان فقال بنو رثان والاشعر والاحجد وقيس وأزة
 ورضوى وصنيد وإصم وهو واد عظيم تغرب أو دية كثير وهو من اعراض الحجاز
 الكبار كتحال وغيره وفيه يقول امية بن ابي الصلت
 ابوا ناد متواترة في السد هرو سالت بحشيتهم اوصم
 والصفى وساية وذو حطب والحاضر وثعباء ونعف وبواط والمصلى وبرد وحجاف
 ورهاط ودوان وينبع والحوار والمزج والاثابة والودينة والمجنيان والروحا
 وحقل ساحل تيماء وذو المرقع والعيص وقبف الفحلين وفيه الرح في ارض هوزن
 وجند فذك وحق النار ويمن الى الرينة الى الفرة الى ارن الى صفينة الى
 السوارقية قرية بني سليم في منازل ايد اسناد قال الاسود بن يعقوب

ماذا اؤمل بعد المحرق تركوا منازلهم وبعد ايام
 اهل الحوزة والدير وباري والفقر ذي الشراف ميسر
 نزلوا بقرية يسيل عليهم ما الفرات يسيل من طوار
 ارض خيرة الطيب فيلها كعبا بن مامة وابن ام دؤاد

وكا نوا بعدد بيتنا يسمى ذي الكعبين والكعبت حروف الترابيع قال باري والحوزة
 قال الجيزية عن ابي قالي كاطمة شرقا وجنوبا قال ابو المنذر الايادي

تحت الى ارض المغص نأقت ومن دونها ظهر الجريب واليس
 بها قطع عنا الوهم بناونا وعرفت الابناء فينا الحوارس
 تحوب بنا البوابة كل شجرة اذا عرضت منها الفقار الباس

فما جندنا

فما جندنا اعلام بيته واللوى فما جندنا الخشاهة والحوارس
 ويسمى قرن الميقات لاهل نجد قرن المنازل في ديار ربيعة من العروض ونجد في الزناب
 وداريات والاحصى وشببت رطل الجريب والبطون في ذكره جريب ربيعة
 منعنا العيل من حل فيه الى بطون الجريب الى الكتيب
 بارماح منقعة صلاب عذاة الطعن في اليوم الكتيب
 وهم سد عليكم بطون جريد وهران الجبابرة والحضيب

وخزانة وفيها يقول بعض من شهد هاهنا خروا
 كانت لنا بخزانة ونقعة عجب لما التقينا وحادي الموت بجدها
 ويقال فيها حراز وفي ذلك يقول اسد بن حارث بن لام بن علي خلان بن قسعة مع لقعا ع
 على بني ربيعة في وعن حريبا الكلب من فرج وابل باسما فاما حتى اشكنا الم الحدد
 عذاة لقينا هم بسطح غيرة بكل حيث الرجل والاشعث النور
 بما اجرت فينا جرت قضاة علينا سرنا بالبحر وبالبند
 يريد بما جرح حزيمة من لحد وكان يعشق لعا طرقت يذكر من غفر من اسد بن ربيعة قال غار من قبل
 من بلال بن جبر

يا ليلة البرق العميص ودونه من بطون طفيح او نواح شكب
 جاد الجريب فبات صومر ربابه بحمي صرية يستهل ويك
 طورا ايضا ويستطير ربابه قدما ويرد العداث الغريب
 قاطم ذا حريخ فبات يكتبه فيما اطمان في الكتيب لوشا

وعلى لُغَاظ فَبَات يَلْفُظ سَيْلُهُ
فِي قَرْقَرٍ شُعْبَى الْيَمَانَةِ شُعْبُ
وَأَقَامَ بِالصَّغَانِ عَامَةً لَيْلِيَةً
تَكَانَ دَارُ كُلِّ جَوَّ كَوَكَبٍ
وَأَنَاحَ بِالْهَنَاءِ وَشَقَّ مَزَادَهُ
بِدَهَائِرِهَا وَغَارَ هَائِلَتُكَيْبِ

فَالْوَارِثُ ضَرْبٌ مِنْهُ هُوَ حَمَلُ بَيْتِ الْيَمَنِ وَصَرْفَةُ جَبَلِ الْيَمَنِ وَقَدْ بَرَسَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ دِيَارِ
رَبِيعَةَ بَنِي مَزَارِكَاتٍ مِنْ تَهَامَةٍ بِسَرْدٍ وَدَوْلَةٍ لِحِمْصَانَ مِنْ عَمَلٍ وَأَنْ تَبْعًا أَطْعَمَهُمْ هَذِهِ الْبِلَادَ لَمَّا
خَالَفُوهُمْ وَهَذَا مِنْ الْأَخْبَارِ الْمَوْضُوعَةِ لِأَنَّ الْمَلُوكَ أَجَلَ مِنْ أَنْ يَخَالِفُوا الرُّعَايَا وَأَمَّا بَنُو هَذِهِ الْبَلَدِ
عَلَى وَهْمٍ وَهَوًى فَقَالُوا فِي الْمَاهِمِ وَهِيَ خَرَفٌ حَزَنٌ وَفِي الْأَنْعَامِ الْإِلَافِيَّةِ وَفِي الدِّبَاتِ الذَّنَابِ
وَفِي الْعَارِضَةِ عَوْرُضٍ وَأَمَّا عَيْنُ الْمَاهِلِ فَقَوْلُ

عَمَّرَتْ دَارَنَا تَهَامَةً فِي الدَّهْرِ
وَمِنْهَا بَنُو مَعْدٍ خُلُودًا

مَكَّةَ وَمَا صَابَهَا وَنَادَى هَذِلَ عَمْرَةً وَبَطْنُ نَعْمَانَ وَخَلَّةٌ وَجَبَلٌ وَكَبْكَبٌ وَالبُوبَاةُ
وَأَوطَاسٌ وَغُرَّوَانٌ فَأَخْرَجَهُمْ مِنْهُ بَنُو سَعْدٍ أَحْبَبُوا فِي وَقْتِنَا هَذَا مَعُونَةَ عَجَّ مِنْ شَاخِ
سُلْطَانِ مَكَّةَ رَغْوَانٌ مِنْ أَمْنِ جِبَالِ حِمَاةٍ وَكَثْرَةِ صَبَدَا وَعِلٌّ وَهَوْبَةٌ كُلُّهَا لِرَبِّهِ
شَنَا جَبَلِ بَارِقٍ وَبَابٌ فِي إِيَّائِهِ مِنَ الشُّعْبِ أَوْ

مَا ذَكَرْتُ الْعَرَبَ مَوَاضِعَ مِنْ جَدِّكَ طَرْفَةً تَبَالَدَ

رَأَى صَنْطَلًا مِنْهَا بَوَادِي تَبَالَدَ
تَكَانَ عِلَّةُ الزَّادِ كَالْمَقْرِ أَوْ أَمِيرٍ
أَقَامَتْ عَلَى الرَّقْمِ أَوْ يَوْمًا وَلَيْلَةً
تَعَاوَرَهَا الْأُرَادُجُ بِالْمَقْرِ وَالْمَطَرِ

الْمَقَرُّ الصَّبْرُ وَقَالَ طَرْفَةً يَذْكُرُ الشَّرِيفَ

لَهْنِيذٍ بِحِمْصَانَ الشَّرِيفِ طُلُوكَ فَالْعَرَبُ مِنْ قَاظِ الشَّرِيفِ وَتَبْرُجِ الْحَمَنِ

وَشَا الصَّغَانِ فَقَدْ صَابَ الْمَرْغَى وَقَالَ طَيْفِلُ الْغَنَوَى
بَتَيْتِ كَيْفِيَّاتِ الشَّرِيفِ رَجَالَهُ إِذَا مَا نَوَّوْا الْحَدَثَ أَمْرٌ مُعْصِبُ
وَقُرُّ وَذَاتِ الْحَاذِ مَوْضِعَانِ وَاحِدٌ ذَنْبٌ فَالْطَّرْفَةُ
يُحْوِلُ ذَاتَ الْحَاذِ مِنْ شَيْءٍ وَقُرُّ النِّيرِ جَبَلٌ لُغَاظُهُ قَالُ الْعَجَاجِ
لَوْ أَنَّ قُصَمَ شُغَفَاتِ الْيَمَنِ يَسْمَعُنَّ بِأَشْرَفِ الْبَيْتِ

وَقَالَ طَرْفَةً
ظَلَمْتُ بِدِي الْأَرْضِ قُوَّةً مُعْصِبُ كَيْفِيَّةٍ سُورُهُ هَالِكًا وَكُهَالِكُ
كَيْفِيَّةٍ مَثَلُ دِيرِخٍ أَدْرَى دِيرَةٍ وَشَقْبُ مَكَانٍ وَشَقْبُ فِي بَلَدِ بِيَانٍ قَالُ الْبَلَاغَةِ
عَفَتْ رَوْضَةُ الْأَجْدَادِ مِنْهَا فَيَنْقُبُ ثَقْبَانِ بِالْمِثْلِ فَالْطَّرْفَةُ
لِحَوْلَةِ أَطْلَالٍ بِرَقَّةٍ هَمْدُ شَهْدَاءَ بِخَزِينِ أَضَاخِ لُغِيَّةٍ أَسَادِ بَنَجْدٍ
وَوَدَّ مَوْضِعَ بَيْتٍ كَاظِمُهُ فَالْطَّرْفَةُ خَلَا يَاسِفِينَ بِالْأَوْصَافِ مِنْ دَدٍ
غَمْرَةٍ مِنْ بِلَادِ عَنِي فَالْطَّرْفَةُ

جَنِينًا مِنَ الْأَعْرَافِ عَرَفَ غَمْرَةٍ وَلَوْ أَنَّ لَبَنِي أَجْبَلٍ بِأَعْدِجٍ

وَالْقَنَانِ جَبَلِ لَبَنِي أَسَدٍ فَالْطَّرْفَةُ وَلَمَّا بَدَأَ هَضْبُ الْقَنَانِ وَصَارَتْ
وَصَارَتْ مَوْضِعَ رَمْلِ عَالِجٍ يَقَطَعُ بَيْنَ جَبَلِي طَيٍّ وَارْعَنَ فَرَارَةٍ فِي الدَّهْنِ وَشَرْجٌ وَهَيْبُ
أَرْجَبٍ مِنْ بَلَدِ عَنِي فَحَجَّ بَيْنَ عَنِي وَبَيْنَ أَسَدٍ سَمَانٌ وَحَقِيقِيلُ بِلْدَانِ بَيْنَ
عَنِي وَطَيٍّ أَدَامَ مِنْ أَحْوَالِ مَكَّةَ وَالْدَّامُ بَيْنَ الْيَمَانِ وَارْعَنَ حَتْمُ الْيَزْمِ بَارِضُ
الْكَلَاخِ وَالْدَّمُومُ بِحَارِزِينَ وَمَدَامَ لَهْدَانِ أَحْبَابُ وَانْهَبَ مِنْ أَرْضِ عَطْفَانِ

أريك الأبيض من أرض بني أسد وأرامه فاما أريك بعظم الالف فبنا حية تحلة و
 أوغال وأذرعات ويطي ذي عابح ومنايع لغني قال طفيل في النخيل
 أنبت فانتفد حول مناليع لها مثل انار المنقر ملعب
 حش ماء لغني قال طفيل وذكر يجمعهم من بخرا عليها
 أشاقتك أظعان يحف بهم عذوا نكر مثل النخيل المكم
 ثم ذكر سم من أرض الفلج اسف على الافلاج ايض صوبه وايسر يعلوا معادهم
 وتبان من بلد غني وثبت ببلد مراد وثبت ايضا باليمن قال السيد الحميري
 طلاقفت على الاطلا من ثبت وما وقوف كبير السن باليمن
 ويللم ميفات اهل رهام وجاء في بعض الحديث المثلهم مكان ابا هريرة قال طفيل
 وسلمية تفضوا بجياد كأنها رداء تلت من فروع يلملم
 ويقال لملم ايضا منى مكة غير متونة من منى الاديم عطنة ومن منون من ديار
 غني قريب من طحفة وهو منى ضريبة وبالجمي الرخام جبل صغير والريان واري
 بالجمي ذو طول في ديار نعيم من نحو كاهنة قال جرير
 متى كان احيام بدى طلوح و ذو طلم مكان كاداك الحظيعة
 ما ذا نقول لا فراخ بدى طلم حمر الحواصل لا ماء ولا شجر
 وما ظم من فوخ وشحان وحامر موضعان قال الحظيعة في شحان وحامر
 عمر باليمن وقرقرى باليمن وقرقر موضع وسوى موضع قال الزاهري
 في قرقر من قرقر الى سوى وقال النابغة يصف الدو

والن

اني اهديت والدويني بينها
 بارض ترى فرخ الجباري كانه
 سحام مكان قال امرؤ القيس
 لمن الديار عرفتها سحام
 فعاين فحصب دى اقدام
 صارج مكان قال الحظيعة
 وكادت على الاطواء اطوا و صارج
 وقال ايضا كبرير
 ان احرار رهطه بالشام منزله
 وقال ايضا في طود
 خطبه من بلاد الطود تحدر حصاة كم تترك دون العقاش ذبا
 يقال بلاد طود ولا يقال بلاد الطود الا ان يراد بلاد النخيل كما يقال أرض السهل أرض
 السهل وأرض الجبال وقد يردى من بلاد الطور الشيطان ماء لبنى بكرين
 وال قال الاعشى بالشيطين مهارة تبغى درعا
 وقال الاعشى
 كذول رعى النواصف من ثلث نفأ خللا لها الاشلاف
 قال ابو النجم
 دار تحقت بعد أم الضمر بيت الرجل وبقاء الصق
 وقال طرفه

بثلاثين اوجاف تلتقى من البحر في قيعان جابر سائلة
 وقال ايضا
 فذوا النير فالاعلام من جانب البحر وقفت كظهر النسر بحري ساحله
 اى سرانه وقال المحطيه كيطبا وحته ساقه الى ظلال السدرناج
 ووجه النهار وذي قار ونبالة وحوئل وطبار سلام وطلام اجيل والبيس
 باب من لقيت العرب بين العراق والشام واليمن في اربك الابيض
 في بلد بني اسد واربع بركة راس الكلب جبل باليمامة ينطاع ما لبني ضنة
 صوة الاجداد خشباك باعجة فجار من ديار اباد وفرو الغر وقطن لقيم
 وباد اليوم لبني سعد من تميم وهي مال سنام والرقم لقيم الحككات وعافل من البحر
 السار لبني تميم الانبار والحيرة والقصر الابيض والبقة وسداد وكورق
 والسير وبارق محاضر العرب القديمة من حيز العراق تنقب من ديار بكر
 وتنقب من ديار مرع اضم وايد الاشجع وجرينة وتو جبل والقوى بلد همدان
 جثم لمزينة بشر ووقر وذات الحارذ وجفاف وذو خيم اودية وذو
 خيم جبل فهد ماء بحير اصاخ لغني درمي بادية البحرين القفيين احدها
 لحاضر والثاني لبني يربوع ضرعة حرة بارض عطفان يقال في نجد العليا
 الجند وفي السفلى ارض نجد قال طرفة من البحر في قيعان جابر سائلة
 البحر من حيرة الى سواج والاخر في النير اقصى حيرة النير جبل لبني اسد
 واتحل وصارة عالج بلد رجل عمر بن طي وفزاره لعلب شرخ والجب من بلد

عني نجر بين عني وطي ورماع وحقل بين طي وعني ايضا الدام في ديار بني عامر
 من ربيعة من عقيل ما بين تمرخ واليمامة وادام عكة والجناب من ارض عطفان
 بطن ذي عابح ومتالع وقري بين اسد وقيم العقيق عقيقان العقيق الاعلى
 المستفق ومعه معدن صعاد على يوم او يومين وهو اعز رمون في جزيرة العرب
 وهو الذي ذكره في كلامه في قوله طرقت ارض عقيل ذهب والاسفل هو في طي حرس
 ماء لغني النبلج وكسم وجدة وماء لغني وتينان ماء له ايضا فرقرى حيث
 النقي الزبرقان بالمحطية تربيم من ديار تميم وتربيم وتربيس محضوت ذو طلع
 وهو ذو طلوح جدود وشعلان وحامر عيندان وادي الحجة ولها حديث
 ذو طولة موضع ضارخ والوتر وحاج لبني بكر قنادة موضع وقصارة
 ومثلها قنادة شعيب وغبغب وككب جبل احمر في راس عرفة وذو طوك
 والعيرة وكدي وكداء والقش والبرك وعزور من احوار مكة في ناحية
 البحرين واليمامة الى نجد خيم وحفاف وبسر اودية قد ذكرناها ذوالحال
 جبل مايلي نجد من ناحية البحرين وادي الخمي وادغال وذات اوعل هضبة
 يهاوشل من ماء اذرعات من حيز الشام الانعم وهو الانعم وادالك و
 الدخول وحوئل وتوضيح والمقرة وماسل ودارع جمل ماء وعبيزة و
 وجرح وطي ماء لعلب ايضا وعري وادي لطي ضارخ والعذيب وقطن و
 تينل والستار ويذبل وماسل جبل كثيفة وتينان هناك تينان منزل
 كثير النخل عادل من حجة العراق وهو غير تينان السموذ ابان جبل في ديار

اسواق العرب القديمة

وقد ذكرنا هاهنا دكة والجندون ونجات وذو المجاز وعكاض ووبر ومجنته
ومنى وحجى اليمامة وحجى الجحيم الروض روضة دقمة وروضة الاجداد وروض
القطا وروض الاجاول وسياض نجمل بنباله ابر والكوائل والامرار لقاغ والاصواد
واللوب وعاقل الجحيم لباهلة ايضا الجحيم وعامر لذي بيان صادرة موضع وادى

القرى لعذر قاله النابغة

وعظام اللهى ابناء عذرة ابرهم لها يميم يستلهمونها فى الخناج

هم سقوا وادى القرى من عذرة ربحج شديد للعدو المكابر

الغصصا لكتانة فى نهامة الحجاز الرميثة لآلة مرة والروميثة فى طوى المدينة لبث
ماء لقاغ الدريثة [ماء لبى سيار والدريثة] باليمن ايضا اقر موضع غير دقر
جوش ارض البلقين وحدد ارض لقلب اللصاف ووجه النار لبى مرة من
جرميثة وحسم ويقال ذوحيم وراكيس والصواجر الال جبل الموقف بعزة لصفاف
وتبرة موضعان غير اللصاف وعشبات والقرىتين كان بها تعة بين وبرق بن رومان
الكلبي بين بن عامر بن صعصعة غير القرىتين من الشايع الهم مرة الدماخ
واظلم موضعان لكلا بلحلات والنير لذي بيان او رال موضع شرح موضع الرقمان
الغبر بناحية الحيف والغبر بناحية ينع هو جبل مؤرجيل قرح موضع بطن نخل
موضع فى حجة العراق وحيث نخل عبرق الشقاق موضع الادام نجايا ماء الاخص وشبث
لربيعه ذو سلامان موضع الجوقا والغرض ذو الرضم حلال واسمنة وابطة هى مواضع

الوحش

الوحش ارمدموضع عثا عث كانت به دفعة شاحب كانت به يوم تكبرت لا ياد
سازل نعيم صلب رهى ومعنى المنى ثنائى واللق هدايين و
برمرس واشمس وسفان وطلح والفج برقة النور الزرق ومعقة والحلصاء والقود
واحف ووهيب ووذو الفوارس كل هذه من يار نعيم التى واليمن اسبى الاشمين
ذات المواعيس وقوين والقيمين وجرعا مالك والعل ودخول جباله وهى متوقفة
الارض عميقة يكون فيها الماء وكان بها لذة وتعة شارب اصحاب شطى وناج وشاع ما ان
كل هذه نعيم وقا والمصالح والجفار جفير والاشيم والعوف والرهنا وجرعا العون
ونماخ وشرق وقرار قود ومعان وناج وسويقة وحميد والعدايت وشباب القين
واناك جبل قاله عبيد بن سنان حادها اناك غيل فلاح الشية فرما
وهو من امكنة الوحش سفزان والاحام ماء والحف والحف ايضا فى بلد الجرافة القصيبة
ومراة فرينان لبى امر القيس من نيم والشمائل والحلصاء واحف بستان الفينة
التميط جلاله وجلال لوادعة اربك الفوارس غير اربك البيض والفوارس جبال الشبا
وبردى لحر بناحية دمشق البروايين مكة والمدينة وحت البروا بناحية غلب وغلب
وايديين الجنتين خبت البروا وخت اذن وهو فى سافط بلاد بارق من غور السراة و
هى بقرم والملصعة ويشران وذات اعشار وبران جبل لهم من ناحية ذات اعشار واعلى قوتى
ومن المنازل الحجازية نخلة وعزور وطيغل ونضع والبويى وييل وشراة والنياع ينع
وماحولها وحمه وسويقة وذات الطلح مما يقضى طوى الكوفة والمصارى ودرعان والشهاد و
وضاس ودعان وهضمي وينبع النخيل اسفل ينع والنجل يريم بين زيف [وتقع]

وبلد الكاسك يفرح ورحابك والهاار البضع وجام وريم غيرهم عزم و ذو
 يروم في ديار كنانة اجام شوطى وهى شوطان فيما اخاك وتعلم والهداية وشطبة وبرهم و
 ودان واعظام وانهم وغير وقرضم والبليد جنب نفع الاثيل موضع والدهايل وذو
 وذو دحي والذوايك وبضاق وناقل قرية من الروينة وشنوكتان يدفغان في الروحاء
 وارند والمرج وذو ريط ويسان وفرش ايجاد المسارب وعقبة وراك وصرعا قادم
 وتناصب برق الجبا وصنديد وبضاق جبلان كبك وثمان وقد ذكرناها والتركي
 ومجالح وايدى اودية تهامة الحجاز الرسيبا ضاس جبل الى جنب رضوى وابنة ايضا جبل
 والذنايب غير ذنايب ديار ربيعة ربيعة المذاهب والبلقاء والموقر من ماسكن بليج برمة عاهيل
 الشام حقة يصلى حدودهم بلاكث بين المروة وشبكة الدوم قرب من برمة وبرمة
 قرية فوق حبيب من طر من مصر وشبكة الدوم عمن من اعراض المدينة وبلاكث الاخر بين
 غمر والغناب وهو عنابة وحسين الاحزاب حكة وقرن وبه يوم حين يبدى وريم من
 مواضع عزم عكة كثير شابة بخديته والمحو وعمارات بالحجاز وبالبحر من ديار جنب وادى
 الحيرة بالحجاز ومن العشرة ناحية السرب وكنج والدونكين حاء العناقين وبليث
 وبرام جبلان رملة لجة مما يصلى الشام كنانة وقعرى ميسر ومن ديار اباد العذنة و
 السكوت وجو ظريف كانت به وقعة لبنى حر ظلم من بلد طى رهوق جبل الحوض بلد
 المحضر من ديار حنينة وفزارق ومحض بنجران حائل والمروث من الحبي قال الزاجر
 اذا ظفنا حائل والمروث فابعد الله الشوي المثلث
 الشري جبل قال الشيرى

راى وهو من راس الشرى متنعاً مصار نجد والعصا ورجبا
 صعايد وكنان ماء المتلم وعوق الحاضرة والقمعا في ديار ابيان ابيدة ذوق من
 ديار هوازن وشطة والوصاح ووادى المسباح وذو حطب ومغش وعابرة والبدى
 في بلد بني عامر وذو بلق والقرى ما ان فجدل ندهان فالملك فردام ذالاجول فليل من
 مواضع الوحش يقال طى الشليل وكثر وكثر في بلد همدان ذو وبيس عصان والذوالعيل
 وعماية وقلج والاباير وجواد وجواد موضع دمل والعرجاء شون وكيف من ديار سليم
 الصلعا ومن ديار حبيسة شحنة العلانية وهى من مواضع الوحش المنقى من ديار هذيل
 واسكة الرشاد من بلد حيم وسويقة الحجاز المنسل وساجر وساهوق من ديار بني عامر
 مؤتب وخداد من ارض اباد بنينة من بلد ربيعة حلبة وشعل من السراة انبقرق
 لهذيل الرنقا وبراخته لبني اسد
محمدة العراق في هذه
 محمزة الى مكة يسمى كل طريق بكثرة الاختلاف عليه محجة لان موضع المثاني والمرور من الاشيا
 محجوج ومنه الصخرة محجة الشجرة اوردها المبل فقد رثاه وذلك محجوا يسمى المحاج من
 الاحذع محججا لا طاقه بالعين ويسمى الطريق المدروس الايتار الملبكى لو هس ترابه
 كما يملك العجب وما كان من الطريق في ملك وايد ولا يقوله العرب الا مصغرا والقياس
 ملكى ويسمى الطريق الضيق الجبل شركا وجبال الطريق ايتار وطريق جادة اى محجوده بالوطى
 وقارعة الطريق في معنى مفردة من فرعها بالهاجر والحف والربيع الطريق في معنى بغداد
 ثلاث وثلاثون درجة وعشر ونصف عشر وبينها وبين قصص بن هبيرة ستة وثلاثون
 ميلا وعرض القصر اثنان وثلاثون درجة ونصف وبينه وبين القضا اربعة وعشرون ميلا

وعرض القنطرة اثنتان وثلاثون درجة وبينها وبين الكوفة اثنتان وعشرون ميلاً
وعرض الكوفة اثنتان وثلاثون درجة وبينها وبين القادسية اربعة عشر ميلاً وعرض
القادسية اثنتان وثلاثون درجة ايضاً بينها وبين المعينة ستة وثلاثون ميلاً وعرض
المعينة احدى وثلاثون درجة وثلاث وخمس بينها وبين القرعاء خمسة وعشرون ميلاً وعرض
القرعاء احدى وثلاثون درجة منها الى واقصة اثنان وعشرون ميلاً وعرض واقصة
ثلاثون درجة ونصف منها الى العقبة خمسة وعشرون ميلاً وعرض العقبة ثلاثون منها الى القاع
عشرون ميلاً وبالجوف موضع ليس القاع كانت فيه وقعة بين همدان ومراد عرض القاع سبع وعشرون
درجة وثلاثون درجة منه الى تباله ثمانية عشر ميلاً وعرض تباله سبع وعشرون درجة وربع
ومنها الى الشقوق تسعة عشر ميلاً وعرض الشقوق تسعة وعشرون درجة والنسبة في البحر الى
سمران القريبي من غير في مهاجاة الخنار العقيلي :

تَنَبَّتْ عُرَى الْحَرِّ لِمَا بَصِيهِ	فَدَامَ عَلَى الْخَبِيبِ وَنَادِيَا
فَاوردَه الشَّقَوقُ فَلَمْ أَذِقْهُ	بِهَامَاً وَقَدْ هَيَّطَ الرُّكَا
وَاوردَه سُبَّالُهُ كُلُّ عَاِمٍ	يَجْسُ عَلَى ذَوَابَّةِ الْحَلِيَا
وَاوردَه بِنَايُجُ بَنِي مُجَيِّدٍ	لَوْ أَنَّ الْعَبْدَ كَانَ بِهَا قُوِيَا

ومن الشقوق الى البطان اثنتان وعشرون ميلاً وعرض البطان ثمانية وعشرون درجة
ومنها الى يمنية ثمانية وعشرون ميلاً وعرض يمنية سبعة
وعشرون درجة او ثلثاً حراً ومنها الى الاجض عشرون ميلاً وعرض الاجض سبع وعشرون
درجة وثلاث ومنها الى فيد ثمانية وعشرون ميلاً وعرض فيد سبعة وعشرون درجة ومنها

الى نوز

توز اربعة وعشرون ميلاً وعرض توز ستة وعشرون درجة وثلاثة اربع ومنها الى سببراء
خمسة وعشرون ميلاً وعرض سببراء ستة وعشرون درجة ونصف ومنها الى الباجر ثلاثة وعشرون
ميلاً وعرض الباجر ستة وعشرون درجة ومنها الى معدن المقرعة ثمانية وعشرون ميلاً وعرض
المعدن ستة وعشرون درجة ومنها الى العسيلة ستة وعشرون ميلاً وعرض العسيلة خمسة وعشرون
درجة ونصف ومنها الى بطن نخل ثمانية وعشرون ميلاً وعرض بطن نخل خمسة وعشرون درجة ومنه
الى الطرف عشرون ميلاً وعرض الطرف اربعة وعشرون درجة ونصف ومنها الى المدينة اربعة وعشرون
ميلاً ومنها الى السبالة ثلاثة وعشرون ميلاً وعرض السبالة ثلاثة وعشرون درجة وثلاثاً ومنها
الى الروحاء اربعة وعشرون ميلاً وعرض الروحاء ثلاثة وعشرون درجة وثلاث ومنها
الى الروبة ثلاثة عشر ميلاً وعرض الروبة ثلاثة وعشرون درجة وسدس ومنها الى العجم اربعة
وعشرون ميلاً وعرض العجم ثلاثة وعشرون درجة او منه الى السقياء اربعة وعشرون ميلاً وعرض
السقياء اثنان وعشرون درجة وثلاثة اربع ومنها الى الالبوا تسعة عشر ميلاً وعرض الالبوا
اثنان وعشرون درجة ونصف ومنها الى المحفة ثلاثة وعشرون ميلاً وعرض المحفة اثنان وعشرون
درجة ومنها الى قديد اربعة وعشرون ميلاً وعرض قديد اثنان وعشرون درجة ونصف وعرض
ومن قديد الى عتقان ثلاثة وعشرون ميلاً وعرض عتقان احدى وعشرون درجة وثلاثاً ومنها
الى مزة الظهران ثلاثة وعشرون ميلاً وعرض مزا احد وعشرون درجة ونصف وعرض
سراى مكة ثلاثة عشر ميلاً وعرض مكة احدى وعشرون درجة ومن اخذ اجماده من مكة
الى معدن المقرعة فمن مكة الى البستان تسعة وعشرون ميلاً وعرض البستان احدى
وعشرون درجة ومنها الى المسح سبعة عشر ميلاً وعرض المسح اثنان وعشرون درجة ونصف

وصلة الى الأفعية ثمانية وعشرون ميلاً ونصف وعرضها الأفعية ثلاثة وعشرون ميلاً ومنها
الى حق بنى سليم ستة وعشرون ميلاً وعرضها حق بنى سليم ثلاثة وعشرون ميلاً ونصف ومنها الى
الحق اثنان وعشرون ميلاً وعرضها الحق اربعة وعشرون درجة ومنها الى السليكة ثلاثة عشر
ميلاً وعرضها السليكة اربعة وعشرون ميلاً ونصف ومنها الى الرينة ثلاثة وعشرون ميلاً وعرضها
الرينة خمسة وعشرون ميلاً ومنها الى الماوان ستة وعشرون ميلاً وعرضها الماوان خمسة وعشرون
ميلاً ونصف ومنها الى معدن النفق عشرون ميلاً وعرضها معدن النفق اربعة وعشرون
ميلاً ونصف ومنها الى العراف في العروض على ما عمله بعض علماء العراف
محنة صنعها على تقدير العروض الذي بنى صنعها ومكة
على طريق نجد اثنان وعشرون مرحلة ومن البرد خمسة وثلاثون ميلاً اربعاً وعشرون
وغيره ميلاً فما كان بين صنعها وصعدته فعلى سمت طابيع مطلع بنات لعش و
مغيبها والى كنفه على سمت مغيب الاول منها والى بيته على مغيب الاوسط منها الذي جنب
الشري وهو نجم صغير لا يدرى له الاصل الشائب من الناس والى منافق على سمت مغيب
الاخر منها الذي يطلع اخرها ويغيب اخرها ايضا ومن كس المناف الى مكة اخذ نحو
المغرب ونحو الجنوب لأن مكة في عزى الفوق وبين الفوق والمناف مرحلة فاعرف هذا
المعنى ثم من صنعها الى ريدة عشرون ميلاً وعرضها اربع عشرة درجة واربعه احماس
درجة ومنها الى المحضمة ثمانية عشر ميلاً وعرضها خمس عشرة درجة ونصف عشر
ومنها الى خيول خمسة عشر ميلاً وعرضها خمس عشرة درجة وخمس وسدس عشر درجة ومنها
الى العميسة سبعة عشر ميلاً وعرضها خمس عشرة درجة وربع وخمس درجة ومنها الى صعد

اثنان وعشرون ميلاً وعرضها صعد خمس عشرة درجة واربعه احماس درجة ومنها الى العريفة
في المحجة اليسرى القديمة والى بقعة في المحجة اليمن الجديدة اثنان وعشرون ميلاً وعرضها العريفة
عشرة درجة وثمن درجة ومنها الى محجة اثنان وعشرون ميلاً وعرضها محجة اربعة عشر
ذلك اربع من العريفة الى اربع من عشرون ميلاً وعرضها ستة عشر درجة وثمن درجة
ومنها الى سروم الفيض اربعة عشر ميلاً وعرضها ستة عشر درجة ونصف وخمس درجة ومنها الى المحجة
سبعة عشر ميلاً وعرضها ستة عشر درجة وثلاثين درجة ربع درجة ومنها الى كنفه عشرون ميلاً وعرضها
على تمام خمسة عشر ميلاً من صنعها وثمانين ومائة ميل وكنته اول واحد الحجاز وعرضها سبعة عشر
ميلاً ونصف وعرضها وعرضها جرحس واحد لانها منها على خط الطول من المشرق الى
المغرب على ما قل من يوم ومن المحجة وتشتت عن يوم في مشرقها ثم منها الى بنى سليم عشرون ميلاً
مايما صل من صنعها وعرضها سبعة عشر درجة ونصف وعرضها منها الى بنات حرم عشرون ميلاً
وعرضها سبع عشرة درجة واربعه احماس درجة ومنها الى الجسد اثنان وعشرون ميلاً وعرضها ثمان
عشر درجة وعشر ونصف عشر ومنها الى بيته بطنان احد وعشرون ميلاً وعرضها ثمان عشرة
درجة وثمن درجة ومنها الى تالة احد عشر ميلاً وعرضها صنعها على ثمانية وعشرون ميلاً وثمانين ومائة
ميلاً وعرضها ثمانية عشر درجة وثلاثين درجة اعشاري ومنها الى القربح اثنان وعشرون ميلاً
وعرضها تسعة عشر درجة ومنها الى كرا ستة عشر ميلاً وعرضها كرا تسعة عشر درجة وسدس
ومن كرا الى تربة وهي ابيدة خمسة عشر ميلاً وعرضها تسعة عشر درجة وثلاثين درجة ومنها الى الصق
اثنان وعشرون ميلاً وعرضها الصق تسعة عشر درجة وثلاثين درجة ومنها الى الفوق ثمانية وعشرون
ميلاً وعرضها صنعها على ثلاثين ميلاً وثمانين ومائة ميل وكنته على خط

الطول من المشرق الى المغرب اذا صليت بالفتق استقبلت المغرب فوُعت الطائف بينك
وبين مكة وعرض الفتق عشرون درجة وعشر درجة وفي مرحلة صفق الى الفتق يريد
جلذان هو بقدر يريد ولطف وكان الفضل الدليل بقول ثلاثة اشياء لا يسع فيها الا الجدة
والانكماش دون الرخوة والفتور فيقال له وما هي يا ابا يوسف فيقول مباحضة العجوة
والحل المحوج بالبن وبريد جلذان اللوح وتسمى القليل خبز الزرع على الطابق يكون على
رقة الثياب لا يحتمل فاذا وقع في اللبن استرخى فلم يحتمل الا بالكثر الاصابه ومع اليمن الادب
بكلها ومنها الى راس المناقب ثمان عشر ميلا وهي فتى الطابق الى وجه الشمال ثم رجعت
مخا المغرب والكجوب وعرض راس المناقب عشرون درجة وربع وثلاث عشر وليس بمنزلة الميز
قرن ويسمى قرن المنازل ومن راس المناقب الى قرن سنة ايام ومن قرن الى رقة ثمانية
عشر ميلا وعرضها عشرون جنا أو سدس وسدس عشر ثم الزئيمة الى مكة وعرضها عشرون درج
وعشر **محنة صنعها الى مكة** طريق مكة ثمانية من صنعها صليت من
البون ثم المؤبد ثم اسفل العرة واخرف ثم القربة ثم راس الشقيقة ثم حرم
ثم الخصوف من بلد حكم ثم الحج ثم عثر ثم بئض ثم زيف ثم ضكا ثم المعقد ثم حلى
ثم الجوم ثم الجوينية من قنونا وتسمى القنائة ثم دوفة وهي للعبيد من بقايا جرحهم
ثم الى السرب ثم المعجى ثم الجبال ثم الى بللم ثم ملكان ثم مكة هذه طريق السالو
الحجة القديمة ترافع الى حلى العباد وتسمى حلية والها ينسب سودلية وهي الى الشفري
بقوله برية حانية من بطن حلية تورت لها راجع في حو لها غير شئت
ثم الى عثم ثم على البث ومكروب الى بللم وطريق صنعها هذه مخفر في بلد همدان من صنعها

الى ريد ثم الى راس الشروة من بلد وادعة ثم البطة ثم خرج **محنة علف**
من عدن الى المحق ومن المحق الحجار ومن الحجار المسيل ومن المسيل عترة ومن عترة الى
كهاكه بردي يزن مطونة بحجارة سود من راسها الى الماطولة ومن كهاكه
الماطولة ثم المقعديه ثم الى ريد ثم الى المعق ثم الكدران ثم المحجم والمهمج تفتى محجة
صنعا على وادي سرام وهي بعيدة الا انها تسلك الامان ثم محجة من وادي مور ثم
الحارة ثم العبانية ثم الشجرة ثم العرش ثم عثر **محنة حضوت**
من العثر الى الجوف ثم صعرة وتنضم معهم في هذه الطريق اهل عارب وبيحان والشروبين
ومرحة هذه محجة حضوت العليا واما محجة السفلى فمن العثر في شتر صهرمد
الى بحران شبة من ثمانية ايام ثم من بحران جنون وهو واديعيب من بلادهم من ثمانية
سكان وهي كثير الارض وبه برزاد الحارث جاهلية وجون بن بكر الحارث
من اصل العرب المشهور وكذا كبر البربع بن عبد الله من بحران على مرحلة لمن قصد لها
من حضوت وعارب وقتل عبد الله بن الصمة اخو دريد بخليف دكم من اعلى جوين
قتله بنو الحارث بن كعب وفيه يقول النقال **اسمع من الماشي يترج**
وفيهِ يقول **دريد**

فَقَالُوا ارْدَبِ الْخَيْلَ فَارِسًا فَقُلْتُ اَعْبَادُهُ ذُكُّمُ الرُّدَى
وَفِي بِلَاحِ سَيْفِ دُرَيْدٍ ذُو الْجَمْرِ وَالَّذِي اخَذَ هَبِيرُ بْنُ مَالِكٍ الْخَمَارَ وَفِيهِ
يَقُولُ **دُرَيْدٌ**
اَنْتَ لَهْ مِنْ اَرْضِهِ سَمَائِيْهْ هَبِيرَةُ وَسَادُ الْمَنَاءِ اَعْلَى الرَّجَبِ

وسمي ذا الجمر ليقف في حننه سمي كل واحدة منها جمرة وهي اليوم في البظام منهم
ثم الملحقات ثم لوزية ثم عبال ثم مربع ثم الحجينة ثم تثليث ثم جاش ثم المصانة
ثم مجمعة ترجع والتفت بحجة صنعا بتبالة محجة صنعا تلحقها محجة العراف واليمامة
والبحرين بالمناش بين حنين والقوارق **ثم محجة عدن على طريق**
صنعا منها من عدن الحج بلد الاصباح ثم الصهيب وبها سبأ الصهيب قبيلة من
سبأ ثم الجبيل وليس بقرية وهو جبل ترخم كالجوب البسيط ثم أسفل الاردم و
هو وادي الاجعود ثم صبور ثم ثريد من رعين ثم ذوبلق من ارض رعين
ثم شراد من ارض رعين ثم اعلى شريعة من ناحية عباد ثم بكلي ثم صنعا ثم محجة
صنعا وربما طرحو الكتيب الابيض بين الحج والصهيب وربما طرحو من ثريد
اخطام عريان ثم بدر ثم الصهيب **ثم محجة عدن** العليا على الجند ثم محجة الجند
معها الى صنعا من عدن الى الحج ثم لغوية ثم ورزان ثم الجند ثم السحر ثم حقل
قناب ثم دمار ثم خدار ثم صنعا وهي اقصد وأوسع منها نفيل صيد يار الحمايل
مرحلتين هذه الطريق اليسرى للجند ومن اخذ اليمن فعلى غلصان وفي هذه
الطريق من النقل بسلم وصيد وتخلان وحذر واعامادون هذه النقل فلا يعد
عجائب اليمن التي ليس في بلاد مثلها
منها باب عدن وهو صخر مقطوع في جبل كاث محققا بموضع عدن من السهل
فلم يكن لا طريق الى البر الا للرجل من ركب ظهر الجبل فقطع في ايجل باب يبلغ عن الجبل
حتى سكة الدواب والحمايل والحمائل والجفقات **ثم وقطع بينون** جبل وقطع بعض

ملوك حمير حتى اخذ في سبيل من بلد ورائه الى ارض بينون **ثم وقطع الحق** لابي
المخلص في ارض المعاصر وهو متراني من همدان هي قطع شتم فاذا قطع لم يقطع
ومنها جبل نخلي وهو جبل واسع الرأس ذو عرفة مطيعة به نزل البور والقره و
تحت العوفة عرفة وفي مواضع منه عرف مترادف وكيس نعم جميعه الا العوفة العليا
والتي تحتها ورأسه واسع جدا فيه ثلاث قلاع حصون فاذا هابت فاش وهو
من ارفع ما فيه وفيها مسجد قائم كان الناس يزورونه والمقصود منها في الرفعة وبيت
ريب حصن ذو عرفة منقطع عليها وهو آك المصون وحمير واما والهم لاسكرك
لها عيزاب واحد والاراس حصن بينها وبين بيت فاش وهو حصن واسع وفيه
من القرى قرية بيت ريب وهي قرية السوق التي بها التجار وقرية الجوش وميدان
وبيت زود وبيت البور وكسعي وبيت فاش والمضمار هذه كلها قرى ولده من
من الابواب التي لا تدخل الا باذن باب الشروحة وهو باب صنعا وبلد همدان وباب
البرار للبلد قدم ومحل وشرس وباب المكاحل لعينان والمخلفه وبلد محبي الشرف
وبلد حكم ومكة وباب ادام ليطام وبلد عكف ولحان والمجهم والكدر وزييد
وباب العشة ليس محجة وباب علقان وباب العذق وتعلق هذه الابواب على هذه
الحصون وهذه القرى على ضياع تؤدى حمة الآف ذهب ثم اشعة اليكوت
سبعة الاف وحمائة قفيز ومن البرك والينول على غيل عتبة وبركة سمع
وبركة ميدان وبركة حلة وبركة السوق وبركة بيت فاش وعلى غيل عين بياضه
وعين العشة وعين بيت الرتل وعين الوعنين وتعلق على ميدانها ابواب

ومجذرة ومساجد ومراعيه واغنامه وبقر وحبله ما خلا الابل فانها لا تطلع
وهو مع ذلك كثير السباع في راسه ولا مؤذ به من هوام الارض لم يرفه ثعبان
ولا افعى ولا عقرب ولا ضفدع ولا قعص ولا بعوض ولا نبات وورثان وهي الضفادير
ولا خنفساء ولا كنان وهو البق وقد دخله البق في امنية المسافرين اليه يمتن
اذا حزن فيه وهو قليل الذباب والعنكبوت كثير الغراب والحداة ^ب فاحاجوه
وهوائه فمعتدل في الشتاء خاصة لانه يكون في الشتاء صافيا والذي عينت
من الشتاء فهو فصل الخريف عند الحجاب وهو عصر الميزاب والعقرب والقوس
وقد رماشا به في عصر الجدى والدلو والحوت واكثر ذلك يعظم فيه ثور الثريا
وهو عصر الجدى ونصف الدلو وثور الصواب في الحوت وعصر الحمل والثور و
الجوزا وهو الربيع عند الحجاب فيه صير كثير المطر والبرد والابحار فاذا اتصل
الثرى بالصواب بالربيع كادت ان لا ترى عليه الشمس مدة للضباب الذي
يتعصب به فيفقد الكلاب فاذا انقضى عصر الصحو وظهرت الشمس بنجها الكلاب
والخريف هو عند احباب الصيف وهو عصر السرطان والاسد والسبله به كثير
الامطار والصواعق كثير لا ارتفاعه وقد تحدث فيه وتخطف من اهلها وانما الرعد
لقوم قاده البرق ومبادئ حركتها وكل راعدة صاعقة لانها اذا اجلست في الجو بلغت تلك
الحركة فتهدى مداها في الجو قبل ان تصل الى الارض فاذا اقربت الالامعة من الارض وقع صوتها الى الارض
ولم تبلغ مداها فاحدث فيها لقيته من الاجسام كالسهم الذي يلقاه الجسم عن قريب فيحدث
دثرته فاذا اصابت جسمها في اقصى مداه وقع فيه وهو عالي ذاهب الدثرته وكان المستوي

على كثير من طباعة القمر فلا يزال في ايام الصحو صافيا حتى يخبض الشمس من جزاء وسط السماء
والقمر منها بمنظر وحسين بنور البخار من بطون الاودية حوله من بطون شعابه سحابا ابيض
كثيفا وهو يظهر ويكتف ويرتفع في سرعة فلا يدور من الفلك جزاء ان اولئذ حتى قد انفس ذلك
البخار راس الجبل من جميع جوانبه فيعتم به ونظرته عليك طلعها بحركتك بينك وبين النظر
الى دابتك اذا كانت قد ملك او بينك وبين رفيقك اذا بدرك فان كنت في وقت لو كان
ذلك السحاب الذي انت فيه نهمل رذاذا غيرا ثم ارفع وتكاثف فاذا تكاثف وقع فيه
لامعة البرق وتبعها صوت الرعد عجلا ورشا على قدر بعد العقيقة من البرق وشا ذلك
انك اذا كنت في بعض السهول وكان منك على مدى البصر من يضرب بصافق في حجر او بفاس
في شجر فنظرت الى وقعة الفاس لم يناد اليك صوتها الا عند وقوع الضربة الثانية وصوت الضربة
الثانية عند وقوع الضربة الثالثة وربما كان ابطا على قدر البعد وكذلك البرق ربما التفت لك
لمعات متتابعة فلم تسمع رعدة الاولى الا بعد تقضي اللعة الثالثة وربما تكاثف ذلك السحاب
اذا ظهر من بطون الاودية دون السحاب والنف وتضاعف على المتصف من قعدة الجبل فوقع
فيه لامعة البرق فترقت تحتك ونظرت الاودية متشققة بالسحاب وقوة الشمس فاذا انفتح
السحاب نظر الى ماء المطر يسيل في بطون الاودية واذا اصبح على السحابة المطر وصفا
الجو نظرت من اى مرابه شئت ومن اى اشرافه سركت ارضها من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
ومن سرودد ونظرت سائلة مور كالكثينة البيضاء من تحتها من تحتها من تحتها من تحتها
البحر طريقه باقوية فاما الحاد البصر فانه ينظر من خلف البحر الى ارض الفسان واما ما ينظر منه من
الجبال فترى حولات من شماله واكثر خطاير دراس وترا من مسير سبعة ايام وسبعة

وسحب جبل بني عامر بحرض ومن غربي جبال الشرف وربان جبل ملحان عن قريب
 كقرب هضوم منه من شماليه ومن جنوبيه بزرع وشبام حراز ومثار وضيع جبلان وحرف
 النس وضوران ورأس كهر وجرار وينظر هو من هذه المواضع ولولا ان قعدته في الاودية
 دون ان يكون على ظاهر منجد لكان يرى من ارض نجد واما من شرقه فلا يرى بلد لان جبال المصا
 تعلو مثل جبل ذخار وتُدع وحضون ابن ارد وهي في اعلى خط السراة وهو في وسطها ولذلك
 اعتد له هوائه لانه ارتفع من حرمها من وسكونها ونظام من نجد اليمن وبرده ووجه فاما حرة
 راسه الذي تحويه العروة وتدور به الابواب فانه يكون لمن مسحه ميلا ونصف في مثله او يزيد الى
 ميلين الى ثلث واذا راه اجماعا حل حكم على انه ميلين وزياده في مثلها ما تحت به من الاودية
 وادي لاغة وهو طمام وفرعا عظوة ورأسها بياضنة والقشة من راس الجبل واليهام
 وهو من جبل ذخار والثورق وشور واجتر ونصب فيه اودية اخرى مثل البعل ^{المعل}
 وضلع الجبال وغيرها وادي غيان وادي منل وادي ثيلاب وكل هذه الاودية
 غيول خارجها من صفوحه مكتبية بالمزارع والجشاش التي يكون للبق مراعى ومن
 ولدي راسه فصيح غير صبيح وخاصة النساء ومن ولد في صفحه فصيح غير صبيح وطباع
 سكنه واهله يخالف طباع من في صفوحه في العقل والنحو والطول والتمام والفضا
 وانشرح الالسن ونبت راسه البرزعة والاشنة والصقعة ومن الزرع البر والعلس
 والشعر والجفج واسم هذا الجبل وقيت وهو منسوب الى تخلي بن عمرو والحبري من ولد
 شمر ذي الجناح من العطف واخبار تخلي كثير ومنها جبل هنوم واهله الاهنوم من
 هذيل ثم من شاعد وبنهم بطن من خولان بن عمرو بن احاف ثم من ولد ليخلي بن سعد بن

من عمرو بن زيد بن اسامة وهو قبالة تخلي من شماليه وعلى وصفه من جبال السراة وهو
 احصن وانبع وادسع وقعدته على بلد غير ذي اودية وهو يكون اكثر دهره صاحب الاقي ايام
 الامطار ولذلك خالف تخلي لما في راسه من العنب والحوخ والرمان والين وغير ذلك وفيه
 نبات شبيه بالصندل الابيض يقارب في الرائحة وقد يدخل الصندل الهندي وزرع راسه
 في الكثرة مقارب لزروع تخلي الا ان البر في هنوم اكثر وهو شقيع العرف وليس له غير الرقيق
 لا يطلعها سوى الرجال ولا يطلع مثل جبل تخلي وانه لو عرف طريقه فاذا اراد واداه يستفوق
 بهاني راسه مثل البقر للحوث والحبر للحم حملها الرجال عجلة وعقود صغارا وطباع ساكنة
 راسه كطباع ساكنة تخلي الغياق عليهم وسلامة الناجية والعقفة وكلار اللسان
 وحاسة الخلق وحشونها اغلب وفي صفوح هنوم من بطن حاشد خي الآف مقاتل
 وزروع صفوحه الذرع وصفوحه الكزبلاد انه بخلا وسلا بما كان الرجل همنون حيا والكز
 ويكون العمل هناك سنة اوطان البغدادى وسبعة وثمانية برهم قفلة ومن في صفوحه اهل
 نخبة وصباحة وحش ناء على بيل من في صفوحه تخلي الا ان هؤلاء اهل واحد من راسه
 عيون عزيزة وقوت مرتفع عليه مسجد وكهنة غيل واخبار كثيرة في برط ومنها جبل
 برط وساكنة دهمته من شاكر بن بكيل ورأسه واسع في عداد بلد من البلدان وزروعه
 كثيرة اعقار وعلى المساني وهي النواضع وحبري من قبض شورا العلوي حمة الاف فرق واهله
 انجد هذيل وحمة العوف ومنعة الحار وسمون قرش هذيل وبلغ الفل بين دهمه واهنها
 وابنة ابني شاكر في عفران هذا ثلاثا ثمانية رجل من جميع اخيرة فالحبري في جابر كان لوابلة قتلته
 دهمه وهم اشدها كانوا عليه ورأس برط من اصح اليمن واطيبه واعدله هوا وهو بيت

الغالب ونجد في ومنها جبل تنعمه لحوال العالم وهو حصن حصين وليس مثل برط في السعة
وفي راسه رروح اعقار وعلى الابار حفرة المحصون التي بها ماءها ومرعاها وجمع مرفقها
في ومنها جبل ذخيرة قوس ومياه وعيون وحصنان احدهما كوكب من جانب وشرب الثاني
من جانب الاخر ومن عجائب البحر حصل صنعا واول من اراده بعد الطوفان سام بن نوح بعد
الخفاف المتعالي فوجد من اطيب الاقليم الاول قيل فنذكر علما صنعا عن كابر تكابر ان وضع
مقرانه وهو الحيط الذي يقدر به البناء على موضع الظير بالظا والظير جبل قريب من صنعا
كل يقولون وهو حرف الجبل وحرف البناء ولا يذهبون الى التفسير من الاساوة وتفسير الثانية
ناقية مضجرة فبنى الظير فلما اجد في البناء طائر سقا للفرقة فانظفها وطابها و
اتبعه بصم حتى الفاها على جوبة النعم فوضع بسنن به فاسف ذلك الطائر للفرقة فاحملها
حتى الفاها على حرف عمدة فاسم عمدة واحفر به بئر التي هي الى اليوم معروفة
ببئر سام في فاما طباع صنعا فصيح على ان الغالب عليها البرد ولصحتها يلبس الانسان
بها في الشتاء عند جود الماء لبس الخن والكثان والرقائق فلا يدخلها البرد لانه برديا بس و
الدليل على تجب ان يظن اطراف العمال والصناع ويشبهها بالدم وليس الانسان الصوف
والبطانات ودوايح الثعالب في صيفها فلا تؤذيها وخبر في عمر الشهابي عن احمد بن يوسف
الحذافي انه نظر ما جاء به بناحية بيت بوس في اول حزيران وهو اصغر قليل ولا يتحول
الانسان الشتاء والصيف من مكانه فاذا اشتد بها الصيف وحت فدخل الرجل يقبل على
فراشه لم يكن له يد من ان يتدثر لان بيوتها في الصيف باردة لاجل قصه الحبر المتبع بها
بواطن البيوت فيدخل في المخذع على فراشه ويلطخ عليه البب ويسبل الستين والسجف

فلا يتغير صيا البيت لان بيوتها في الصيف باردة لاجل قصه الحبر المتبع بها بواطن البيوت
فيدخل في المخذع على فراشه ويلطخ عليه البب ويسبل الستين والسجف فلا يتغير صيا البيت لاجل
الرخام الذي يكون في الجدران والسقف بل اذا كان في السقف رخام صافية نظيفة
الطائر بظله عليها اذا احادها وتودى الرخامة لمعان الشمس الى الفضة فتقبلها بحجرها
وبريقها في وقال بعض من دخل صنعا من العراقيين من العميان بيت فضة بصفاء بنيان
يريد الفضة المخيرة والحبر عطة مثل عطة القبر فيها غزير في قدح السبل ويلصق به
البحار فتطبخ هذه الحصة حتى تذيب ماها ويسكن على ذلك العرك لم يصب به
الغيرة ويقال اجص نلاتوت مع الحبر الا لاوان بعد ما يستمك الحصاص فيقعها
وتصرعها على ما يريد فاذا جمدت اركبت الايدي فسمت فظهر لها برين جوهري كبرين
المصقول من الجواهر ثم دخلها البياض مع ذلك الصفاك حتى تشاكل الفضة المصقولة و
سائر اجص في البلاد يطبخ اللباس ببياضه ولا يكون له جوهرة ومن عبق قصه العين
انها اذا اخضت بالماء ثم ضرب بها على موضع حشيش ثم الزمها يد الرجل وهو فوق شيء
يحمله ثم ضرب بها بشيء على يده ثم تركت حتى غوت فانه اذا تحي ما تحت الرجل وترك
علقته بيده تلك الفضة بشدة قبضها وجماعها فيررب وهي بحبر الكبر بغيرها هذا
وقبضها وحملها في جميع العتب منها الثارب من العتب الملاحي والدوالي والاشرب
والديج والنواصي والزبادي والاطراف والعيون والفوارير والحشيش والنفاتي
والسكنى والرازقي والنفوع ويوتى اليها من خزان الكرومي ومن الجوف بالوادى بها
الرومان المحلوو الحامض والمزوج والمليس والسرجل وليس يلقى به سفرجل البلاد

لأن فيه شيئا من المحوطة والقبض والاجاص والتمشيش والتفاح الحلو والتفاح الحامض
والخروج والخوخ الكبري والخوخ الفارسي والخوخ الهندسي والجوز الفرك واللوز الفرك
والحلو منه والمر والكمثرى وقد وفد الى صفاء قديمه بها الورود والباقلان الاخضر ولا يتركونه
يبلع جميع اصناف البقول وجميع الحبوب والقدرة بها الحار راحة والخبر بها راحة عجيبة شبيهة
نشم من بعيد وكذا ذكر القدر وكثيرا من الماء من الفخار لها عند مباشر الماء وهي جذوة راحة
طيبة مقوية للدوح وترد الى المغشي عليه نفسه وهذه الثلاثة لا يشار كها في شي من البلاد
ثم اذا طبخ اللحم بالخجل وانزل القدر ما مغطا شهرا وشهرين ثم التبت بعد هذه المدّة فجرة
جامدا فاسخنة فظهر فيه راحة يومه وهذا لا يكون الا بصفا وقد خبر بذلك جماعة منهم
ابراهيم بن الصلت طبع قدر له وكان غريبا فلما حلت وكنت نارا عازم على العذافر وكذا
حتى اناه رسول ابي يعفر ابراهيم بن محمد يعفر فاتبه من ساعته الى شبام فلما وصل امر بالمضي
الى مكة وكان احد الطرادين وامره بباقيته وراى ودفع اليه كتابا بوصفها بواي مكة فمضى
الى مكة واقام حتى خرج جوابه وعاد الى شبام فاوصل جوابه ثم صرف الى منزله قال
قد حلت والما جئت فظهرت الى ذكر القدر على الاثافي والى ذكر الحبز قد جسد في منزله
قال فكسرت من الحبز شيئا في قصعة واحترت ذكر القدر ونكتته على الجسد وكنت الى ذلك
الحبز حتى شربه فكان قدرا اسخنة يوم ثالث وذلك بعد شهر وكسر وكان الحار
يا يكون سفرهم طرية الحبز وبابسة غير متغيرة من صفوا الى كفتة والى ابعد وكنت انظر
الى التجار اذا حملناهم الى مكة من صعدة ياكون سفرهم طرية الى نصف الطريق وبابسة
تدف ونظر الى مكة وكنا نحن لتعمل في اسفارنا خبز الملة والسمن واللحم والكندر

والمهاد وزى ان حيز السفرة اذا فت منه وغشا السقف وقال لي ابي رحمة الله تعالى
رجل بغداد بما ياد موت في اسفاركم قلت بالسمن قال اباسمن قال قلت وما للسمن
قال هو ضرب من السمن قال اما وانه لو ذقت البرطى منه والمغلف والعلبي والجبي لكنت
ان هي اللوز معة وضرة ولذا لا يعمل اهل اليمن حلا وهم الاله الاطيب واحود من الشير
المقشر ومن دهن الجوز واللوز ولطيفة شربة الناس شربا ويكون له راحة شبيهة تدعو
النفس معها الى شربة والاستكثار من الماء به وله لطف فلا يكاد يجد لطفه ولطفه و
خفته والسمن مما يبين به اليمن وتجذ ذكر كذا في لطافة لحوم الصان ولحم الغر
فاما الجندى منها فربما بلغ الثور منها ثلاثين ديناراً مطوقا فانه اطيب من لحم الحمل الذي
في سائر البلاد لرفقة ولطفه ودمه ولا يكون له راحة ولا لطف صفا الرقاق الذي
ليس هو في بلاد رقة وسعة وبياضا ملوانا شاة البر والبر البر العربي التليد
والسول بر الغلس وهو الطير حيز او احقرها خفة والرعيف بصفا لا ينكسر ولكنه
ينعطف ويندرج طومارا وكسر الشفار قطعاً والحزبها صر وبكثرة ولطافتهم
فضل لحال اللبن واللبن الرائب بصفا وبلدهم وشرف حولان وحزبهم وجرانهم
من الزبد في غير اليمن مع الغذاء واللذة والطيب وزبدتها بمنزلة الحبي الرطب
في غيرها وبشر ويحل القطعة فلا يعلق بيدها كثيرا ولهم مع ذلك اللون الطعم
والحلاوى والشربة التي توش على غايات الوان كنب المطايع ولهم مثل الوان السائد
والوان البقط والكندر الشري والوان الحلبة ومعققات الاشربة والقرط وغيره
وقد يد الخوخ والرائح واللبى وغير ذلك مما اذا سمع به اهل ان دراه واذ شربه فيه

فصنم على طيبه بعض النامه وله الشهد المحموري المادى اجماعه الذى يقطع
بالسكاكين وقد ذكره امرؤ القيس بقوله
كان المشكوك والكافور وبالذبح اليماني على ايمانها وهما مع الشهد المحموري
ويهدى الى العراف ومكة وسائر البلدان في القصب وصفه علمه ان يحرق في الشمس ويصير
في عقود قصب البراء واقيمت تلك القصبه اياما في بيت بارد حتى يعود الى جوده ثم
ختمت افواه القصب بالقصبه وحمل فاد اراود تقويمه على الموايد ضرب بالقصبه الارض
فالفلقت عن قصبه عيل قاعه فقطعت بالكين على طيفوريته اورعيف
وباليس من غراب الجوبي ثم من البر العربي الذي ليس بخنطة فاذا ملكه عجبه ثم
اردت قطع شئ منه تبع القطعة تابعة منه فطول كتابعه القبط والميسان والنول
والهليليا لا يكون الانجوان ومنه الادرج الاملس والاحمر الاحش واللوبياء والبقير
والافضل والطرف والوان الدر البضا والصفر والكمرا والعبرا والسهم الذي لا
يلحق به لاحق خاصه الماربي والجوف كثير ايضا صاف طيب وقد يزرع بها الحمص و
الباقى والكون وغير ذلك ومن عجائب اليم ان زرعها اعقار فله ذلك
من عجيبها ولان حبزها وهوان شربه اجربه في اخر محوز واول اب ثم تحرق بابلول
اذا جئت اى شرب حادها وجف وجهها ثم تحرق في شرب اخرى ثم في شرب الاخر
كثيرا لانه ثم يذرت في كافون الاول فاقام فيها الزرع الى ايار وحرب ولم يصب
ماءا فاما القارح بالبحيرة فانه يصم بها صنعا لبيان واحدا دار فتكون اجبه بها
كثير من حمها فتحرق وتبذر فيها ثابته فتاى لطعام مجمل الحارخ الزمان يهرم بحزيران

واما مارب والجوف ويحان فان الودن والحجبه والزهوب بلغة اهل تهامة تسمى من السيل
فاذا استلقت فيه الطرف والخن تنقب المانار منه فلا يحتمل الجبهه في شهر ايام حتى تقوم و
تحدث للزرع الذي ذكرناه فربما طرح في الودن مع بذل الذر والسهم واللوبياء والعنبر والقنار
والقرع فبلغ ذلك اول اول وهذا يكون في اقصى البحر مثل اعراض نجد ونجران والجوف ومارب
ويحان وتهامة عن كمالها ومن ذلك الدر بنجران في قابل يام من ناحية وعاش وراعه يكون
في قصبه الدر مطراف وثلاثة والكثير ولا يكون فيها بالموضع على هذا ومن ذلك الانرج
بنجران ليس حماض فيه كبار احلى من العمل ببلغ الواحدة ربع دينار وخمس وسدس وليس له
نظير في بلد ومن ذلك سكر العشر لا يكون الانجوان ولا يكون منها الاشج بل تحرق فيها بين
البحر وسر بني مازن وهو سكر ينزل من الهوى على ورق العشر في قولهم واحاله يكون بقدر
اسه عز وجل من العشر وقد يوجد منه شئ في المواضع على غير العشر وهو ضرب من المن وعينه مثل نطع
اللبان والمصطكي وقد يحل بعمل منه سكر كبار مطيع في القواب وقد احدث منه الى ارجل العراف
فالعجب منه من راء ومنها المحطة ويسمى القصاص وهو حلق اللباسير والقصبة هذه العلة
احدا بنجران لاستعماله اياه في القدر ويعقد بالعمل ويهدى واحده منه بعض سلاطين
تهامة الى العراف وجرت كتب اليه ان اخضع بختار هذه الشجيرة فاعلمهم انه نبات حبال
قبائل وادعة واجب ومنها الورس واللبان اللذان لا يكونان في غير اليمن ويصيران في جميع
الارضين وبها النخل البعل الذي لا يشرب الا من السيل وربما استنت فاني بالتمر عن رى سنه
وتخمين وبها القصب من التمر الذي يسحق ويخلو مع الحبوب كالقند فذكر بنجران وبها
المديس الذي لا يلحق به بردي خبير فاك لي ابي رحمة الله تعالى دخلت الكوفة وبها

والبصرة وعمان ومصر ومكة والكثير بلاد النخل وطعت التمران ما رابت مثل مدس نخيل جوده
وعظم تمنع خاصه علا الكف النمش و بها من اجوب الكبار التي تاتي بعشرين الف ذهبي فذكر
ثلاثون الف قفيز سمران في جانب صنعا وجانبه حران بشرد والكفر وارض الرزم بالجوف
والحم بارب وومن الابار الحبيبة البر المعطلة بريدة ومنها بر سرافه لمراد في اسفل الجوف
طولها خمسون باعا وماؤها عذب فترات لا يلد رها الدلاء وبرسام بن نوح بصنعا وكماله
برذي يزن بيت زبيد وعدن وبرهوت بسفلى حضرموت وبريمون المذكورة في القرن
المواضع الذي لا تضرب فيها الافاعي ونا عطا لا يلدغ
فيها احد ولا يوضع شرف عليه ويكون منها بمنظر و صفا لطسم كان بها في باب مصر
ومنها طفار و بها تراب اذا طلى به بيت مفرج لم يدخله كنانة يحمل وبساج وبالمعا فرغضا
كثيرة تدفع مصاريق و بها جبل الملح في بلاد مارب ولا نظيره وهو ملح ذكر ذو جوهريه
وصفا كالبلور وهو الملح البري وكان النبي صلى الله عليه وسلم اقطعته الابيض من محال السباي يوم وفد
عليه فلما ولى قيل انك اقطعته يا رسول الله العبد فاستفاد منه فاقاله وبالشرف من همدان الموز
الغري اي لا يشرب من عين الامن المطر و باليمن من كرام الابن الارحبيه لارحب من الدعاء
من همدان والمهرية ثم من المهرية العبدية تنسب الى العبد قبيله من محرم والصدقة والجريه
والداعية تنسب الى داعي من بشارت والمجديته ومنها الابن المهرية المعبرة ومن البقر الحذية
والحذيريه في الجسم والقوة وطيب اللحم وتبلغ في الجسم مبلغا عظيما والجلاية السود الحش التي
تدفع جلودها للنفك يبلغ اجلدها عشرة مثاقيل واكثر الى عشرين ومنها الشرع المدهمة
الحسية التسمية ويبلغ الشرع المدهم الاخرش ونايرة وهذه البقر حيلة واحد في ذروتها

وبلس وتقل السباع وهي العراب من البقر والاخرى الذئب والذئبة السنام وومن الكبر
للشوح الحف مية ثم المعاقرة وذوات الاسر والحقة والسرع والشهيرة والحشونة الحشينة منها
وومن الجمل الحشينة والجوفية والحجبية وهي خيل لها انفس حركات وانحافات وليست تحمل الثقل
والجزرية متناولها صبر وصباحة على اناليت بحام وهي اكرم وجمع قلوبا ويطان القليل و
يحمل السلاح الثقيلة ويحمل بها ويحرب فلا ينقص الثقل من جريتها والشوافة وبها جلود النمر
النفية المحلوكة السوداء اليفق البياض ويبلغ اجلدها مائة ويحذف منها مع السروج الغرس النفيس
وكذلكها فرش العباد الملون النفيس ويكون جللا للنخل وهي من حسن شي وهي ملين مثل لبن
الوشى لبنة بيضاء الى جلدها لبنة سودا جردا غير مخدلة وبها الذئب الحمر النفيس الملوكة والانفاة
الصف التي لا تكف مطر الايام وكرش المرح من هذا الحمر وهو عجيب وبها البنية البهيمى وهو
حجوش كل الرخام الا انه اشد بياضا يحيط منه كثير من الانية وبها الكاذب الذي لا شئ في
بلديته رائحة السنبلة في الثوب عجم ودهنه نفيس و بها الذئب وهو الى وهو من جوب
الباه ودهنه نفيس ومن جيز ما نقل به شارب السبذ وقد يحفف ويطن فيقوم مقام كبر
فاما حشايش فكثيرة لمن نفقدها **معادن الجوهر** قد ذكرنا
معادن الذهب فاما معدن الفضة بالكرضاض فالانظر له وبها معادن حديد غير معروفة
مثل نعم وعمدان وبها وضوى بقران ويبلغ المثلث بالمالا وهو ان يكون وجهه احمر فوق عرف
ايض فوق عرف اسود والبقران الوان ومعدن تحمل النس وهو ينسب الى انس بن الهان من الك
والعوانية من عوان واذا الى جنب صفا وهو فضى سود فيه عرف ايض ومعدن بشرها وبناد
من بلد حاشد الى جنب صنوم وظلمة والكش من شرف همدان والعشارى وهو حجر السواد

من عشائر العرب صنعاء البور يوجد في مواضع منها الميسني الذي يعمل منه نصب الكابن ويحدث موضع
منها والعقن الاحمر والعقن الاصفر الحقيقان من الهان دبرها الجرجع الموشى والميسر وهو في مواضع منها
منه النقي وهو في العرف والسعوان والظفر من اجنيس والحولاني والجرني من عذيقه والشرب يعمل منه
الواح وصفايح وقوائم سيوف ونصب سكاكين ومراهن ونقعة وغير ذلك وليس سواه الا في بلاد الهند
والهندى يعرف واحد في مواضع النياحة على الموتى حيوان ونجان والجوف وصعده

واعراض نجد وما رب وجميع بلاد حرج فاما حيوان فان الرجل المنقور منهم لا يزال يباح اذ لمات
الى ان يموت مثله فيصنع النواح على الاول بالمواع على الاخر وتكون النياحة لبضع خفيف تلحنه
النساء ونحو السنه بينهم وهم يصنع وللرجال من الموالى لحون غير ذلك بحجبة التراجع بين الرجال
والنساء وقد ذكرنا لغاد الموتى في كتاب القوس من البعوب في المشهور من محافل
البن وقصورها القديمة التي ذكرتها العرب في الشعر والمنزل محافل كثيرة الذي فيها من الشر باب
واسع وقد جمع ذلك كله الكتاب الثامن من الاكليل ونذكر الان المشهور منها ذكر اخر لا فاولها
وافدها عذات ثم تلحم وتاعط وصرداج وسحبين بما رب وظفار وهكر وظهر وشباب
وعيمان وبنون وريام وبرايش ومعين وروثان وارياب وحند وهنية وعمران والنجير
محفوت في المواضع المضروب بها المشل في هذه الجزيرة على حد
الاستبعاد يقولون كيتا بمخز لنا ولولفت الشجر ولوحالت دونك يبرين وبلغت حفوت
قال الشردل بن شريك لصف الرياح في

حيث يقال للرياح اسفينا هو يصيح فلا يبين
وكل وجه للشرى يسرنا بلفظ اقصى الرجل من يبرينا وحر موت ولبس الصيا

نفهم الى هذه المواضع الصين لبعدها عنده ويقولون اسفينا دابعد ونحن وصبار واج
الكفار يبرهوت ويقولون سبلعة ولو كان البعد من اقصا القوم ويقولون لا بد من صنعاء ولو
طال السفر ويقولون لو بلغ صنعاء القصة ولو بلغ برك الغرادر في كبريت ان سعد بن معاذ او
المقداد بن عمرو قال لرسول الله عليه وسلم وهو متوجه الى بدر لن نقول لك يا رسول الله كما قالت
بنو اسرائيل لنيها عليه السلام اذهب انت وركب نقانرا انا ههنا قاعدون بل اذهب انت وركب
انا معكم مقاتلون واسه لو اعترضت بنا ماء البحر لحضاه او قصت بنا برك الغرادر لقصدناه
وفي الحديث ان ابا الدرداء قال لو اغتني اية من كتاب الله عز وجل فلم اجدا حذا ليقوم على الارجل
ببرك الغرادر لرحلت اليه وهو اقصى حجر باليمن ذكر برك الغرادر ثم ذكر موضع من قصور اليمن
قال ابو جهم قد ذكر برك الغرادر محمد بن ابي بن جبر كتحفري وهو من بلاد تحفريين بياحة

حنوي منج نفاك
قدع عنك من امسى بعور محملها برك الغرادر فوق هضبة بارح
هذه مواضع في منقطع الدنية وعراق من سفل المعافر البرك حجارة مثل حجارة
احمر خشنة وعنده متعاضة نصب السلك فيها في ذكر ما اتى من
الشعر جامعة لكثير من مساكن العرب ومساكنها ما تسمى اليها سمعناه وذكر قليل من كثير
مما اعلمه العرب لانه في خصائص من المواضع فاما ما اتى من الشعر على الافراد في اجزاء هذه
الجزيرة والعموم بها في الاكبيط به احد ولا يفرد على جمع واستغيا به لان كل شاعر قد ذكر
من مواضع اليمن والاحلال ومواقع العيث ومنازل الكلام لم يذكره غيره الا في
فمن ذكر قول الاخفش بن شهاب التغلبي يذكر بعض منازل العرب من هذه الجزيرة

لِكُلِّ نَاسٍ مِنْ مُعَدِّ عَارِقٍ
لِكُلِّ نَاسٍ مِنْ مُعَدِّ عَارِقٍ
وَأَنْ يَأْتِيَهَا نَاسٌ مِنَ الْهَيْدِ كَارِبٍ
عُوضًا لَهَا بِالْمُحُونِ وَجَانِبٍ

وريد السيف صفة البحرين وكيز بن أقصى بن عبد القيس ويرى بالهندها هذا السند ويقال

البصرة وكان ضفعا باسم العرب قد باعها من الاسم
لَطِيرٌ وَأَعْلَى عَجَازٍ حَوْسٍ كَانَهَا
وَبَكَرُهَا أَرْضُ الْعَرَفِ وَأَنْ تَنَاقَا
جِهَامٌ هَرَقَ مَائَةً فُهَوَيْبٍ
وَصَارَتْ قَوْمٌ بَيْنَ قِفِّ وَرَمْلَةٍ
تَحِلُّ دُونَهَا مِنَ الْيَمَامَةِ حَارِبٍ
وَعَلَبٌ لَهَا جَنْبُ مِلَّةٍ عَالِجٍ
لَهَا مِنْ جِبَالِ خُثَيْلٍ وَفَدَاهِبٍ
إِلَى الْحِمَّةِ الرَّجُلَاءِ حَيْثُ تَحَارِبُ

سميت الحمة الرحلا لأنها ترجل سالكا ولا يقدر على الركوب والحجاز كثير الحارة والحق هي

اللؤبة والجمع لؤبٌ قال أبو سلمة ابن جبيل

حَتَّى تَرْكَنَا وَمَا يَدْرِي ظُهُائِنَا
يَا حَذَنَ بَيْنَ سَوَادِ الْحَطِّ وَاللُّؤْبِ

وهي لؤبة والجمع لؤبٌ وقد قيل إن الحجاز من حجاز اللؤبة الحار فيه واحتجاز أهلها من

العدو بها ولقد ركب قال النابغة وذكر أمتنا عذبة النار

إِمَّا حُصِيتْ فَأَتَى غَيْرُ مُقَلِّبٍ
مِنَ اللَّصَابِ يَجْبِي حِمَّةَ النَّارِ

فَوَضِعَ الْبَيْتَ مِنْ ضَمَاءِ مُظْلِمَةٍ
تَقِيدُ الْعَبْرَ لَا تَسْرِي بِهَا السَّارِ

وَعَسَانٌ حَتَّى عَسَانُهُمْ فِي يَوْمِهِمْ
يَجَالِدُ عَنْهُمْ مَقْبِيبٌ وَلَتَابِ

وَبَهْرٌ أَقْوَمُ قَدْ عَلِمْنَا مَكَائِهِمْ
لَهُمْ شَرَكٌ حَوْلَ الرِّصَالَةِ لَا حَيْبِ

الشرك جبل الطالين في المياه وعيها

وَعَارَتْ أَيْدِي السَّوَادِ وَدَوْنَهُمْ
وَلَحْمٌ مُلَوَّنٌ لِنَاسٍ حَبِيئِ الْبَهْمِ
وَحَتَّى أَنَا سَلَّاحُ جَارٍ بَارِضِنَا
بِرَازِنِ عَمٍّ تَنْفَعِي مِنْ تَحَارِبِ

وقال أبو قيس بن الأسيد يزوج عطفان من مناجرة الحزرج

لَا تَنَادِ الْحَبِيبَ تَنْفَعُ سَلْمِي
فَاخْشَاوِ الْأَسْلَاحَ الْفُجَّارِ

إِلَى رَوْضَاتٍ لَيْلِيٍّ مَحْضَبَاتٍ
عَوَافٍ قَدْ أَصَابَتْ لَهَا الذُّبَابُ

سَكَنَ الْمَكْرُ وَالْحُودَانُ فِيهَا
وَحَمَّاحُ السَّلَاحِ الْكَلْبُ الْغَابُ

أَحَقَّ سَبَابَتُهُمْ مِنْ حَرْبِ قَوْمٍ
لَهُ خَلْقٌ وَنَا حَيْةٌ وَذَابُ

وَأَنْ تَأْبُوَ أَفَانَ بَنِي سَلَمٍ
وَأَخَوَهُمْ هَوَارِيزُ قَدْ أَنَابُوا

لَا عُدَادَ الْمِيَاهِ لِيُخْفِرُوهَا
وَيُحَوِّلَانِ كَلْبٌ وَالرِّيَابُ

وَأَسْفَلَ مِنْكُمْ بَكْرٌ حُلُوكٌ
عَلَى نَعْتَارٍ رُسَيْبِ الْقَبَابُ

ومن ذلك قول بعض الأسديين يعلل كريب تبع وذكر منازله من حربه من اليمن

فِي صَائِرِ حَرْبِي مِنَ الْعَرَبِ وَعِزِّي

وَقَدْ فَارَقْتُ مَنَاعِلَ بِلَادِهَا
فَضَارَتْ بِأَرْضِ ذَاتِ مَبْدُوحٍ وَحَفِي

وَقَدْ تَرَكْتُ مَنَاجِزَ أَعْدَائِي لَا
كِرَامَ لِي فِي الْبَيْتِ الْعَتِيقِ الْمُنِيرِ

وَفِي يَرْبٍ مَنَاقِبُ لِي أَنْ دُعُوا
أَتَوَسَّرُ بَيْنَ دَارَيْنِ وَحَسِيرِ

هَمُّ طَرْدِ دَوَائِي الْيَهُودَ فَاصْلَحُوا
عَلَى مَنَاقِبِهَا حَتَّى خَبِيرِ

وَعَسَانٌ حَتَّى عَنْهُمْ فِي سَيُومِهِمْ
كِرَامُ الْمَسَاحِي قَدْ هَوَّوْا فِي قَبْرِ

وَقَدِ بَزَلَتْ مَنَا قِصَاعَهُ مَنَزَلًا
وَكَلَبَ لَهَا مَائِينَ رَمْلَةً عَالِجًا
وَلَحْمٌ نَكَاتَ بِالْعَرَفِ مَنُوكَهَا
وَحِلَتِ جَدَاهُ حَيْثُ حَلَّتْ وَشَارَكَتْ
وَأَنزَلَهَا لِحَاكُ الْجُرْحِ وَالْبَيْفُ قَلْبُهُ
وَمَنَا بَارِضُ الْعَرَبِ جَدُّ تَعَلَّقُوا
بَعِيدًا فَا مَسَتْ فِي بِلَادِ الصَّنُوبَرِ
إِلَى أَحْمَرَ الرَّجُلِ مِنْ أَرْضِ نَدِ مَرِ
وَقَدْ طَحَّشَتْ عَدْنَانٌ فِي كُلِّ مَطْعَمٍ
خَضَا لَكَ لِحَاكُ فِي الْعُلَى وَالْجَبَرِ
وَأَرْضُ عَمَانَ بَعْدَ رَحْنِ الْمَشْقَرِ
إِلَى بَرِيحَتِي أَوَّارِضُ بَرِ بَرِ

وقال عبد الله بن عبد الرحمن الأزدي في كلمة التي يذكر فيها افتراق الأندلس:

وَدُونَ لِقَائِهَا وَأَدَى عُثَايَ
وَقَدْ جَاوَزَتْهَا رَجُوعًا رَجَا
وَقَدْ نَدَّ نَوَاوُصُ صِلَافِي يَدَايَ
وَمَا ظَرَبَ اللَّيْفُ إِلَى الْغَوَايَ
الْأَمَنِ مَبْلَغَ عَيْنِي رَوَا
وَعَنَا الدِّينُ هُمْ أَشْتَبُوا
وَحَيَا مِنْهُمْ نَزَلُوا عَمَانَا
فَسِرُّوا خَوْفَهُمْ جَمِيعًا
فَأَنْتُمْ حَيَارُ النَّاسِ قَدَمَا
وَأَلْزَمَهُمْ شَبَابِي الْأَوَّلِ
أَبْعَدَ أَحْيَ عَمْرَانِ بْنِ عَمْرٍو
وَنَحْنُ وَجْهِي نَحْدُهَا
فَرَحْتُ مِنَ الرَّجَاءِ لِعِزِّ رَادٍ
وَتَبَعُهُ مَنُ يُحِيطُ إِلَى الْبُعَادِ
عَلَى عَقَبِ الْمَشِيبِ مِنَ السُّدَادِ
مَغْلَقَةً كَحَّتْ إِلَى مَرَادٍ
فَبَانَتْ لَهُمْ بِأَطْرَافِ الْبِلَادِ
أَرَاهُمْ لَمْ يَهْوِ أَمَّا رَقْدَادٍ
وَلَا تَنَاوَى سَوَاهُهُمْ فِي الْأَعَادِ
وَأَجْلَدَهُمْ رَجَالُ الْأَعْدَادِ
كَأَسَدٍ بَالَهُ الشَّهْبُ الْيُورَادِ
وَبَعْدَ الْأَكْرَمِينَ بَنِي زِيَادِ

المكتبة الملكية
رقم قديم المخطوطات

وبعد سنة الأبطال صحت
يُؤْتِيهِمْ تُرْتَجِعُ بِالْعَمَادِ
ولما خرج عمرو بن قنينة بن عامر ما د السهابة هو مالك بن النعمان من عارب في جماعة
الانزاد وظهر الى مخالف حوالات وارحن غنس وحفل صغافا فقبولوا لا يمدون بجاء الا
انزاد ولا يكلا الا يحفوق لما فيهم من العدة والعدد ويجعل والابن والشاد والبق
وغيرها من اجناس السوام وفي ذلك نصيب لهم الرواد في البلاد تلتبس لهم لما دالموي
وكان من روادهم رجل من بني عمرو بن العوف خرج له لهم رائد الى بلاد اخوتهم
فراى بلادا لا يقوم مراعيها باهلها وبهم فاقبل ابنا حتى واقام وقام انهم منشدة لهداية

أَلَمَّا تَعَجَّبُوا مِنَّا وَرَحْمًا
مَرَكْنَا مَارِبًا وَهَانَا
نَقِيلُ سُرُوحَنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ
وَكُنَّا نَحْنُ نَسْكُنُ جَنِينَهَا
فَوَسَّسَ رَبُّنَا عَمْرًا مَقَالًا
فَأَقْبَلْنَا نَسُوقَ الْخُورِ مِنْهَا
أَلَا يَا لِلرَّجَالِ لَعْدُ دَحِينُهُمْ
أَبْعَدَ الْجَحِينِ لَنَا قَرَارُ
وَأَنْ الْحَرَى دَاوِلِيْنُهُ
وَفِي عَرَفَاتِهِمْ لَكُمْ قَرَارُ
وَارْحَنُ الْبُؤْسِ قَصْدُكُمْ إِلَيْهَا
يَعْتَفَانِ رَبِّبُ النَّبَايَ
وَقَدْ كَلَّمَهَا فِي حُسْنِ حَالِي
عَلَى الْأَشْجَارِ وَالْمَا لَزَالِ
مُنُوكَا فِي الْحَدَائِقِ وَالْأَضْلَالِ
يَكَا حَبِيبُ الْمَصْرِ عَلَى الْفَضْلِ
إِلَى أَرْضِ الْجَاغَةِ وَالْهَرَالِ
بِمَعْضَلَةِ الْأَيَّامِ لِلرَّجَالِ
بَرِيدِ أَوَّارِضُ أَوَّارِ
سُورِ الدِّينِ الْمَبْدُورِ وَالسَّبَالِ
وَالْهَيَّ لِحَاكُ أَهْلِ مَالِ
لَرَعُوهَا الْعَقِيمِ مِنَ الْحَاكِ

الانزال

وفي الحشب اكلا وليس فيه
لكم يا قوم من قبل قال
وهذا الطود طود الغور منكم

يريد الطود ما قطع العين من جبل السراة الذي بين نخرها وناهارها وكى طودا ووجد في
بعض كتب ذي عاذن كتاب المسند من كريب ذي ما ذنم أهلها به وطودم في كلام قد
ذكرناه في كتاب الاكليل ؟

اخاف وحي يعلمها عليكم
فصبغ لاني من الكلال
وانتم يا بني الغوث بن بنت
ولادة الجبل والسمر العوالي
اذا ما احب ابدت ناصيتها
وشمرت الحجاج للقتال

وكان من روادهم رجل يقال له عانذ بن عبد الله من بني مالك بن نضر بن الارز خرج لهم
رائدا الى بلاد خوتهم حمير فزاد بلادا وعرق لا تحلم مع اهلها فاقبل ابيها حتى وافاهم فقام
فيهم منترا وانشا يقول ؟

علام ارتحل الحمير من ارض مارب
وما رب ماوى كل ارض وعاب
احاصي فيها الجنان وبنها
لنا ومن فيها فنون الاطاب
الم تكف لغورنا من مخنة
على الحرج الملتف بين المثارب
ان قال قولا كاحص لميلكن
فما هو فيما قال اول كاذب
تخلفها والجنين وبنغي
بحران او في كصب مثل مارب
فهيها كل عيهات وكفى خيرا
يقال وبعض القول كشفا لمعاب
لقد درت صبرا او الحول ليس بعده
وعينها السبا بين الذنائب

وعودت حتى طفت عين بعدنا
خبرت لكم الحج الربى والسباب
فلما رينا حفت من ارض حمير
لما رينا من مشبه ومقارب
وهذا الجبال السم للغور وكنكم
حجاب وما فيها لكم من ما ارب
وخيلكم خيل رعت في سهول
من الارض لم تالف طلوع الشج
اخاف عليكم الونا ان اينها
وانتم ولاه المعلمات الكتاب
وكم ثم كم من معشيرة معشيرة
اجتمعت خاتم بالجيا والسلاهب

ثم انهم اقاموا بالزال وجانب بلدهم في جوار ملك حمير في ذلك العصر حتى استخرج خيلهم و
نعمهم وما شئتهم واصلح لهم طلوع احياء فطلعوها من ناحية سهام ورمع وحبوا بها على
ذوال وغلبوا غافقا عليها واقاموا بها مدة ما اقاموا حتى وقعت الفقة بينهم وبين كافة عك
فساروا الى الجبل فزفوا فصار كل فخذ منهم الى بلد منهم من نزل السروات ومنهم من تخلف بمكة
وما حولها ومنهم من خرج الى العراف ومنهم من سار الى الشام ومنهم من رمى قصدهم الى النجاة
والبحرين ففي ذلك يقول جماعة البارقي ؟

حلب الارز بعد ما ربه الدو
رفا من الجوار والسروات
ومضت منهم كتاب صدق
منجرات تحوض عمن الغلاة
فانت ساحة اليمامة بالاطع
ان واخليل والنساء والرماة
فانفت على سيفي لطيم
وجيس الى العظام الرفات
وانلأت قوم نافية البحرين
بالخو من ايدي الرعات
فاقرت قرارها بعمان
فغان محل تلك الحمايت

وانت منهم الخورف أشد
 وسمت منهم ملوك الى الشا
 فاحتوها وشددوا الملك فيها
 تلك الاكرمون من ولد الان
 والمقيون بالحارين منهم
 ملكوا الطود من روم الى الطار
 واحقوت منهم خزائن الكعب
 اخربت جرحهم من شججتها
 فؤلة ايجج منها ومنها
 واليهار فادة البيت والمز
 وبنوا قبيلة الذين حووا
 رجفوا لليهود وهي لوف
 فابادوا الطفافة منها ولما
 واذلوا اليهود منها واجلوا
 اصبح الماد والفيل يقوم
 وساعة لهم شيم سروجها
 اسروها من اليهود لدى شيتها
 ايها الذي يسأل عنا

فاحتوها ملكها وملك الغرات
 م على التينة المضمرات
 فلم ملك باحة الشامات
 دلفان سادة السادات
 ارعوا عنهم انوف القدرات
 يف بالباس منهم والنبات
 ذات الرسوم والايات
 عنوق بالكتاب المعلمات
 قدوم في منى وفي عرافات
 باع بجبي لها من الغارات
 رب بالعود والاسود العنات
 من دهات اليهود اى دهات
 يفتلوا في لقاء تلك الطفافة
 منهم الحيتين والذبابات
 تحت الهامها مع الثمرات
 وسقاية قواديب وطرقات
 في القرى وفي القلوات
 كيف بجفى عليك نور الهداة

تكم

نحن اهل الفخار من ولد الان
 هل ترى اليوم في بلاد سوانا
 فاما ساكن عمان من الان ديمحمد
 وامام سكر انشام قال كحارث محرف والحقبة
 عمرو وامام سكر المدينة فالأوس والحزرج وامام سكر مكة وتواجها فخر اعزة وامام
 سكر السروات فلجج بن النزو لهب وناه وغامد ومن دوس وشكرو بارتى السوداء
 وحالك وعلى بن عثمان والنمز وحوالة ومائلة وسلامان والبقوم وشعر بن عمرو الحكي
 من ولد نصر بن الان وبنو احى النحر وريثوت واطراف بلاد فارس فليجوم موضع الانجند
 خبر قنانه هل ابن مديح وقس بن معوية
 وهم ثقيف في ارض وفتح عند النبي صلى الله عليه وسلم وما فصى به فيها هدا اعالى من عامر
 بن شراجل الشعبي في مطالبة وقد مراد لا استخراج وفتح عند النبي صلى الله عليه وسلم فالك شعبي
 قديم ضبيات بن كدادة المرادى على النبي صلى الله عليه وسلم وهو في سجدة بالمدينة فسلم ثم قال
 ان الملك اسد الهادى الى اخيرا مائة وشهدنا ان لا اله غيرك ونحن من سراق مدح من
 يحارب من حالك لنا ما اثر وما ارب وما اكل وشارب ابرقت لنا محال السما وحادث
 عينا شايب الانواء فتوقلت بنا القلاص من اسافل الجوف وروس الحقب ورفقها
 عزاز الزرك والحفها داودك الدجى وخففتها بطنان الرفاف وقصوات
 الاعناق حتى حلت بارضك ومحاك نوالى من والاك وغادر من عادك والهم
 مولانا ومولاك انت وجا وسرفات الطائف كانت لبني مخلاف بن قتيان

نح

ولم ينفعه صبور ولا خفيص ولكنه فم عليه الاجل وقد له في الاصل وانما سميت الجاهلية لضعف
اعمالها وجهالة اهلها فمن ادركه الاسرم وفي يوم حجاب وعمران فهو له على وطيف زكوة لكل
مومن خلص ومعايد ذمى ان اهل الجاهلية عبدوا غير الله عز وجل ولهم اعمال ينتهون الى
مدينتها ويصيرون الى نهايتها موخر عنهم العقاب الى يوم الحساب اهلهم بقدرته وجلاله
وعزته تغلب الاعز منها الاذل واكل الكثير منها الاقل والله الاعلى الاجل فما كان في الجاهلية
فهو موجود من صفك ديم وانها كتحكم عقابه عما سلف ومن عاد فينتقم الله منه
والله عزيز ذو انتقام فلم يرد هاسوك الله مراد وقضى بها التقيف وقنع ظميا بن كرامة
والنشا يقول

شهد بالبينة العتيق وبالصفاء	شهادة من احسانه يتقبل
بانك محمود علينا مباركك	وفي اعين صادق القول مزل
اتيت بنور يستضاء بعمله	ولا عيب في القول الذي يتخل
عليك قبول من الاهل والفق	وسما حق سبحانه يتقبل
حلفت يميناً بالمحج بيتك	عين امرء بالقول لا يتخل
بانك قسطك البرية كلها	وميزان عدلي ما قام المشلل

وقد دخل هذا الكلام في كتاب الاكليل مفسراً فاعفينا تفسيره هذا الموضع
ذكر اجزاء جزيرة العرب العلية التي هي
من اليمن والحجاز مع حدود اليمامة وعروضها قال ابو الحسن الحائمي وكان يكنى
بارض نجد العليا وتوطن عروضها وخاط اهل السراة وسمع من اجمع صدر من الاخبار

القديم قالوا اصاب ازمه شديدة مكثوا سنة جرداء وسوها سنة الجود والجو والربا
فيها وانقطاع الامطار وذهاب الماشية وهما الهاتيت العلاء وقلة الاطعمه ونقص
المياه في الاودية والابار وبسبب هذه السنة الحظرة والازمة والذرية والمجاعة
والرمة والحل والقصر والسدة والحاجر فاقبل الناس بالفتنة والفتنة والفتنة
الى بيت الله المحام من ارض نجد والنف الحجاز وارضهم نهامة والسرطان يدعون الله
عز وجل بالفرج لهم ويستسقون وكان في الوند المستسقين من اهل نجد شاعر
يقال له الحنازة العامري الشد شقرا يذكر الاله عز وجل فيه ورحمة التي كانت تسلمهم
وتشمل ارضهم بلداً بلداً ووادياً وادياً وجبلات جبلات فقال

رَبِّ نَدْعُوكَ فَاسْتَجِبْ فَبِكَ الدَّهْرُ عَنِ اخْلُقْ تَكْتَفِ الْغَدَاةُ
ان ايو ب حين نذكر لم تحب لا يوب رب عند النداء
سه الضمنا تحب له الدعوة لما به اظرب البلاء
ان حقه الجود لله الشهاد والمفعلة الدهياء
فا غشنا الاضنا ولك الحمد بفت تحرة الاسواء
ينعش الناس في الپوارح والوحش ونحي الجديدة الغبراء
فلهم ثم كم رابت غيونا لك تقناوها السرياح والرخاء
سعي الشجر فالمرزون فما حارت ذوات القطيف والاحياء
فاليامات فالكلاب فنجحت فحي واعيم فلو عسا
فالتمارات فاللوى من انايب فالعقيقان مليا فالجوا

فكتاب الدليل فالحمزة العليا فقر الو حاف والقوفاء
 وفلما داب فخران فالجوف فصفاء صبة عزلاء
 فقرن الخوف فلما ضحك منها فزوم الكروم فالطراف
 رويت في الزول من الغيث عليها دجته حضراء
 الفيت للشباب من ارض تليت فارض الهجيرة الابعاء
 فالشعبان من نجم لا جنين فاجي اعزرت فاميشاء
 احش الكور كور عامر ثم حيث صفحك فلما ذاء
 وانلأت سيول بيضة في اعل منها في لجة طخيا
 وكان النخل من بطن تريح وهي حوم حنايس ظلماء
 وبحوران للاراك والصين وفي حبيب عثر صوصاء
 رويت قبعا بباكة عيشا فذوات الاصاد فالعباء
 فقبحا ودها فزينة قد سال نوادي كراخاف الكراء
 فعاظ فزوا المجاز مع الحرف فالأبرقان فالجرداء
 فحربا دما مع الحفن المعرض فالقرب تلك واليوباء
 وعلى ذات عرف فالكيس فالكيس منها الملة الوطفاء
 رديع حنايسليم وسالت شعب المعدن فلا حفا
 فخر بانهاف برت زلات الى حصنها استحال الرعاء
 سال في حاجي فاوديته التور سيوك يفتق عنها الفضاء

فتمر الها عباب وعلت مثلها النغيلة الورق
 فالجمن قرن بحر فرما ن فزل الهبير والذهناء
 قرب الجريد فاحاء سلى تغبي في نصيبين الطباء
 شامت بدهان بالك حفا وكذا الشقوق فالضرباء
 وسما الغيث صب برقة شما وحيث اللذير فالحصاء
 فحباة فالصفاح فاعلى ذي قاف فعاذت والقوفاء
 فرباض القطا وادويه شر بفالشعبان فالأبلاء

هذان البشان الاخران معتمنان وهما الحرف بن حله هذه اسما بلاد العرب والمثل
 النجدية المعروفة المشهورة المذكورة التي تحتها العرب من اهل نجد وتقيم على مياهها واورعها
 بالظعن والمواشي ذكرها الخراف على الولا فاس احصاها وحكم نظامها قالوا ضيع الوند
 المستفون من اهل هامة وسروا بها هدا الشعر وكان منهم شاعر يقال له ابو يحيى بن يحيى
 من بحر الجوف الو ان يقول شعرا في مثل ما قال الخراف فانشا ابو يحيى يقول:

يارب ما خاب من دعاك ولا يحجب يا ذا الجلال عندك الدعاء
 لم يحجب النبي يعقوب يا ذا العرس فيما دعال ربك الرجاء
 رب انت الذي ردت عليه بصا كان قد تحاه البكا
 وابنه يوسف اجمعت عليه بعد ان يس يوسف الضراء
 وشته منه في القيا به للحجب وفي السجن حين طار النوار
 رحمة منك هب لنا انسا نحن لك اسه اعبدك واما

ان هاتان الارضين علمتا الناس وسميتم لهما الباساء
 ولكم ثم لم سميت لئلا لا تنسى غيوتنا انت بها الانواء
 سميت حفرة موت منها مع الاحقاد ربنا علت الاسعاد
 طبقت بالبول ابيت حتى لجرها وهي السماء سوداء
 نكلم احوز وتلك الدنيا ت مع السرد حنة حفراء
 ولذبحان فالمعاف وكسا حل من غورها صباب عماء
 فقري شرب مع اكخذ العليا فما حارت الزيادة رواء
 فالكسح لان فلكم نخر الغيثا علت نجسها القوراء
 واربت تصوب زبيد مثل ما صب في كيمس الدلاء
 ولجبلان سال مع رمع الظم وجادت على ذوال السماء
 وعلى سرور وسيف من كبر والسفيا احبت الكدراء
 وللعسانا فارض طام نلعيان ديمه صطلاء
 سقى الطود من حارز فخر رن غيثا لهيدته السطحا
 فقري مور فالقريصة فالشر جذ فالواديان فاللعا
 وادلهت على قري حرض بو مين بالبح من نة سوداء
 سميت برهة قري حرض بها فجار انت تلك فالصبياء
 فقري بيش فالوديمات فالبرك فخل مطويرة غيثا
 ومن الطود فالزنا مات حفرا رويت فالتمومة الزهراء

فقري البحر جهنم الدرع والضر ع فاشجاءا انكها فالحيا
 فجبال المرأة فالفرع الوسطى حكين اجنان فالجيفاء
 فالشداون من سقامة فالمر حلة المر حنة النجلاء
 فقري غيل فاوردية التهنين فالوادي ذي النجلاء
 فالذري من سرة غامد فالنمر فاجبال دوسها طخيا
 فقري الدارين ارض علي سهاها والجبال منها الماء
 فالشبابات فالمعادن فالطابف فالويل ارض من سماء
 فقنونا فارض دوقه فالليت نعيم السرين فالسراء

هذه اسماء بلاد العرب والمناهل والادوية الهامة والسرورية المعروفة
 المشهورة المذكورة التي تحتها العرب من اهل يامة وسردانها باديها وحافرها
 ذكرها ابو الجباس المحرم فاحس احصائها وجود رصفها في الشعر قالوا وكان في
 المسيقيين من اهل الحجاز شاعر يعرف بالجلاني فقال له صحابه البحاريون قلنا
 شعر فارض به هذين الشاعرين واذكر لنا في قولك شبه ما ذكر انا فاشي يقول

رب اياك نحن ندعو ونرجو ولنا انت ذابجلال الرجاء
 فاستجب ربنا فانك لا تحجب للمساكين عندك الدعاء
 اسقنا العيت كي يفارضا المحل له والسيهية اللا واد
 رب ان الحجاز مذ كانت الار من بلاد سدوم فيها الغلاء
 غير ان الحجاز لم يكن تحفيها بمنسلة الغوث السماء

ينعش الرمل المعبل لدى الحطب ونحي البهمة العجاء
 ربان الحجاز احضرها الان لفقد حل في ذوبها الجلاء
 ربان السمار تفتحي ونسي فوقها وهي وردة حمراء
 جددت ربحها فلم يرفها منذ حولي سحابة حطراء
 وكنتم قد رايت يطهو على السهل مع الوعر في الحجاز الماء
 من عيون توابع لغوث دالجات دثرت بها الانواء
 غل منها جبال مكة حتى هي مثل الرياض خضر رواء
 شاكل الرعيمة المغنم والخلعة فالموقوفان فالبطيخا
 فمداريجها يلملم فالعق فتلك السواحل البهلاء
 فالفقيان من حذارف فالقرش فها تلك جدّة القوراء
 فجديدات فالحوابط فالبرقة تلك الغيممة السخا
 فالكرعان فالغيم مغنمات فحسفان تلك فالبرقاء
 طبق الضاحيات من أمج البرى واحبت قديرها الفجاء
 فالكلبات فاليتارح فالجحفه فالقدس غل فالابواء
 فالضواحي من بطن ودان فالجار فبدر سيقين فالصفراء
 رويها يولي سفياء دعت مع تلك المغنم الرودحاء
 سقيت ينبع فضا حرها تلك فتلك الضياء فالسغا
 وانلا بت نصب من فوق رضوى فوايط دلوبة وطفا

دويت من بعاها العيص فالر شس سولا فالمرور البيضاء
 واربت نصب في الحجي والو ذكاصب في الجياض الدلاء
 رويت جنبها لها نديع ديمة كان نوها الجوزاء
 اعشب القاع فالحدائق من يذب اللغث فالضواحي السقا
 سقي اللآبثان فاحمر الدنيا فوارى العقيق فالجاء
 فالخليعات فالتيالة فالفرع فذلك السواحل الطحيا
 ههنا اعمال المنازل والمناهل والادوية والقرى الحجازية وقال ابن الاشت
 الجني يصف مفارغ صيها وكان ملكها من وادي بخلاف
 هلا امرقت لبارق متجد برق تولع في جني متجد
 برق يذكرك الحجي يده انها علفت علايقها حوال المسند
 علفت علايقها فما ان بعدها عندي بناقصها اذا الم اريد
 فلقد ذكرتك ثم راجعت الوى يوم السرى ودعوت الانقضى
 وعشيية قبل الطريقي يماينا خل الغرايس صادر من مذود
 حن انت حوانى في حيوتى ان اري ما كنت اعد من مفازة صيها
 فاذا مفازة صيها بتوفية تبي تظل رباحها لا تهدي
 وتظل كدور من فطاها ولها وتروى من دون المياة وتغنى
 بلد نخاله المغرب اذا بدا ملكا يسر بل في الربا ويرى
 فسلمت حين لغيت اعلامنا من حصون اى نجم نقدك

قالوا المخرج أو سبيلاً بادياً ثم اهتدوا بقفولهم بالفقد
 نتخشم الأهوال نفعي عامراً متحنين عليه ان لم يوجد
 ودار الحارث ابن حنظل يذكر مواضع من محالهم ومحال حلالهم
 أذنتنا بينيها أسماء رب ثار يحمل من الثوار
 بعد عهد لنا ببرقة شمس ودارني ديارها الخلفاء
 فحياة فالكصفاء فاعنا ق فتاق فعاذ فالكوفاء
 فرياض القطافاودية شربيب فالتجنان فالذبلاد
 لا اري من عهد فيها فاكبي اليوم دلهما ومايرد البكا
 وبغيتك اذ قد هذنا را حيرا تلوي بها العلياء
 اذ قد هابن العقيق فخصين بعود كما يوح الضياء
 فتتورت نارها من بعيد بحارز هيات منك الصلاد
 حارز جبل في جرد وعيق وشخصان مكانات وقد جمع الاعشى في بيتين
 من الشعر ملكة من محالهم فقال
 حل اهل بطن الغيب فبارؤ لي وحلت علوية بالبحار
 ترتقى الشفح نالكثيب فذافا رفروض القطا فذات البرناك
 وقال علقم بن زيد بن شرا هو بني طحار بن خولان بن عمرو بن لحاف بن قضاة
 يطلب المدد على هوازن وبني سليم ووصف البلاد التي سلكها من بلده الى الصعدة
 ثم من صعدة الى صنعاء في وسط بلد همدان

سفي طلالا بالبحر لنتين رعود
 منازل من ام احصين عهديها
 وقد ما اراها وهي جامعة الهوى
 نقول التي من بينها شخصتنا
 اراك صويت الكشح هي اعلى التي
 فقلت لها اني اوتيل رحيلة
 اليك ابن ذي الناجين سرنا كانيا
 اذا نبعت غادر للبيوع سينة
 الى طلق لم يعقد الموم كفة
 عماه الى العلياء نفيس ابيه
 فلما بظنا السهل من تحت الجعر
 سلكنا بطن السهل سبل حانية
 ترا من بنا مثل السعال في فجاج
 طوبى جميل الحانين لسحق
 وقد ودعت هضبي ثقيف مع الغما
 تعدت على حاء العيش وقد بد
 الى ملكي يعطي البرية حالكه
 فلما تعدت الركبت سارت نواعج
 وغش سوار سبل من فجود
 تقادم منها العهد وهو جديد
 بنوشها غصن الصبا وبرود
 ركائب اشكال العطاء فحود
 كلفت بها والقلب منك عميد
 الى ملكي محضني غنة جدود
 موقعة كاهن حود
 قرى وقرصن البلاد وخيد
 وما رنده في المكرات صمود
 وبكسر غداة البكر منه وجود
 وسفر من صوة الصباح عود
 لها ذمل من تحتنا وسعيد
 وذو حقيق فوق القنود عميد
 ومترت بما احبط وهي زود
 باوسط بيل والعباد هود
 من الظل متاع الجحار ركود
 وقال لم عودوا فيؤق عود
 سوا عليها سبب وجود

بالشرف

اذا مسحت اخفافها الارض من الحصى
 تعالى الى باب امر ذي مركب
 اقرب طويل الباع من بيت اسلم
 ترامت بيوتان بأول ليلها
 فضجحت ذاقين وكبر وفرا
 نؤم نفق من خير من هلك به
 هولان نقول اسم ذي يزن الاكبر ذهل وجبر نقول عامر
 تكامل فيه منصب لم يلبث به
 وعد اليه يوم عيمان اذ دعا
 ومالت الى ركن نجب كانبنا
 يومئذ لفر منك يا خير سيد
 وحيا لسرح اجار عن بعد دان
 تخاميت الحصى من عذرة افوها
 فلما استوينا رأس طود منقفي
 الى الغولة البغايا تهوى بفتيمه
 وقد فارت داري جماع واهلها
 ودار اطاف الكرم والزرع حولها
 ومالت الى اجراع حيفة حمرها
 طشت الكفا تحت من خدود
 تكامل فيه العقل وهو وليد
 صبور على زور الزمان جليله
 وماذا اناف والعرب رقاد
 وقد قابلتنا انجم وسعود
 كرايم ذهل والمجيد مجيد
 وملك غاه طارف وتليد
 من ابنا عمرو اسبل واسود
 يقبلها خفض له وصعود
 وانت وصور للقرى ودود
 لمزفك عنها حيث كان حيود
 فوارس فيسي والمقر يدود
 هبطنا ويطن القاع منه بعيد
 اضربهم منا يسرى وسرود
 اليك فيها شروق وعديد
 وما بينها اظم تنيف مشيد
 شوارب في سيارهن وسيد

فلما

فلما راينا من ازال قصورها
 ولهم نرا الامرد في الارض رخذلة
 ابا المنذر الفياض يا خير جبر
 تريد نوالا من سجال غنير
 شوارب قد تطوى لقبلا وسبا
 وقطعت نية الارض من دنسها
 صرفت اليك القوم تدعى كلهم
 ويرتاش قدح منهم ذو تمرط
 ونصدر منك بالتي نترك العدا
 لعمرك ما اذلي بغير مودتي
 تبادر منا مخبر وبريد
 لا عظام ادا راو نحن قصود
 وخير بني ذهل اليك تريد
 فانت لها في الثنايات مفيد
 وروحاً بديل قرهن شديد
 اليك وقد عطي الحق وزيد
 ليذل قرع منهم دلهود
 ويقاق يومنا منك هو سيد
 عباديد منهم خايف وشريد
 وما لي سوى ما قد علمت شهود

وقال طرفه فجمع طرفا من بلد مرجح في بيت
 الحرف رسم الدار ففرا منان له
 بتلثت او بجران او حيث تلثني
 من النجدي في بغان جاش سائلة
 وقد جمع لسيد كثير من نجد والجمار في قصيدته الكليل فقال
 عفت الديار محلها ففقاها
 ميني تأبد غولها فزحاما
 فيني منون موضع قريب من طحفة بالبحر في بلاد غنى ومنى حكمة غير منون واخذ من من الادب
 وهو عطنه وفي الخبر ان ادم عليه السلام نعى روية حوى ميني فسين ميني به كروا قبلت من جد ففقاها
 بعد فانت والرحمة والرحمات والرحام اجبل تكون في القاع صفار كاهضات اللطاف

جامعة الكويت
 المكتبة المركزية
 قسم المخطوطات

والغول والوعول والغولة واحد وهي التي من الارض في

ومن تجرّم بعد عهد ابنها
حفرّت ورأى بها السراب كأنها
مسيّة حلت بفقد وجازت
بشارق كجلبان وبجحي

مواضع في اسد وعفي

فصوّان ان امنت فمظنة
بأخيه التلوي برأونها
عليه نبلد في ما يصعب
ويردى شقان عاج والشقيقة ارض شق بين رملين ومنها

غلب تشد زباله حول كأنها

البدن موضع جنب اليه كثرة الجن ولا يكاد يعرف كما يقال جن عبقر جن ذي شمار وذي شمار موضع
معروف ويقولون غول الرضات موضع معروف بنجد جن دبار وهي ارض كانت بها ام من العرب
العاربة والام التي من يعرفها وتشد شهرها بالماقة اذا تشد وهو ان تزلتم اذا همرت
عاقدا لذبتها ناصحة يبرها في وقال ابو دود فذكر عدة مواضع من محال ايا د في

او حشيت من سروب قومي تغار
بعد ما كان سيرب قومي حينا
قال الدور فالمرور منهم
فاروهم فشا به فاستار
لم النخل كلها والجار
خفير فناعم فالديار

فقد است ديارهم بطن فلح
الدور جوب تنجاب في الرمل ويفلج يريد بها
من فقر الدير والاحارح من قو
فتلاع الملا الى جرف سدا
قال الحجاج في الدور وهو يصف نورا

من البيل باسطا للدور
وقال زهير يذكر ثمانية مواضع

من ما لينة لاهل قاذلار لقا
مازلت ارمقهم حتى اذا هبطت
داينة لشرورس اوقفا اديم
ومنها البضا في

فشار منها على شيم بام برسا
ادم هذا جبل الحجاز وادم جبل باليمن والدم باليمن وقال بذكر غيبها في
صحو اقليل على كسان سخية
ثم استمروا وقالوا ان مشركهم
وقال الا عشى في

وطوفت لملك اقامها
اتينا النجاشي في دار
عمان وحصن فاوري شلم
وارض العبيط وارض العجم

فجاء فاكرو من حمير
فأمرهم له لم ارم
ومن بعد ذلك الى حمير
ت فاديت هم وينا اعم
اروي شلم هو ايلسا و فاك
الاغنى ايضا

الم ترق جوت عابن ماري
الى عدت فاشام والاشام عابن
وذا فاشش قد زرت في تمنيع
من النيق فيه للوعول مواس
بعدان اورعان اوراس لية
شفاء لمن يشكو السام باس
وبالعصر من ارباب لوبت لينة
لجاءك مشلوج من الما جامد
ونادمت بهذا بالعافر حصة
دفعه سماح لم تشبه المواعد
وقبلا على حضرة النجعة
فنع ابا الاضياف والليل ركد
وقال طرفة وبهاك للخرنف

عفى من ال ليلي السهب فالاملا فالفهم
فعرفت ناكرا مخ والوى من اهل قف
وابلى الى الغراء فالماوان فالجحت
فامواه الدنا فالجد فالصى فالنسا
فلا تترتها العيت فالظلمات فالعف

وقال ابودواد يصف غنما

وغيث توش سنه الربا
ج جونا عشارا وعونا نقلا
اذا كركرت رباح اجنو
ب الفحن سنه عجافا حيا لا
وان را بهنض ففص الكس
ير جا جاء الما حنى اسلا
فحل بذي شلج بركه
تخار البوارف فيه الذبالا

فردى الضافة من لعلع
بشج سجالا وبفري سجالا
تخار مكابيه بالمشي
حلال الدقار شرا ثمالا
وقال امر القيس وذكر عشق مواضع من ارض البحرين

عشيت ديار الحى بالكرات
فغارمة فبرقة العيرت
نقول فحيت ففنى ففمنع
الى عافل فالحب ذى الامرات
وقال يذكر عشق مواضع من ارض البحرين
فعاين ففصب ذى اقدم
لمن الدبار عرفتها السجام
فمضى الاطيط ففصين ففعام
فعاين ففصب ذى اقدم
فمضى الاطيط ففصين ففعام
فعاين ففصب ذى اقدم
فمضى الاطيط ففصين ففعام

وقال ايضا

عفا شطبك من اهل ففردور
فمؤولة ان الدبار تدور
فنبخر ع ففجاة كان لم ففقم
سلامة حولا كاملا وقدور

وقال ذوالرمية

تمر لنا الايام ما لمحت لنا
بصير عين من سوانا الى شفر
فمما لغفون الجامة من غفتر
من النكس وازدت سرهن عن حجر
فما صحن بالجو مان يجعلن حرة
لا غنا قمن الجدى ومطلع الفجر
فمضمين فى دوية الدو بعدما
لغيرن التى بعد اللبنا من الضمر

واضح يجرى الكواظم بمنة
وقلت وشعر والعريس بينا
إذا ذكر الأرقام فأذكر عذبة
ولكن شرب في قبائل جبل ما نزل مظلة
واو تع بالروحاء طوراً وناقة
يقبلن بالهزاة والجنى فقف
وقد قابلت منها نثر من شجرة
جبل عانات ليسن سميعة
شربى سفلى وادى كحى وقال

عفا حيث كلفى بعدنا فلا جاول
كان لم يكن سحرى باعنا عيفة
ولم تتبرع بالكبر ولم يكن
الليكن لى غنى العيسى كحى
تخلل حوز الجنب كأنها
وانت ابوالشبين شاكى سلام
له كحوب القاصيه فاكشري
وقال وذكر كثير ما بين مكة ويثرب من المواضع
يا خيلى الغداة ان دموعى
سبقت لمح طرفها بانها قال

ثم تأمل وانت ابصر منى
فاصينات لبانة من منافع
نقول العرب وقفنا بالحجاب فنعرف انهم ارادوا عرف
حسنت لى بحيم فبنت تحدى
فدن عصفان ثم صرعا
فارضاة الكد يد محزعات
فصد لفت من متقات
حيى وركن دوق عيسى
جحن وادى المياه محزعات
والجبل منهم بيمار
طالعات الغيس من عن غنود

وقال ايضا

وما ذكرى ترى خصيله بعدا
فاصحن بالعباء يرمين الحصى
مواننة هضب المضجى ولف
اليدى رى بعد ما قلت قد بيت
بنا العيسى حجاب الغلاء كأنها
تشكى باعلى ذى جراد موهنا

هل ترى الغنم من اجمال

وطواف وموقف الحجاب

كالكه يودى من نظارة الزنك

طالعاب غشينة من عزال

كل رادى كحوق بالانفال

كالعدو فى لاحقات التوال

وسير الموضع ذات النماك

مدرج العربى سالكان الخلال

وتركن العقيق ذات النفاك

سالكان الحوى من امال

سالم من امال

سالم من امال

سالم من امال

سالم من امال

سالم من امال

سالم من امال

سالم من امال

سالم من امال

تَبَوَّى العُصْفُ الكَحْبِرَ صَحْبَتِي بِأَعْيُنِ رِيَاضٍ عَلَى الْأَيْمَنِ مَرْجَمِ
كَانَ الْمَطَابَا تَقَى مِنْ رِبَابِنِي مَنَاقِبُ رُكْنٍ مِنْ نَضَادِ مَسْلَمِ
تَعَالَى إِلَهِي وَقَدْ كُنِيَ عَلَامَ عَابِدِي بَارَكْتَهَا الْيَسْرَى هَضْبَابِ الْمُقَطَّمِ

وَقَالَ يَصِفُ الْخَيْفَ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ الْحِجَارِ ٢

سَقَى أَمْ كَلَنُومٍ عَلَى نَائِي دَاهَا وَنِسْوَتَهَا جَوْنُ الْخَنَامِ بِالْكَرْدِ
أَحْمَرُ رُحُوفٍ سَهْلٍ رِبَابُهُ لَهُ فَرْقٌ مَسْخُفَاتِ صَوَادِرِ
لَصْقَةٍ فِي الْأَحْنَاءِ ذُو عَجْرَيْنِي أَحْمَرُ حَبْرَتِي مَرْجَفِ تَمَاطِرِ
وَاعْضُ مِنْ ذَهَبٍ مَفْرُودٍ زَيْدِي تَرْتَبِعُ مِنْهُ بِالْخَطِّافِ الْحَوَاجِرِ

وَذَهَبَانِ بَضْنُكَانِ وَذَهَبَانِ بِرَجَبَةٍ صَنِغَا ٢

أَقَامَ عَلَى حِمْدَانِ يَوْمًا وَلَيْلَةً فَمَحْمَدَانِ مِنْهُ مَائِلٌ مَتَقَا حِدَرِ
وَعَرَسَ بِالْكَرْدَانِ يَوْمِينَ وَارْتَكَبِي وَجَبَّ كَمَا جَبَّ الْكَيْثُ الْمِيَا فِرِ
بَدَى هَيْبَتُ جَوْنِ تَجَرُّمِ الصَّبَا وَتَدَفَعَهُ الطَّلَا وَهَوَا حَسِرِ
وَسَبِيلُ كُنْفِ الْمَرَادِ غَدَوَةٍ وَسَبِيلُ مِنْهُ ضَاكِرُ الْعَوَاقِرِ
وَمِنْهُ لَصَجُ الْمَحُورِ زَقِ غَامِيهِ لَهُ سَبِيلٌ وَأَقْوَرُ مِنْهُ الْعَفَايِرِ
وَطَبَقَ مِنْ نَحْوِ النَحْلِ كَانَهُ يَسِيلُ لِمَا خَلَفَ النَحْلُ ذَامِرِ
وَمَرَقَارُوسِي خَيْبَا فُجُوهِهِ وَقَدْ جَدَّ مِنْهُ حَيْدَةُ نَعْبَاثِرِ
لَهُ شَعْبٌ نَهَابَانِ وَرَيْقٌ شَامٌ وَنَجْدِي وَأَخْرَ غَاثِرِ
فَلَمَّا دَنَا اللَّابِثِينَ لَقُودَهُ جَوَافِلُ دَعَمٍ بِالرِبَابِ عَوَاجِرِ

رَبَابِي سِلْعٌ وَالْعَفْقُ وَفَارِعِ إِلَى أَحَدِ الْكُرْنِ فِيهِ غُشَامِ
بَلِيغٌ زَحَافٍ كَانَ أَرْجَا سَعِ تَوَعَّدُ أَجْمَالَهُنَّ فَرَا فِرِ
فَامِيسُ سَجِّ الْمَاءِ فَوْقَ وَغَبْرِ لَهُ بِالْمَوَى وَالْوَادِيَيْنِ حَوَارِ
فَأَقْلَعُ عَنْ غُشْنٍ وَأَصْبَحُ مِنْهُ أَفَاقٌ وَأَفَاقُ السَّمَاءِ حَوَارِ
نُكْلٌ مَسِيلٌ مَسِيلُهُ ^{مِنْ نَهَابِهِ حَبِيبٌ} فَيَسِيلُ مَسِيلُهُ ^{مِنْ نَهَابِهِ حَبِيبٌ} دَعَارِ
تَقَطُّعُ غُرْمَرٍ الْعَصَاةِ كَالْمَا بِأَجْوَانِ أَيْدٍ كُنْ تَرَارِ
يَغَادِرُ صَرْعَى مِنْ أَرَاكِ وَتَنْفُذِ وَرَرْقَابِ شَايَحِ الْحَارِغَادِرِ
وَكُلُّ مَسِيلٍ غَارَتِ الشَّمْسُ فَوْقَهُ سَقَى لَرِيَابِيهِ مَتَجَاوِرِ
وَمَا أَمْ حَشِيفٌ بِالْعِلَالَةِ شَادِنِ أَطَاعَ لَهَا بَابُ مِنَ الْمَرْوَانِ خَادِرِ
تَرَعَى بِهِ الْبَرْدُ ثُمَّ مَقْبِلًا ذُرَى لَيْلٍ تَارِي لَهَا الْكَأْدِرِ
بَلِيغٌ مِنْ أَمِّ الْحَوَارِثِ مَسِينَةٍ عَشِيَّةٌ دَمَعِي مَسِيلُ مَتَبَادِرِ

وَقَالَ أَيْضًا ٢

كَانَ حَدِيحٌ أَطْعَامُ بِنَا بَغِيْفَةٌ لَمَّا هَبَطَ الْهَرَاثَا
تَوَاعِمُ غُرْمَرٍ عَلَى مَشِيبِ عُلَامُ أَكْبَزُوعِ أَجَلَتْ بَعَاثَا
كَدْهَمُ الرِّكَابِ بِأَنْفَالِهَا غَدَتِ مِنْ سَمَائِهِجِ أَوْ مِنْ جَوَاثَا
أَذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْأَبْرَقَيْنِ أِبْرَقٌ ذِي جُدُرٍ أَوْ دَاثَا
وَيَجَابُتُ نَحْنُ مِنْ أَجْزَالِهَا يَدَاؤُهُ يَنْبَغِي حَقَرِي وَمَاثَا
جَوَاثَا مِنَ الْبَحْرِينِ وَرَاثِي بَنَاهَا ٢ وَقَالَ عَمِيدٌ ٢

اقفر من اهل له ملحوب
فرايس قنيلياست
فردة ففقا جبر
فالقطيبيات فالكذوب
فذاق فزيت فالقليب
فليس من اهل عيب

وقال امر القيس :

اصاح تركى برقا ريك وميضه
يضى سناه او مصابح رايه
تعدت له وصحى بين ضارح
على فطنا بالشيم ايمن صوبه
فاضى بسبح الماء فوق كتيفه
ومر على الفنان من نقيانه
ونماء لم يترك بها جديع نخلة
كان شيرافى على عين وبله
كان ذري رايه المجرم عذوق
والق بصحى الغبط بعاغه

وقال فى مثله :

فعدت له وصحى بين ضارح
اصاب قطيات فيال اللوى له
فواوس البدي فانهى ليريض

وقال الاغنى يصف عارضا :

فقلت للشرب فى درنى وقد علوا
بر فابضى على الاجزاء ميقه
قالوا نأد فبحر احالك جادهما
فالفج بحرى فخنزير فبرقه
ثمت تحمل منه الماء تكلفه

وقال النماخ يصف موارد البحر :

وظلت باعراف كان عيونها
ويمر بها فى بطن غاب وحاسر
عليها الدجا الميتشات كانها
تعاوى ذا اسنذكى عليها تنقى
فمرها فوق اكجيل فجاورت
وهجت بور القسيتين فصدتها
وصدت صدودا عن وديعة غلب
وحلاها عن ذى الاراكه عما مر

وقال شبيب ابن البرصاء :

من الديار غشيتها بينام
فاليكران الى دجوج كانها
كلبيته فذف المحل وبارها

شيموا وكيف يشيم الشرب الثمل
وبالجنة منه عارنى يسيل
فالعبيد فالا نوا فالتحل
حتى نافع منه الربو والجل
روض الفطاكيت الغيلة اليهل

الى النمس هل تدنوزكى نوكر
ومن دونهامن حرجان الغاور
هوادج شد ودعليها الجراير
كما ينقى الفجل المخاض الجوامر
عشاء وما كادت لشرف تجاوز
مضيق الكراع والفنان الماهر
ولا بنى عباد فى الصده ورحاير
اخوا خضرى من حيث من التواجر

فالا برقى ففصق الارجاء
ورق الصا حط بالاطلا
حرمان جوس دياحه الاملاك

وقال المتطيس :

الكن السيد بربارق ومبارق ولكم الخورق
والقصر من سند ذوالكعبات والنخل المنبق
والغمر والاحياء واللذات من صاع ودرق
والفاديسه كلها والحوف من عان وطلق

وقال القطامي يصف غشا على مواضع :

ارقت ومعرضات البرق دوى لبرق بات يستعراستعارا
نواضع بالسيحاح من منيم وجا والعين وانزى الغمارا
وبات يحط من جبل نزار عواريسيله قلعا كبيرا
يسبح ويغرف النجوات منه ويضع من مراقبها الصوارا
وبصطاد الربال اذا علاها وان امعن من فزع فزارا
وحيل من جباله سيحجج ايت لاهله الا ذكارا
يطال عني بدومته بالقوم اذا ما قلت قد مضى اسخارا

وقال زهير :

لمن طلل كالوحي عاف منازله عفا الرئيس منه ورئيس نعاقله
فرقد فصارات فالكفاف منع فشرقي سلمي حوضه فاجا وله
فواوي البرى فالتوى فنادق فواوي القنان جزمه فافا كله
وقال زهير ايضا :

فكروا قبللا على كيسان اسمية ثم استمروا وقالوا ان مشرككم
وتالك الاسود بن يعفر :

اهل الحورنق والسيد بربارق والقصير ذي الشرفان من سند
نزلوا بانقرة يسيل عليهم ما العزات يسيل من اطوا د
ار من تخبرها لطيب مقبها كعبان مانه وابن ام دداد

وقال المتقب :

لمن قطع نطالع من صيب فاوردت من الوادي لحين
مررت على شرف فذات رجل وتكن الذرايح باليهمين
وهن كذا يوم قطع فلجا كان حواهن على سيفين

وقال ابن مقدم :

تجاف من شرايع بطن عمرو وجده عن سيف الكراع
فاقرب مور من جث راها اناك او غماره او نطاع

وقال عبد بن الجاس يصف غشا :

يفضي سناه الرضبه صبايع وحب بذاكر البرق لو كان عاليا
نعمت به بالا وايفت انه يحط الوغول والصخور الرواسيا
وما حكمة المرح حتى حسنه يحتم ليلي او يخله ناسيا
فمر على الانهار فالبحج من نه نفع طوبلا سكب الما جيا

رُكَا مَا سَمِعَ الْمَاءُ مِنْ كُلِّ فَيْقَةٍ
وَمَرَّ عَلَى الْأَجَالِ أَجْبَالِ حَيٍّ
جَبْرٌ هَزِيمٌ سَبِيلُهُ مَعَ وَدَقَةٍ
لَهُ مَرَفٌ مِنْهُ يَكْلَفُنِ حَوْلَهُ
فَلَمَّا نَدَى لِلْجِبَالِ وَأَهْلِهَا
بَكَى شَجْوَهُ فَأَعْنَاهُ حُضْنُ ظَنَنِهِ
فَأَصْبَحَتِ الْبُزُرُانُ غُرَقَى فَأَصْبَحَتْ
وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ يَصِفُ غَيْثًا ٢٠

سَقَامٌ غَمٌّ وَكُلُّ حَزَلٍ لَيْلَةٍ
شَرِبَتْ بِحَيٍّ الرُّومُ ثُمَّ تَنْصَبَتْ
إِذَا حِينَ يَوْمًا وَاسْتَوْلَى فَوْقَ لَدَةٍ
يَضِي سِنَاهُ رَيْفًا مَسْكَفًا
كَمَا وَرَّ الْمَصَابِيحُ لِلْعَجْمِ أَمْرًا
أَسْقَتْ لَهُ ذَاتُ الْعَشَاءِ كَانَهُ
تَكَرَّرَهُ نَجْدِيَّةٌ وَتَمَدَّدَهُ
لَهُ هَيْدَرٌ يَلْعَلُ الْأَكَامُ وَهَيْدَرٌ
عَلَى جَبْهِ غُرَقَى رَوَاهُ كَانَهُ
كَانَ ثَقَالُ الْمَزْنِ بَيْنَ تَضَارَعِ

وَرَشَوَى

لِكُلِّ مَيْسَلٍ مِنْ تَهَامَةٍ بَعْدَ مَا
وَقَالَ سَيَا عَدُوٌّ مِنْ جَوِيَّةٍ يَصِفُ مَطَرًا ٢١
فِي فَكَاكِ دَوْحٍ كَانَ مَيْضَةً
سَيَا حَجْرٍ نَبِيٍّ الْبَضِيعُ ثَمَانِيًا
حَتَّى تَرَى عَمْفًا وَرَجْعَ فَوْقَهُ
لَمَّا رَأَى نَعْمَانَ حُلَّ بَكْرٍ فِيهِ
فَالِيسَ مَخْتَلِجٌ فَأَنْزَلَ طَافِيًا
وَالِدُومَ مَسْجِيًا وَحَلِيَّةً مَنَزَلًا
ثُمَّ انْتَمَى بَصْرَى وَاصْبَحَ جَالِيًا
مِنْهُ لِيَجِدَ طَائِفٌ مَتَّعِيًا

وَقَالَ ابْنُ الرُّقَاءِ يَصِفُ غَيْثًا ٢٢

وَصَاحِبٍ غَيْرِ كَيْسٍ قَدْ لَشَأَتْ
فَقَعَتْ أَضْرَعٌ بِالْعَيْثِ لَمْ أَسْ
مُزْنٌ نَسِجٌ فِي رِيحٍ شَامِيَةٍ
ثُمَّ الْفَرَسُ شَرِيحِي اللَّوَى وَادَى
تَرَبُّصِ اللَّيْلِ حَتَّى قَلَّ سَيَا عَةً
حَتَّى إِذَا الْمَطَرُ الْعَرَبِيَّ جَارَدَهَا
الْقَى عَلَى ذَاتِ أَجْفَارٍ كَلَامُهُ
وَقَالَ الْيَضَاءُ ٢٣

تَفْطَحُ أَقْوَانُ السَّحَابِ عَجِيجٌ

غَابَ شَيْمٌ حَرِيفٌ مَتَقِبٌ

يَلُوبُ بَعِيقَاتِ الْبَحَارِ وَجَنِبٌ

رَعْدٌ كَمَا هَدَرَ الْفَيْقُ الْمَعِيبُ

نَمَتْ كَمَا سَمِعَ الْبُزُرُ الْاَرَكِبُ

مَابِيَتْ عَيْنٌ إِلَى بَيَاتِ الْاَنَابِ

وَالِدُومَ جَاءَ بِهِ الشَّجْمُ نَعْلِبُ

مِنْهُ لِيَجِدَ طَائِفٌ مَتَّعِيًا

مِنْ نَوْمِهِ وَهُوَ فِيهِ مَهْمٌ مَدَانِ

وَالْبَرْقُ إِذَا كَانَ مَحْذُورًا لِهَارِقِ

مُكَلَّلٌ بَعْدَ الْمَاءِ سَنَاطِقِ

إِلَى قَوَالِيهِ مِنْ سِفَارِ رَفَقِ

عَلَى الْوَدِيدِ أَوْ خُرْجَانِهِ يَدِ

مِنْ حَمْرِ الشَّمْسِ لَمَّا غَنَّا لَهَا الْاَفَقِ

وَشَبَّ نِيرَانُهُ وَانْجَابَ بِاتْلُوقِ

يا شوق ما بك يوم بان جد دجرا
ولان تخلصني مطيعة شاديا
فوق الجبال اذا دبت لي اوج
وجعلت محل ذي البلاد محبته
وصدفت من رادي ابيده بعد ما
قرينه جبل المقيط واهلها
واحتل اهلك ذا القود وعرجا
وقال ايضا ز

فقلت لها كيف اهدتني ودنا
وجمان جمان كجوس وليس
وقال ابن مقبل يصيف غينا
تاقل خليل هل ترى ضو بارق
مرته الصبا بالغير غيرة كانه
يعانية تمرى الرباب كانه
وطبق لبوان القبائل بعد ما
فايسي يخط المصحات حبه
كان به بين الطارة ودهوة
نعار مخلوبا يمشي ضيا عه

من ذي الموبغ غدوق فراها
بالكمج بيت فراها دجها
انزلن اخيرا فحداها
من البيت والبيت وافرش لها
بيت الحيلة فاحذر الهواها
بحسب باب ترى قصور فراها
فالصحة فان سكرها

ذوكر واشرف الجبال الفلوه
وحكم خناري النوب الفواير

يمان مرته ربح خد ففرا
فلما رنت عنه لتعفين احدا
رسل نعام بيضه قد تكبرا
كسي الرزن من صفوان صفوا وكبرا
وصبح سائف الغمامة اقمر
وناصفة الشويان غابا شعا
عبا حيل لم يترك لها السيل محجا

اقام بشطان الركام وراكس
اداعى من الماء في الويل بربرا
اما في بريل الكومين الساحة
التي في فلاحا حط غنم الكورا

في هذه عمادة كونه العرب من اوطانها كفاية
العرب لمواتي العيث وموارد حيدر الوحش فعدان الفدان كجمعان الكريماة العرب
واوطانها ولا تفتلم احدا وصف من حذر من العرب مسا فذ اربعة وعشرين يوما بشعر طبعي
ولشر بصفة الابل والقلوات سوي عهد عيسى الرداعي من حذر من حولان العاليه
وكان يسكن بر داعي من ارض اليمن ومنها وصف البلاد العكزة على محجة صنعا في ارض
بحر العلياء وقد سمعت الرجل من البهريين شيئا في صفة طريق البصر غير نفي بل ضعيفا
وكان ابو يوسف بن ابي فضالة الانباوي جد ابو يوسف الذي كان في زمن محمد بن يعقوب قد نال
في محجة صنعا شعر ارجوزة ضعيفة فاعتجرت واذا بليت حتى درست وفقد من بندها غير
الابيات التي لا فوقها ولا طبع وكان كثير من اهل صنعا لا سيما الانباء قد غيروا في قصيد
الرداعي شيئا نفاسا وخدا فلم يكن بصنعا الا نسخة على الاستوى فلم ازل التمس
صحتها حتى سمعتها من احمد بن محمد بن عبيد بن بني ليف من الفرس وكان لا يدخل في عصبية
ولا بليت احدا حقه وكان الليف فرقتين فرقة يسكن بر داعي وفرقة بصنعا فقال لي
روايتها احمد بن عيسى بر داعي عشرة ابيات عشرة ابيات حتى حفظتها وانا حدث
فلما نزلت عنى وهي على ما سمعت بجميع لغاتها الا ما كان منها معينا من جهة الاضطراب
ولا فائدة فيه فقد نقصته واخففته وفسرت منها ما لم يقطع الى العامة لغته وهذا لا
صوت فردي فيها الا ان ينفوها قاف مجيد وشاعر مفلح وقد كان له بها شعر لا يسكن ثم

أَجْفَنَةُ الْحَجَّالِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ عِيسَى الرَّائِي حَمَلَتْهُ

١ أول ما أبدأ من المقام فالحمد لله الذي جعل
والملك والحمد لله الذي جعل
ثم إنهم بالكور على شلال
عند ينة أو قطم ذبال
فدوق من موضع اجبال
ثم تبار القوم بارتكاب

٢ فبان صدق من بني بكا فانهم اولى بما يعينكما
انيسا اصفى الذي اصفى فاسمع الى قولي اذا اوصىكما
فمن يره يرفع ويرد فبكا ثم ادع ربنا بالكا فليكن
فقل صحابي ارحلوا وشيكا

فان يمشى فانه اجدر من يكفكما ويقول بعض العرب في عبد الملك عبد الملك فليكن
قام يروي صحبة ملحومة ربحا في العلى عبد الملك

٣ حتى اذا هضوا الى الرجل فانهم بكور الميسر والليل
لم يطعمها قير على فصيل ولم تعطف قبل الاصيل
ولم تفتح القطم الفصيل كلكها من ضبيع شيل
فالحش فلا غوان فالعليل

٤ هذه خمسة مواضع بعروش راء حبل اى حبل من يراها لم يطعمها لم يذمها اذا طم بالكل
فلا اخرج عني فحى الكرب فالكفمانين الى الشهاب فاحرمها منها الى التغلاب

مواظ

مواظنا مكنية الجباب ثم الى حبان ذي كراب
ثم الى غيبة الانصاب الف صغابا كروا الجباب
يحمل عذق النكباب
٥ من علة عنة عنة كملها
جاءها الدلوى لما انجا
اوراعه ديم ثم دتمها
وصيها ناو ضيا انجا

٦ من خروب من النبت وشبه الناقة بحمار الوحش
هذا كمرعاهها وطر وعز
فان من قد خسر منها فاعترز
وذايل المرفق ابدى فبرز
عجلى اذا الركب في الغز احفر

شبه الناقة بحمار الوحش والعز ركاب الرجل والعز حيث يامر بعقبة واصغر طوي
وصنرت الناقة على جرحها اطبقت لحبيها وذكر العضة ها هنا وقد اشبهت في موضع ثبات
فقال بعضد السيد الذئب يقول كلما يغز حمله في الرجل تنب كما قال ذو الرمة حتى اذا ما اسوى فغز حباب

٧ هاتلك بالفاوى امام الرب كوما قد اوتت حمام احب
ليس في في في في فناء حب في مشر عذب ومرعى حب
اباكر ادعوا نجيب يارب انت رحاى ثقتى حسي

في مرعى رغيد وعيش طيب
في ذا لا تحول صوت الصقيب
وما جى في بعدى وقرب

فما عقرى الذئب وصاحب صبحي
 المرتفع المراد الذي ترتفع فيه أي تردد وتبين يوم يقال أعطوا الركاب أسننها وترفع
 في سبته أي في قصده ومن ذلك سير على سبيلك أي سبيلك والثاني الجري على ثبات
 واحتجب الوقت الطويل والركب موضع

٨ ادعوك يا ذا الشؤد المجيد وذا العلى في غنى المؤبد
 ولم يلد ولم يولد ولم يكن له كفار أحد
 وابعثه يا ذا المن يوم المحشر مقامه المحرود غير الاستكبر
 حفظا محضاً لقلوب الحبيب
 ٩ واخلفه في عثرته والم رب ومن والأهم فوالسب
 واعطه منك الثرى في ماله رب ومن عاواهم فقلاب
 وخذه في العباء من ضلاله واحتل به يارب في احتياكه
 دعا السفر عند الخروج وحل به يارب عن محال

١٠ يارب يا منزل آيات السور اعقر لنا الذئب فالوى من عقر
 واليسوء من ضلبي عند الصدر وأطولنا البعد وبارك في الأثر
 في الأهل والمنا ومن هو القدر وسهل الحزن ومحمد ورفضي
 دعا السفر عند الخروج

١١ ثم اندد العيس بزجر ماض ذى عيني لا تهدج الأيفاض وادع الى الله اكحيل القاض
 وقول الله اخلق جنبنا العيس

اولمير

سرم امر العيب والتفاني يارب يا صرف حث الاعراض من صحنى وعرض الامراض
 ثم القنا على راض حتى اذا امرت على الغراض بحيث فاض السيل والافاض
 بخير ذي الرزق والرياض

هذه مواضع بين رداي واسبل والعنق والرهجان والافاض من رزق السير
 ١٢ قال به القوم ضحى ودعا وقيل الركب الذين شيعوا قوموا محبوا محبكم ثم ارجعوا
 صباح بالشوق عيون تدفع ثم ازلت قلصت شائع كما ازلت قطرات وتبع
 وكبر القوم معاد استجمعوا وصعد القوم لعين مطلع بحيث يرفض الكريف المترع
 ثم ابرؤج وعلية المشرع

أي كطير القطا من قراميصها ويرى ثم ازلت بكرات تطلع ويرى ثم ازلت
 حلقا تلعج والنلعج والملعج يسير فيه تدد الى خلف والكريف جوبة عظيمة في صفائكو
 فيها الماء اليسنة واكثر والبروج موضع من بلد عيسى من مدح

١٣ ثم معشى ليها ابي حيث بنى حمامه النبي حتى اذا ما وقع المسطى
 وقام يلحى نفي الكرى وحنه كليل له دوى حب كما حبب القطا الكدرى
 عن طائر شوكاني لها حوى ينضها حاد قرأ قري حنة الادلاج والمسيحي
 ثم المضحي المنهل التوى

١٤ حمامه يريد حمام سليمان من داود عليها السلام حوى أي أشد في الابواب ومنه حوى للصوف
 أي تفتح وحوى البعير أي تفتح باركا قال امر القيس كالتخل من شوكان حين صرام
 ذو حبه ثم المعشى الثاني يكلى ومعداها على بيان وقد قفت من ابور انحولا

مزم

اوطارها على شري ريان قد حُفَّ بالخوخ وبالرمات وهمها بالسير ذي الاذعان
صنعا على حنة الجمان بحيث شيد القصر من عمدان ارض النقي البر والاحيان
في بها يفيلى وبها اخوانى في

قالا بور وهو ير يدب الزحوا لاني لان الموضوع يسمى بهذا الاسم وفيه بور كما قال
الى الكتيبات طريقا قد حكم في والكثبة واحدة وكذا ذكر يقول العبا اخذنا طريق الثقات
وهي شقرة واحدة واخذنا طريق الرخاض الى نخول وهما حفصا قال اخ
اذا اقبلين الدحضتين فاكركب فقد رصين باقوتنا وباللقب في

١٥ صنعا ذات الدور والاطام والقدم الاقدم ذي القدم والعن عن ذي السطوة الغمام
ايتت بعلم لابن نوح ميام بعلم رب ملك علام اذ رادها ميام بلانوها م
ورادها من قبل الف عام مابيت سفي نقيم النقام وبين عيمان المعين الكامي
في فائسها في سيات الايام في

الاطام اخصوف المرتفع من السطين فتشبه بها منادى صنعا لا ارتفاعها والقدم الملك و ذو
السطوة تبع وذكر ان اول صنباها بعد الطوفان ميام وانها عمرت بين ادم ونوح الف عام ونقم
وعيسان جبل اصفا في

١٦ منى يقول العلم غير شك محمد العلم ودار الملك وعقمة المازول حتى الذكر
اما ومجربى ما حركت الفلك ابيته عاشبها بالافك لقد علت صنعا دار الشراك
في الدهر عن عن معين شكى وصحت معدن اهل النسيك سيقبا لصنعا بجود حرك
في وادفت عرا ربيع السيمك في

المازول من الارز المجايف ويقول انها علت دور الشراك في الجاحلية وعت في الاسلام بنك اهلها
١٧ بلاد ملك من يقبى ارضا بصفا انا ييسى عالم بعد الحتم والانيس
ارض بها عمدان والفليس بناها ذو النجدة الرئيس تبع ملك وبت بلقيس
فهو البنا الاقدم القدموس يقول صديق بانه ييسى ان صرحت شعرا اذ روي في
في والعن منها والذى الكتيش في

ويش بحضب شرخ وبت بلقيش عمدان والفليس محض صفا وقد ذكرنا اخبارها في كتاب الاكليل

١٨ صنعا جاذك السحاب الورد بكفر وودقه مهدود ارض بها الى الوطن المعكود
احوان صديق سادة شهود افعالهم سعي لذي الجود منهم بها شتم سيرة صيد
ناديهم مجليها المشهود بحيث ادلى البرد المعدود ثاوي طوار الدهر لا يجيد ويبيد في بطنه
في يسأل عنها الواليد المولود في

مهدود اى مهنت مهترم وكذا ذكر عارض من مهترم ورعه هزم قالا لا عشي فجات بهم خارق مهترم

١٩ ان رها من حشر الزمان ريب غدو حرب الاضغان قام فحامي دورها حيات
مخطان والاحرارى سيات قبيلنا صديق اذ اما الجاني اشعل نار احب بالاعلان
لانوالمسيد الغاب من خفان ظلت بها المظل الوافي فري عين بصلاح شاني
في في فنية مثل القناد المراتى في

٢٠ حتى اذا ما ارتفع المفضل وحان منها وونا الرحيل اجتمعت بالقوم فلا من حول
وادى شعوب وبه المسيل فالحضبات ولها ذميل ثم اجراف ولها ن ليل
عن انجيد المقدم ما تميل فبالرحابات لها غليل بالقصر منها موقف قليل

مثل السباع وحذرها ترسيل

بروس جيل من الجبال خابل وخول خيل شاذ يريد الحصة والجواف وبنات المقدم ورجاه وقصصون وجوان
جبل اسود الى جنب اعزام ؟

٢١ وجرها القصر المسمى بعد ومرحل الثاني لمعهود البرد ثم على الحيفة بالكبير المجد

لدى عزم من ليمأت قصد ثم الى ريد سيرا فارد للمهل الريف في السهل المجد

ريد صفت العنت جودا من بلد ارض بها العود العديده والعدو والامن لا يترقبها من احد

فلانزل على طولا لا بد ؟

يريد قصر عمد ومرحل والحيفة واعلام البون وريده والمهل يريد بركة ريد ليس في البركة تدور حوها

٢٢ وقد قطعنا حقها وطوله السبيل المتهمة ذا السهولة ثم ترننا نؤم الغول

بها البريد صخرة محمولة حشيا صمما وهي موله يارب فاجعل محنتي مقبولة

ثم الف صهي الكرب الموهلة ومن عجيب فقنا محمول صعوبة واطولنا نزول

؟ وبلغ الركبان والحواله ؟

يريد بنزله عجيب الغولة شعب عظيم له غول اي عمق وقوله في صحوة البريد انها موله اي

يقرا عليها من الكتاب وعجيب منقل رفيع مصلود للركب في المحامل عليه ؟

٢٣ وما عجيب لوترس عجيبا رابت طودا شامحا مهيبا لا وطناسه هلا ولا قربا

صمما صمما صمما صمما ينفض الرباع السيل الجيبا واخف قد يرس به تنقبا

فكم ترس منبر لا نيبا لا يسمع الداعي به الجيبا مع كثرة الرجز ولا الترجبا

؟ يثلى الجيب ذكره الجيبا ؟

اي يظهر فيه تنقبا ويريد لا يسمع الداعي الجيب ولا الترجب مع كثرة رجز الابل والمخدرات

٢٤ حتى اذا مرت بجذ الضيف غامدة جردة او ذاقب لا تشك في العوض وذو الوضيف

هاج لها من عذج الحنين الافرما لم نحن الحنين باناق هذا الجدة فاسمعيني

المارن الحقة في يميني او شرقيين دم الوتين ثم ان لانت كمها العيب

في قلبي معجن كاليفين ؟

عدت مثل سحرت بالحنين جذا الضيف وجردة وذوقين مواضع بين الحارفة وادعه

٢٥ ثم بدت للركب والركاب انا فت مرهف الاعناب بها البريد حف بالحواب

ثم ناديت الى اصحابي شيب وشبان فاسد الغاب وهو على الجيب ذي الجباب

ثم على المصراع من شتاب ثم انبيا غير ذرا ريباب الى ثقب الفقع ذي الغناب

؟ الى الحواريين في اقتراب ؟

اذا فت وهي انا فت بلدة الكباريين والحواريين في الصحوة مخلوقة والجيب والمصراع وشتاب

واينس مواضع في بلدة السبع والفقع ثقب والحواريان ثقبان صغيران مواضع بني وادعه

وكليل واهل حيوان ؟

٢٦ ثم الصلوة فالى حيوان ارض الملوك الصيدين همدان بني معبد وبني رضوان

والمهل المحصب ذي الاذان ماشيتا بصرت لدى البستان من رطب وعنب الوان

ومن جوار يشبه الغن لان لم ازلها من شرهوق الغواني لكن دعاني محمل الانبان

؟ ثم ترونا الى بوباد ؟

الصلوة ثقب الى حيوان واهل حيوان هم الى بني معبد من بني يريم بن الحارث وبني رضوان

والا بن عشرين والى جحر وبقايا الحيوان من مالك وجوارس حيوان ونجرات
متعلقات بالكفاية والصباحة والدلال ومولد الجوزان ام موسى الكاوى والرشيد
بنجات ثم بيعت الى جحر شمس ثم الى مكة ط

٢٧ نَوْمٌ فِي الْبَيْرِ ثَقِيلُ الْاَدَمِ بِهَا الْبَرِيدُ صُحُفٌ مَقُومَةٌ وَقَدْ قَطَعْنَا قَبْلَهُ حَرَمَهُ
وَلَمْ نَحْوَ بِالْقُلُوصِ الْمَقْدَمِ وَقَدْ جَعَلْنَا نَقْدَمَ الْمَقْدَمِ فَيَنْ صَدَقَ كَلِمَتُ الْمَلِكِ
عَلَى قُلُوصِ لَيْسَ مَقْتَمَهُ لِلْقَوْمِ بِاللَّيْلِ عَلَيْهَا صَهْرَهُ يَلْزَمُ مِنْ بَرَكَانِ كُلِّ مَلْزَمِهِ
ثم ومنه عيان وعنه واكد ثم

جبل الادم بين بكيل ووادعه وجرحهم بئر في سفله وطوى بلد بنى معمر بن الحارث بن سعد
بن عبد ود بن وادعه وبركان وعيان بلد بنى سليمان من ارض مضمه صحبة الجبال
غير مولد ومن ذلك حب الصنم والفت صنم غير منكير

٢٨ وَقَدْ قَطَعْنَا قَبْلَهُ شِبَارًا وَطَالَعًا وَقَبْلَهُ شِمَالًا وَالصُّعْنُ مِنْ عِظَامِ خَرَابًا
مَعَانِفًا تَحْمِيْنُ لِبَلَاغِهَا حَبُّ الْبَرِّ يَلْمُ بَكْنَ مَفَارًا فَوَرَدَتْ مِنْ لِبَلَاغِهَا خَرَابًا
نَحْتُ فَلَا تَبْ خِيَالًا طَارَفًا مِنْ طَيْفِ هَيْدِيَا لِي مَحَارَفًا وَاسْتَرْجَعَتْ عَيْسَ جِبَا شَارَفًا
ثم يستلزم النظم ورضي العاشق

شبارق وطالع وسمان وعظام والعراق وهو مأ بالعيشية وهذه مواضع الجحش من ارج
وهم ولد عفان ولمهم غريب فهو بذكر الجحش يتحرك اجهم وكذلك الرجن من طي وغيرها
٢٩ ثُمَّ جَرَتْ لَوْنَةُ الْبَرِّيَا بِقَوْلِ قَوْمٍ اَوَّارَ حُلُوَا صَحَابِي فَانْهَضُوا لِسُورِ بِلَا شَرَابِ
الى نواحي سرح اليباب للخلوي الجذ ذى الرضاب فالعشبات بلا تالبي

ثم

ثم عيشنا فاعسفوا احباب مرالى مجرة العرب ومن سائر قصص المطاب
ثم المكس ليس ابرج ذى الازهار

الرياح يستقلوا النوم فالشرانى حارم فالقائم الغوم روى يامنا واكتوبان نقيان العيش
بلاد فضا وعيش موضع مبرما ومجرة العرب موضع وسام والمكس كذا يودا كل هذه المواضع من بلاد اليمن

٣٠ ثُمَّ عَلَى الْبَطْرِ سِرْمَتَيْبِ إِلَى بَرِّ الصُّحُفِ الْمُنْتَبِ إِلَى خَطَارِ بَرِّ مَذَابِ فَأَذَابِ
ثُمَّ إِلَى الْعَقْلَةِ قَرِيبًا فَرَى ثُمَّ إِنَّهُ لَجَسَّ بِرَجْرِ طَرَبِ أَمَا إِلَى الْأَعْيُنِ ذَاتِ الْأَمَلِ
وَالشَّرْحِ الْمَحْضَةِ الشَّرْكِ وَتَحْتَ حُلِيِّ مِنْ بَنَاتِ الْأَصْبِ وَتَوَسَّرَ سُلُوكِ الْبَاخِ الْأَقْبِ
تحييف السبي بعد السبي

اكتب حاء في وايد لا يزوج وخطاير اكد طويلا ترى من راس جبل حضور وراس جبل مسور
والعقله عقيب وتسمى الخطوة والاعين عين ماء وعقبه والاعب جماعة غلب يريد السوايل
احمد همدان وحده بلد خولان والديان نور الوحش والأف طويل الرؤف

٣١ حَتَّى إِذَا انْقَضَى إِلَى وَادِي الْأَمَلِ وَجَانَتْ إِلَيْهِمْ وَخَلَاهَا أَجَلُ قَلْبِهَا وَحَى شَكْلِ الْيَمِينِ حُلْ
مَا هُوَ إِلَّا أَحْلُ ثُمَّ الْمَرْحَلُ ثُمَّ إِنَّ دَلَّافَ الْمَحَلِّ عَنْ مَحَلِّ وَدَجَّ اللَّيْلِ وَأَغْفَالَ الْكَيْلِ
وَعَيْفَ تَرْجِيْرَ إِذَا الظَّلْ أَعْدَلْ مَا كَلَمْتُ لِقَمِي دَعَا هَا أَجَلْ أَوْ تَرَدَّى بِكَ لَبِيتَ الْمَحَلِّ
فاخرجت هو جاد كالسمع الارل

اسئل طاهر يكنه من خولان بنو حمرة وكما جرح من همدان وقوله لا اهل يريد حلى زجر النوف
وعداى خلقتى والسمع الارل القديم وقيل ذلك لما كان مؤخره ازل من مقدمه اى نقص

٣٢ فَقُلْتُ يَا نَاقَ بَجْدٍ فَاغْدِي فَانْجَدَتْ مَثَلُ الْبَحَّانِ الْمُفْرِدِ تَعْدِيْفُ الْغَدْرِ دَعْدُ الْغَدْرِ
التيان

والصهد الاجر بعد الصهد حذر حلو في فخر قصيد طوت نبار بعد وادي المطر
 كان بعد منام الحف جدي سفينة العظام البحر العظم المزدبح جوارحنا ناولينا هتدي
 يانا ف ياناف ما يغنيك حور فاقصد

فوله يانا ف اي يانا ف زخم والجان نور الوحش والصهد القاع المطمن يصهد فيه الحرف
 ويصعد والمطر السوط ونبار و وادي المطر د موضعان من اسيل

٣٣ فتمت اذ ضمها الوجيف عن انجيام ولها حفيف ليتمع من سيلها الصريف
 لا لفلح او مكي حوة الغيف لانها والطل الغيف بحيث است دارها ثقيف
 ذو خدم في ظلمة توفيف اجل يبغي صيد نجيف او ارك ذو عانة لطيف

از جادله بالاجر ع الحريف

انجيام موضع و قرية ثقيف باسيل يقول كانا محل الابل اذا طلع بظلمة الاجير وذو خدم صفر
 موقف انجيامين والارن حمار الوحش وذو خدم اي ذو خدمة محالبيه والواحد خدمه

٣٤ بلكف زدي شاير ما طر بادع من غل انجابر كالعير من خوف القيص الشاير
 اذا احيت رجاء الرجاء اذا دنت ممرية الاباعر الوت برجل المدلج الميافر
 قد قطعت بعد منام السامر سوال الحائق ذي المائر كيف معند البريد السامر

ما موق في قيص صواير

وغل انجابر موضع باسيل وانجابر من وادعة والوغل بين الشعب والوادي ويريد كالعير
 الشاير ميم خوف القيص والشاير السجل والنهيق من اصوات الحجير ونيب المائر الى الحاقن
 وهو موضع لمن فيه سدا جاهليا والبريد السامر دارس الكتاب يقال عامر الارض

وسامر ها اي وعابها يقال عامرها و عامرها

٣٥ خوار حمار من نخ ليل داجي فحبيات الفلص المواجه ممرية اعلمها سواجي
 خوار بقا الكرفق انجابر نوا سلاير قلن في دماجي ناجيتها من بعض الما جي
 ناف حلي النجوير بالاداج مالك عن صعد من معاجي مالم تجود من دم الاوراج

حتى تزور في البيت الرناجي

عيونها سواجي ابتداء الرق جماعة واحدة هارفة و دماجي وادي يصب في الحاقن ثم
 الى بخلاف ذا الرناجي ذا الباب

٣٦ ثم انسلبت العير من رجاء للحاويك فالي قضا صعد يانا ف بلا نواف
 امي الى مشرعها الرويات صعد يقيت الغنم من طاب المقل لكم اخواني
 في طب صليع وفي رمان والف في اسواقها المجان بهاني بيت الكيل باف

و ريسم فرعان من حوالب

انسلبت مثل المنسلب من ثوبه ومن بطن امه اكل ركوس ال ربيع من سعد بن خولان بن عمرو
 بن الحاف من قضاة و ريسم مسنده دعوتها الى بني سعد بن سعد وترسم على مريدي سنجم

وهم من الكلاع والف القصب والمجان الرضيع يقال رضيع مجان اي لا نذاخذ بلا شئ و رضيع

والحاديات وقضان مزارع من ارض صعد

٣٧ حتى اذا ما حان رحل وجد قلت لداي ناد بالقوم اقد ثم تجرد قد طاب حين المنجد
 وهما بالسير منها المقصد جبي بيت القضي المعتمد فواريا سيرين اوبن كمد
 احيطر ما لكم عنه مقصد وعن سبل الربيع ذي ناد قد حنت العيس بتفراج الطرد

٢٠ لَيْسَ هُنَا شَرْقًا عَنْ غَرْبٍ لَيْدٌ ٢٠

يريد ناد بالقوم اقد نوحوا والعرب نقول اذ ابان لها من لسان ما نكره اقد اي اقد
بذات بالشير ويقولون اقد اي اقد حان الوقت الذي يريدون ويجيب وبيت مكة
ووادى نيسرين والاميطر مواضع في شمالى صعود وفي حقلها والساد من الارض للذي
ويروي ذي غد اي ذي ماء قليل ويروي ذي تاد اي يتادى اليه السيل من مواضع ٢٠
٣٨ يا هذلول ابرح حسن المنظر فلا تضامل القطر بخضبر وفوقها كل خضيم ازهر
وخل دغ من لعاس موقر رمى الكرى ناطق بلسه سر فهو ولم يعود كمثل الاعور
يدعو الى الكربة كالاصور يا هذلول امعثر لمعثر بقوة الله الاعن الاكبر

٢١ ما قفلوا يا هذلول حتى المحشر ٢١

حضر موضع والاصور المائل الوجه الى قفاه اذا اعلنته والشاب اكمل بصور النيا والى عملين الله
٣٩ دغ ذ اوراجع بالقلاص الكوم ذلحان واحدها على سرور من مطرت احج المأموم
اعنى يريد احسن التقويم تبدلت بالشيخ والقيصوم والرمث والسيام والاسيوم
طحن فيا في البيد بالرسيم ما شئت من داوية ديموم قد قطعت والقوم في وجوم
٢٢ دون سبل التمرة والشموم ٢٢

دوع مرفوع الام جبل قبلة صعد ويروم هذه هي سرور الشرح من بني جماعة من خولان
والطرات موضع الشيخ والقيصوم والسيام والاسيوم عصاة مما يرعاه الابل معروفة
في وجوم اي في سكون وجه سكت وهو واجم لا ينطق ٢٢
٤٠ ومن ظنين ذي النوى والرحض توم احابركا العوض الى اكمل نهضا ما تعضى

ثم

ثم على العوض الصغير نضى ما شئت في القوم فداة الركن من كج ليس برك وحض
ومحير نخلار موني قرض ومظهر دوار محقق بحض وتلقن حصن من الارض
لايتشكين وضين العرض ٢٠

ظنين موضع وبركات العوض مواضع سوايل والعوض راو ليصب في بحران ولح عرضين العوض
البطان والعوض بلد بني ثور من خولان ٢٠

٤١ اشم على وجناء كالقيقن محجق بالشير ذي العقيق الجدرليات على النوفين
ثم على القطار ذي النقيق للبردان احسن الانيق ٢٠

الحقة لقيط في عرقه مشرفة على واد فيه ماء كثير فاذا رل الى ان من هذه العنة وهي
كالروقة المشرفة ونفع في الماء عن بعد بعيد ناد ايسارت بها الابل كان احدي كفتي المحمل
مطلقة على الهوى واجمع والتعبان والمقيق واجدليات مواضع والقطار ما يسيل
من صفات الى البردان قضيه وهذا المواضع بين بني جماعة وبين بني جيف من وادعه
٤٢ واغنت الشقر بعد التراكبة بحدر في لم نصبا تراكبة وعمدان قد طوت مناكبة
وحض الشيطان جانب جانبه لميجر لخالد مقارب ثوية الاجد فيها قارب
مر الى محدر النعال وابنة ثم مضى ها غدا بشائيه ان شار في لم يغيرها رابنة
٢٣ رب ائيب قولي بحسن العابه ٢٣

الشقر والتراكبة وعمدان وحض مواضع والثوبلة عقبه ومجد خالد تحت الثوبلة عليه حواء
بلا يصف ومجد النعال وثائبة مواضع كلها لبني جيف من وادعه ٢٣
٤٣ ثم طوت اجدر معر ضينا طي يد الشحاحة المنيا لغشى الى محجج الحزونا

توام اثار الشيخ العريق
حيثما ابريد من ماضي
العرش
العرش
توام اثار الشيخ العريق
حيثما ابريد من ماضي
العرش
العرش
توام اثار الشيخ العريق
حيثما ابريد من ماضي
العرش
العرش

حَيْثُ تَرَى بِرِيدَ هَارِجِنَا ثُمَّ أَفْرَتْ الْقَوْمَ أَجْمَعِنَا نَفُوزَ وَالْقَوْتَ الَّذِي يَكْفِينَا
 وَاصْدِرُوا الْعَيْسَ فَتَدْرُونَا ثُمَّ ارْكُوزْ بِهَا يَمِينَا وَتَدَا جِدَارًا مِينَا
 تَرَى غَادِينَ بِالرَّصْنَاتِ رُحِينَا ؟

معصنين من صنع في بلد وادعة ومجوز قرية في المنصع والشحاح النسيم بفعل الجبال اخبرهم
 على فحالة والمين جماعة منته من الجبل ونص ومنين ويقال المين هو المنه نفهمها ؟
 ٤٤ ثُمَّ أَنْدَهُوَ حَوْصَ الْمَطَايَا الْوُجُحَ إِنَّ مَصْنَعَهَا بِغَيْلِ الْمَنْصَعِ مَا كَيْتُ بِالطَّلِيفِ مِنْ مَعْرِجِ
 فَاطِبِي لَوْعَتِهِ مِنْ مَحْرِجِ نَصَبِي الْمَاءَ صَبَا حِجْ الْمَدْحِ ثُمَّ اشْرَبِي رِيًّا بَعْدَ حَرْجِ
 لَا كَيْدَ الشُّرْبِ وَلَا مَزَجَ لِحْ ثُمَّ اصْدِرِي مِنْهُ لَدِ الْمَنَاجِ كَانَ رَحْلِي فِي الْعَنَاءِ الْمَدْحِ
 تَرَى شَدَّ عَلَى ظَهْرِ الْعَظِيمِ الْإِخْرَجِ ؟

غيل المنصع غيل على من وادعة والمنصع نقيل عظيم والطليفي جبل في راس المنصع وسيد
 المنهج قصد كيقال اغني سيدك وانا اغني سيدى اى جانبي واخرجه لون من الوان النعام
 سواد في اقل منه من البياض ؟

٤٥ ثُمَّ انْجَرِدْنَ الْعَيْسَ نَاجِيَاتٍ مِثْلَ اسْعَالِي بِأَقَاوِيَاتٍ أَوْ كَالْقَطَا الْكَدَرِيِّ قَارِيَاتٍ
 إِلَى شَكْرِ شَنَائِتِ مُنَوَّاهَاتٍ يَجْتَبِينَ وَجْهَ الْأَرْضِ فِي الْمَوَّاهَاتِ لِلْفَيْضِ مِنْ رَبِّهِ عَامِدَاتٍ
 مِنَ الطَّلَاحِ مُتَطَلِّعَاتٍ إِلَى بَرِيدِ الصَّخْرِ مِنْ ثَلَاتٍ رَحْنٌ بِمَكْدَسِهِ سَائِلَاتٍ
 تَرَى يَارَبِّ سَلَامًا مِنَ الْعِلَاقَاتِ ؟

أَقَاوِيَاتٍ انْجَرِدْنَ بِمِثْلِ بَرِيدِهَا وَشَنَائِتِ وَثَلَاتٍ وَرَبِّهِ مُوَاضِعِ وَالطَّلَاحِ مَوْضِعِ طَلْعِهِ
 الْمَلَكُ وَكُلُّ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ فِي بِلْدٍ وَادَعَةٍ مِنْ هَذِهِ وَهِيَ مِنْ أَحْوَازِ أُرَيْثِ ؟

٤٦ أَقُولُ لِمَا اخَذَتْ جُلَاحِلَا فَضَمَّ وَأَوْعَتْ وَالْجُرُودَا كَالشَّقَقَيْنِ ضَمًّا الْأَمَّا جِلَا
 يَارَبِّ بَلْعِنَا بَلَاغًا عَاجِلَا رَبِّ وَغَدَا بِجَدِّ قَابِلَا وَفِي الرُّوَامِ كَانَ مِثْلًا قَابِلَا
 وَأَغْفَرْتُ لِيكَ مِثْلًا نَارِلَا وَبَلَعِ الرُّكْبَانَ وَالرُّوَجِلَا وَبَلَعِ الْخِزَانَتِ مِثْلًا الْأَمْلَا
 تَرَى عَاجِلَا يَارَبَّنَا وَالْأَجِلَا ؟

جُلَاحِلَا وَإِدْ ضَيْقُ يَقُولُ لِمَا اخَذَتْ فَضَمَّ بِضَيْقِهِ مَعَ الْوَعْدِ وَالْجُرُودِ الَّذِي فِيهِ وَهْجُ حِرَا
 يَمِثُّ ثُمَّ شَرَّهَتْ بِالشَّقَقَيْنِ إِذَا ضَمَّ الْأَمْلَ وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِ رَجَبِ ؟
 فَرَى وَوَادَى الرَّسِّ كَالْيَدِ فِي الْفَمِ لَمِثُّ يَدٍ مِثْلًا زَلَايَ لِكُلِّ لَيْتٍ مَعْرِيقٍ وَخَمِ
 رَكَابًا وَجُلَاحِلَا مِنْ بِلْدٍ وَادَعَةٍ ؟

٤٧ مَا ذَا نَرَى فِي الْفَلَصِ الرَّوَّاسِمِ يَمُخِّنُ فِي الْكُنُوفِ لَيْلَ غَاشِمِ يَبْدُوْنَ مِنْ مَخْلَفِ الرَّحَامِ
 لَمَشْرِ عُقَّةٍ بَيْتِ نَاعِمِ يَخْفَنُ بِالْأَخْضَادِ وَالْمَنَامِ رَاحَةً عَنْ شَرِّ الْبَرِيدِ الْقَامِ
 نَوَاسِلًا بِالْحَيْتِ كَالنَّعَامِ بِالْقَوْمِ مِنْ يَقْطَانِ أَوْ مِثْلِ نَاعِمِ أَفْضَى إِلَيْهِ رَحْمَةُ السَّمَامِ
 تَرَى فَرَى عَلَى الْوَكِيطِ ذُو عَامِ ؟

المعج ينف بغير الحيات وبل غاشم اسود يقال فم بغشية من الليل اى سيدة ظلام وغشيم الغرم
 ادلجوا اسواد والمختلف من دياره نجان من حجب ومن الحرق والمشر ومن هذا الاسم لما التقت فيه
 مدح وقصاعة ونشر وافيه جميعهم اى تصافوا فيه للفقار والعقدة راس الوادى وادى سرور
 وراحة من وادى سرور وايد ذوار روع وكرم وعصاة من عصاه الثمار والوكيط واسيد
 الكور وهى المفضة التى فى صدر الركاب ؟

٤٨ قُلْتُ لَهَا فِي جَنِّ لَيْلٍ سِدْفٍ وَهِيَ تَرَامِي صَفْصَفًا ضَفْصَفٍ تَقْوَى مِنْ كَيْفِ طَوَاحِ الْمَقْدَفِ

عَارِينَ ذِي مَنِيمٍ مَوْطَفٍ وَعَصِيدِيْلَتِ وَالْبَيْطِ اجُوفٍ وَخَارِيْلٍ وَهَارِيْلٍ مُشْرِفٍ
وَشَهْرِيلٍ وَخَيْدِ الْكَلَفِ صَلَتْ غَارُوفٌ صَبِيْ مَرْهَفٍ وَوَرِيْلٍ غَيْلٍ رِيَّاقِ اهْبَفِ
لَمَاعَتِ فِي عَقَبَاتِ الشَّقِيفِ

مشفر

ان يطوح النقف موظف عظيم الوظيف والصبي ما نأمن المحي في موصلة وذو الرباق واجترأها
بنائنا العصد الشقف عفاك في بلاد عبيد من جنب

٤٩ عَيْرَانَةٌ كَالْبَارِدِ الْفَرْجِ نَطُوسُ الصَّوَى مَهَابُجَتِ مَعْمِلٍ فِي أَيَّامٍ مَثَلِ النِّعَامِ الْبَحْلِ
مَهْرِيَّةِ السَّيْرِ حِيَانِ الْإِرْجِلِ بِفَيْتَةٍ مَثَلِ الرِّمَاحِ الْعُجْلِ فَمَكُ طُوتٍ فِي مَقَرِّ مَرْجِلِ
وَمَنْقِلٍ وَمَنْقِلٍ وَمَنْقِلٍ نَعْفُفٌ بِالْأَخْفَافِ ضَمُّ الْحَنْدِلِ نَعْفُفٌ بَعْدَ مَنَامِ الْعُقْلِ
إِلَى الْجَيْلِيْنَ بِلَا تَأْمِلِ

بِحَفٍّ مَعْمِلٍ أَيْ غَيْظٍ وَيَفَاكُ فِي كُلِّ شَيْءٍ يَكُونُ مُحْكَمًا وَثِقًا مَعْمِلٍ وَمَعْمِلٌ يَارِي عَلَى كَثْرَةِ السَّيْرِ
وَأَمَّا الْإِنْقَفَ عَلَى رَحْلَةٍ الْجَيْلَانِ جَيْلَانٍ فِيهَا عَقَبَاتَانِ بَعْدَ بَنِي عَيْبَةٍ بِلَا تَأْمِلِ بِلَا تَرْثِي تَامِلٌ أَمْرٌ

٥٥ يَانَا فَيَسِيرِي وَسَمِعِي كَلَامِي مَا أَنْ لَنَا بِالْفَرْجِ الرِّضَا مِمَّنْ وَطَنٍ يَقْفِي وَلَا مَقَامٍ
أُمِّي بِأَخْفَافٍ وَطَفِي سِيَامٍ عَمَّ عَيْنِي أَيْمَانًا أَيْتِمَامٍ مِنْ بَعْدِ أَيْضَاعِي بِدِينِ الرِّمَامِ
لِلْوَعَى لَطْفَاهُ وَالْإِكَامِ حَيْثُ الْهَرِيدُ وَائْتِنِ الْمَقَامِ قَدْ غَادَرْتُ فَرْجَهُ بِأَغْتَرَامِ
لِلنَّجْمِ الْمَاءُ الْعِظَامُ الطَّامِي

الفرج والرغام صخر بعض منكم على بعض كما يقال في الرنك ركام وعمر أعوان موصح وذو الرغام
والفرجة بئر والخيمة منهل

٥١ طُوتُ عَفَارِينَ وَوَادِي الْخَنْقَةِ وَذَاتُ عَشِينَ بَرْمَاعٍ مَعْتَقَةٍ حَيْثُ الْهَرِيدُ صَخْرَةٌ مَوْثَقَةٌ

وعن

وَعَنْ مَسِيلِ طَرِبِ شَرْقَةٍ وَوَعَنْ حِيَنَانَ تَغْنِي طَرْقَةٍ تَحِيَابُ فِي ظِلْمَةِ لَيْلٍ مَطْبَقَةٍ
شَوْجِيحَاتٍ كَالْتَحَمِ صَنْ مَطْلَقَةٍ وَجَنَانُ الْفَحْلِ الْبَحَانُ مَعْرِقَةٍ مَرَّتْ لَبْعَانُ تَغْنِي سَمْلَقَةٍ
تَرْجَمِيَّةٌ مَحْمُودِيَّةٌ مَحْلَقَةٍ

عفار موضع والحقة وطرب موضع طي الذي انجموا منه الى الجبلين وجنان وصعقان موضع
وصلغاع جبل ابيض في النجاسة

٥٢ لِلشَّهْبِ ذِي السَّبَبِ مِنْ ذَلِكَ الْقَفْصِ أَمِي إِلَى إِذَا بَلَغَ شَخْصٌ بِمَشْرِفٍ كَالْجَزَعِ نَاجٍ مِنْ نَعْفٍ
يَانَا فَيَسِيرِي لِسِينِ الْمَرْبُصِ تَهْنَأُ الْعَيْسُ بِرَاوِي الْحُصِ تَرَايْدُ أَيْضًا مَطْلَقَةٍ
تَحَامِلُ الْجَوْنُ الرِّبَاعُ الْمَقْصُ مَا رَبَّيْتُ الْإِخْوَانَ لَا تَحْذَرُ الْعَوْنِ هُنَّ تَعْلُو الْهَيْبُ وَالْمُرْوَالُ حُصِ
إِلَى الْكَيْنَاتِ طَرِيقًا فَدَحْصِ

ناجٍ من نَعْفٍ سَلِيمٍ مِنْ عَقْدَةٍ وَهُوَ اخْتِلاءُ الْعَنْفِ إِلَى نَاجِيَةِ الْحَارِكِ وَالْجَوْنُ الْحَارِ الَّذِي أَفْتَدَى عَنْ
سَهْمِ الْعَانِصِ وَتَحَامِلُ نَضَابَهُ مَحْلَهُ وَكُنْهَ قَرِيْبَهُ وَذَاتُ عَشِينَ مَوْضِعٌ فِيهِ بُورُ الشَّرِيدِ
وَلَا أَدْرِي فِي أَيِّ وَاقِعٍ قَبِلُوا وَذَاتُ الْقَفْصِ قَاعٌ وَجَبِلُ كَحْصٍ دَرَسِ

٥٣ سِيرِي إِلَى كُنْهَ سِيرِ كَيْدٍ فَصْدُ أَوَّلِ الْخُورِ مَثَلِ الْفَصْدِ أُمِّي مَعَ الْوَفْدِ طَرِيقِ الْوَفْدِ
أُمِّي إِلَى مَاءٍ رَوَاوِ الْوَرْدِ حَيْثُ يَرِيدُ الصَّخْرَةُ الْقَتْلُ يَأْكُنُ ذَاتُ الرُّجْمَاتِ الْخُورُ
أُسْقِيَتْ شَجَامُ الْيَحْيَى الرُّمْدُ مِنْ كُلِّ نَجَاحٍ هُنَّ بِمِ الْوَعْدِ دَارُهَا حَيَاذِي وَمُجْدِ
شَهْرَانِ أَخْوَالِي وَحَيِّ الْإِنْدِ

الرجمات جماعة رجمة وهي الرجام مثل الكرام وهي صخرة ودون الرصاص في الفاع والرمم السود قال
رُمد على ضمير سحابات كما قال النعمان المجل على النعامات المجل

٥٤ يا هنر لوانصرت بالاعلام
 ايانفا مثل عروق اليا م
 تجلن كل ماجد همام
 وارى الزناد برع همام
 طب بوجه كل الاحرام
 وكل ضغوبية كهام
 وعذ طباقا ورع نوام
 طين بما في رمل جنام
 لا ينقى علامة التوام
 فصلت اولنا على اقوام

اَيانفا اي نوفا حن مثل عروق الذهب برع ربيع ومنه برعة السنام وبرعة النبع طبت
 عالم بالحلال والحرام ضغوبية ير يد ضغوب ساي من دون الكين هال للجل ذالم يهذي للضباب
 عيانا طباقا
 ٥٥ اذا انما بالقلص الشمر ذله
 اعينلا يغشون عول الغولة
 للفاعه الشهاب ومنه زلزله
 والشعب قد جابت بيل لظله
 فكم طوت في منزله ومرحله
 ومهمه قتي ونبيه محمله
 ومنهل صعب ودعيت جروله
 فزاسلا دخله فدخله
 حتى انت تعرف بولح مقله
 وتحت حلي غنير غنيله

اجبل موضع من القاعة والقاعة من ذات عشرين الى بنات حرب زلزله اي زلزله هو صم
 بالاخفاف بمحسلة مضلة وغفل لا علم فيه دخله او سياهه فاسياهه وتعي واد الجليحة
 من ختم فيه محل وابار في فقر من القواة ومنه جعلته هاتكرك ومناغا للمقويين

٥٦ ثم بتعرب غير بالثاب
 الالبقط الواو داخضات
 او الكلافونا وشاربات
 عند بر يد الصنوع الصفت
 ثم تزامت باقبيات
 مثل الصيار الخس فارطات
 لا طب في السيف طينات
 يعمما للورد فاربات
 فشاربات ثم صادرات
 بالقوم اذهبوا مبادرات

الصفحات

الصفحات المنقذة من هذا قبل رجل صفقات اي حمل لاشي معد ولا عليه والصفقات
 اكسما ايضا والصبار لغة في القوار فارطات اي مليات لا طب موضع وبعض العرب
 تسميه طبي هبوا من النوم انبهوا

٥٧ بالحنن من ذات اليا السهل
 بها بر يد من صلاب الجندل
 اخبر من يتول وان لم يتك
 بين عافيه وان لم يعقل
 لاشب ذراحة تجبل
 قد غادرت تحايدون للزبل
 لا ينق ديد بالوخد والترسل
 الي بر يد الصنوع المجدل
 نونم هجاب يسير مجبل
 تر الى بنات حرب لم تعد

ذات السلام موضع اخر يسير يري دان على بر يد لنما يبنني اي بر يد هو من العده
 اشب وراحة وحجل وابنادد مواضع وهجاب موضع سوي هجاب سواع الذي
 ذكر بنات حرب قرية وقد يوجد فيها من الذهب شيء وهو وايد يه كل وابار ونجد وايد
 فيه بران والى نيا بج المثل فالك صدرت منه ولم تنزحه وهو اروي ما كانت

٥٨ حتى اذا ما رنجل التزول
 فجل همي رحلك المحلول
 ومن صنان شعبه المهول
 فأنج دت حرفها حول
 عن نكبة الشعب لها يول
 للربضات حيث تلقى الغول
 بها بر يد الصنوع المجدل
 واجد حفتها السهل
 كما ان بها زرغ ولا غول
 تر الا اليعالي الذعر والاندول

صنان شعب بالقرب من بنات حرب ويسمى لحي الجمل الربضات موضع بين جبال به رضام
 عظام كالا طام الكبار وهي من صخر تفتم بحضه على بعض دها مسمى موضع وهي تعرف للأبل
 بعول الربضات وقد سيرتها غير مرق لبلأ ما آتيت بها ذاهقة وقد يقولون ان سفراء

اليمين كانوا اذا بانوا بها خرج في الليل من يطرح حجر النار ويدعوا بعض من يعرف من السفر
 فيخرج عن اهله وعن اشياء يعرفها وينكر صوته والاصل في ذلك ان بعض من كان قبلنا قد نظر وا
 بها الغول والغيلان من الوحش المستنقع وكذلك العذار وهو الاعم والهدلول الذي يسمى بذلك لانه
 ٥٩ ثم لها بالهبط الميسر زمام سيرا بما زمام قد غادرت بالوخذ والابصار
 خصاصة العرق ذى الاقراء مرصدة منها الى تلاء حيث البريد لا يجيب الداعي
 سئل الجوى عن فلبك الملبس عن بعض مانت ليريد راع وعار من وجد كهيذ داعي
 في النوم العيس على اطلاق

البطان موضع والابصار من نعت السير السريع وغادرت تركت ومنه لا يغادر صغيرة ولا
 كبيرة الا احصاها اي لا يترك واحصا صفة ونلاع موضعان وكان الوجه لا يجيب الداعي

مفتوحا فتركه على كسر وحى الاعراب بالالف واللام

٦٠ للجيد اشخصا للماء فتشقى خوف الى هيفاء حورا وكبر رشدة قبا
 خصاصة بهككة شبا كالد ربحوا سيد الظلم طافت برحلى في دحي طخيا
 فقلت لما تاب لي عن اي بلقوم حنوا العيس للنجا وخذ الى الاغلب فامر خاء
 ثم الغضار فالى الميثاء

اجيد منزل بها نور والاغلب والمرخا موضعان والغضار مشغل الضاد فخففه وعقبه
 الغضار مخفف مصيق والميثاء موضع وكل هذا في المواضع من تعرج

٦١ حتى اذا اوردها زوما وادها والاهل المعلوم حيث البريد لم يزل ما زوما
 الفت ضها خلفها مد زوما قودا اشكى الاين والشوما يتبعن جلجا عهما عهوما

نوم قصه الكعبة النجوما ناهجة منها الماموما نجاد نور ضمرا سيموما
 يحشم منها المعدل نجوما

نوم منزل منها بيطوله قال الرازيها ان زومتا قطعت جاني وترك كل جديد بالي
 ضيق موضع ونجاد نورها مودت بيته بغطان معدن الذهب

٦٢ ثم بيططان بواجي الوسخ نوم من يشته وادى ترجع يلبس ذيهم ارجع
 شجابه المومناى شيخ تعلوه النفقة ذان الفج حيث يريد القنى مثل العلم
 بدى شمار غير سيم المريج تعيف الجير اجمع الوسخ لاقب بجشى فوات الحج
 يا ناني اقى الفصد لا تعوجى

بغطان بلد الخشم يخب اليه جشم وهو احد اعراس خذا الكبار وترجع مثله اودية سباع
 وهو وادى نخل وكلاهما ذوا الاطام والنفقة نجاد وعقبه وذو شمار موضع بين ترجع

وتبالة واليه يذهب جن ذى شمار والى جنب عمارات الاقب المغارب لان بنالك

٦٣ ثم على ذات الدماغ باله من مهمة يعاك من افضى يعلو الى سهوله جباله
 وعث الحذبات يفتى حاله بها بر يد القنى لا محالة قلت لعنبي ابما مقاله
 وهى تحت الرسل بالرحالة مثل البغى الطفلة المحنالة تح من ثوب الصبا اذ ماله
 اجد حتى تروى تبالة

ذات الدماغ واحد بتامات موضعان الى جنب ذى شمار تحت تبسط بالبريد من سيم
 ومن ذلك حث البعير اخرج سيره جمعا سواهنعلا ليرحالة فى الرخل والرحالة
 تكون للخل وهى سروج البادية هذا تفسير بابا عبيدة وافول انه وهم على الرداعى

مصرف ليجر

لان الرداعى اعرف من ان يقول الرحالة في الرجل واما ذلك الرحالة كما يقال للكتاب
والعارف نسيابة وعزافه ومخافه وثقاله ونماحة وهيبه

٦٤ نورس بالسير ذي الاضراس في غلوك بوك وفي انقاض يوصف في انقاض
يلقى نضاب الاضراس يشرعن في ذي جدو فيضاض للبردان مترج احياس
فقلت للقوم على ارضنا من لدى قفيل غير ذي يفا من حلو اروس العيس للرياض

يخسف منها روض الرضاض
احد جماعه يابك على بوك اباغا لتمك وجماعة يابك بواك وكان ذهب الى ان
واحد ها بوك وبوكا وقد جاء في مثل هذا قال حائل وحول وحوائل البردان قلب
بتبالة طيب لما عذبه وكذا كد تبالة نرية فيها النجار والها اجهاز وكان فيها نخل وعسل وكان
اكثر سالكها من فريش فحسبها البادية واجدول هو الغبل ورياض اجل موضع يسمى بذكر
٦٥ فاخلولقت مثل القوارب بالقوم وحدا ذهب الركاب نجابك صمت الى نجاب
يخفن عن الارض الماك في حطلم خضل الجواب خلافت الماء النفيض النضب
حيث يريد الصخرة المجانب قد غفن منها كدر المشارب فكم طوت من اوجي الشارب
جرعاعط اقول النعالب

خضل بار والطريق بدوما ويل خضل ايضا الا انه ذو عيتم وداجن خلافة ببر
نضيب قفيل ومن هذا اقبل مانص معك اي ما حصل معك والمجانب نعت الصخرة
كله لانه المفارق والمجانب والمدبر وجرا واقل النعالب الكاهن
٦٦ ثم انتحت بالخب المدايح معصوبات القلص التوايح الى اقربا سدد المنايح
بالحسنه

يشرعن في مشرعا الصهارج مديبات غير ما عوامج يبعينها قذف المخارج
يخفن هجا كاجي المايح انيقني اميلح المدايح حيث البريد كالمستحي اليامح
وغنرجي كالنقيق الحايح

القرجا منهل ومعلف وكان فيه قرية خربت وهو على وادي ريشه اجي المهيبر احمل له
وسعار تراه كالسراب وكالموج واجيل حبل والمدايح نخاد والبايح اليان الذي لا له
فيه ومن ذلك قولهم حنه امره فبايح اي كانه مات من خيرة وهرم والمايح من الموج
٦٧ وجنا نضاع الضياء الحجاب عن نعبان الزاخر النعاب لم احب ذي المنهل النعاب
عذب نظاف الورد للشراب صاورة منها الى اعباب ترمي الاضراس بعث والخراب
بجارت عايف من الانقاب ثم كراغ اباب اي باب باب صخور الحبح النعاب
يارب كلما من الاوصاب

تخصاع بيرع الحمار الوحش نعاب من نعبان العراب اخرب منل فيه نر اعقاب موضع الا
من احصا من وهو احص الام الحصل الا حص الاقرع الاقرع لانه قد ذكر انه ذو حراي
عايف معيف كراغ الحبح باب منها مقلوع صخور للطريق ويقول الصفايون ولا ادري
ابا سادام عيزه يسيل فيه الطريق وهذه حرق بخرو حرج منها في الوقت الذي يد لها
على سيرا حمله قال الزاجر حرق بخرو لا يقيت المطا من الكراعين الى وادي درا

وقال احدا يا حرافات الوعث واجراول ليواف نعلوك بكل بازلت حث الفروج لين
٦٨ ثم انشدهن العيس ينفن البري يصن بالزاجر ايبا باليري لذي قضين ذبل منها الذري
خوصا براها من سفا رما يري تنية احرق عنها عبرا حيث البريد جاز غير القر
ثم على الرقصة نائم كرى ثم بشر يانة لايح القر ثم يراحا الذعدى كركرا

Copyrighted material

بها ترمى ذاك البريد الأغرأ تر
 ذو فضيل موضع الحق وثيقة بريد من الحزم غير اجماعة عارأي حاض لوجهه ومنه
 قول الجاهلية اشرف شير كما لغير ومن ذلك اليهم العار غير العار حار الوحن مهور
 فترك الهمز يراح موضع من الحق والرفضة موضع منها وكري واد في الحزم عتيق فيه نخل
 وما وهو من مفاوض الحزم ينزل اليه بحقته ويصعد عنه في اخرى والشرية موضع من الحق
 متطهر ذهاب السيل فيه حرق ببعض رفقة صفا فتمت سنة الشريانة وكان اصحابهم
 طوفان ولو كانوا بكرى ما جاز منهم احد وكر موضع في الحق ايضا

٦٩ ثم الكراع وكفى ريدة ينبت للعلف من ايده لورده قاربة غيرة
 لمنزل قد اعنت بغيره عند ناي بقعة غيرة تحتي نياق اجدر تليده
 عديبة غير متعيرة من الرقيق قد طوت بقعة وغادلت فحو لا بريدة تجرلا
 تر سائمة في وحنها شديدة

الكراع الثاني من جناب الحق الاخر ريد ارادة لم يقال ديم من ادارة يقول العرب اعندك
 ديم اي حيله ايده ما بين الحزم وناجية وبها واد عظيم من عظم اعراض بخدي يسمى تربه
 اذا سال مدة الرقيق موضع تر

٧٠ لا تشكلى الم الابغاك ولا اغتياف الليل ذي لاهوال قد دعت ورقة باختيار
 ثم انحت كالتحج الصلصال اقاويات اخزن والرمال ثم ضاهد عجل الاعجاك
 فاهيات فطر الاجلال فخلقا تا ثم ذا غزال حيث بر يد الصنف ذو الاجلال
 ورقمة و اقاويات مواضع والاولى اقاويات ايضا وضاه وناجية و هن الاجلال
 وظن

وخلق وذو غزال شاهل ومواقع قفوة والشيخ حار الوحن
 ٧١ ثم انحت بالبر منها المطيب اذ سمعت حرايج حاد مطيب لمحب بخناز اعلى مسج
 الى غزبان الفين الانصب ثم اخبر يد بوحد متعب ثم الى صفى روى المشرب
 لا كدر الزب ولا مطليب ثم على ركنه من الاركب حب بر يد الصفين الالاب
 تر صفى كاشال لفظ الشرب

مطلب محبة في حداته وسحب موضع من حب فيه الصاور من الناس وقديم تعدون
 نفوسهم في محبة منه واحد ايضا والصور من لم يحج والصور من الحب والغراب
 قرن منصب واخبر يد ارض واسعه وصف منهل ياتيه الاموال من امطار تاجية الطاب
 قال ابن ابي فضالة تر

اذا اردت الغيب كل الغيب فامر على الزرق من اهل صفى
 وركبة وقد ذكرها هي وذا غزال و افاغ الفنا حية عصفان وفيها يقول كثير تر
 اناديك ما حج الحجاج وكبرت بفيضا غزال رفقة واهل
 وما كبرت من فوق ركنه رفقة ومن ذى غزال اشعث واهل

والاركب جماعة ركب
 ٧٢ قلت لها في مطلق طالح لدى مناخ ايمانا مناخ لا فمح ذى المنهل الوضاح
 ياناف هم الزهر بانيلاف فاز معي بالجد لا الزاخي فانهضت بعشرف شمانح
 كالجدع جند الغلة الثمر كاتم افراخي الى افراخي عن ذى طوى ذى كحف السباح
 تر قاربة للوردة من كلالج
 اوفح منهل على واد غزب الماء وقيل لعل من اهل صفى وهو في منزله ما شئت قال

شس بن من ما دوح وكلاخ واد ما دق ثقبيل ملح وكل هذه البلاد من بناله الى نخلة ويار هوارد
فيها من كل بطون هادي طوى موضع وود طوى مكة ايضا

٧٣ ياهندوا بصرت عن عيان قلاصا يوضع في جلدان
وكل صلبت بابت اكنان اروع مفضل على الاخوان
وكل ليس حفر ضنان معمم بالكم صب واث
جم احنا نوامير حيرات

علمت منه فوالفضل في الركن

جلدان موضع قاع وكسح خب ثقبيل يقال هو خب صب
٧٤ اذا انتحى القوم على الحوض العلق عن ذات اصدا وسنام الفن العيجيات العياها هي
وقد طوت خطوط الحرق الامني حيث يريد الصني عن غيب الطرف اقول البارق وهذا ذابرق
لواض البرق اليماني الموثق ايسر من نعان اذ شق الاف هجت اشجا بالذي شق علق

وانتج العيين المواقين الوسيق

ذات اصدا وموضع والفق معلق الشحي الطوال من الابل والنخل ومنه قبل هو اسحق امي عبيد والعبد
هيات الهاء من يده نعان فوق عرفة من ارض نجد والخطوط موضع وكانت مرحلة اهل صنفاعة

اصيبها سنة فقبل سنة الخطوط

٧٥ فقلت لما تاب لي احتفاطي والقلب فيه شبه الشواظ
والعيس تطوى الارض بالخطوط مشقة من راحي لظاظ
موت نجاة الارض بالخطوط ربحم راي صلب غلاظ
بفتية لاخيش فظاظ

لا بل رواة صدق حفاظ

بني

المخاط من المخاطة وهي المفاساة والمساواة عكاظ بمكة هو اذن وبيوت العرب القديمة وهو يني
هلال اليوم والاند عاظ الانداع والمخمر

٧٦ فاجردت بالرفق العصاب عبيدة مفعمة المناكب تاركة قران المناكب
بكت خط كلف الكاتب وشربا في جمع ليل واقب بكل شخص حسن القرب
يدعوا الى الله دعاء الراغب مرشف من ذنبه ويا رب يقول والامر الى العواقب

يا رب هب لي الحسن الموهب

مفعمة المحتلى وقران وشرب مكانان من ارض عكاظ غير قران اليمامة وقران الجود جودا
وهذه المواضع من احجر دابصرب على مشرق جميع هذه المواضع جبل احض من المحجة على بومر
ثم ضرب انيس من قران وشرب ذار اليبار نعلوا راس السيرة وهو المناكب حرم عصابات
منها الغضه وغيرها فاحدروا ويا سيوف طبهم على قرن احض وهو الذي وقته النبي عليه السلام لاهل
نجد ولاهل نهامة يللم ولاهل الشام ومصر بحضه ولاهل العراق ذات عرف

٧٧ حتى اذا داني الركاب مدني بقوم المنعم لا بالوهن استبدلت بالخوف دار الامن
وجأت المينقات وادى قرن وشيخا حاف بزم الحين بهيل الح قبل الركن
والمتعرون البدن اهل البدن ويزجر المرفث كى لا يحن ويترك الفيق الذي لا يعنى

وجدد القول الذي لا يعنى

بقرن مسجد النبي صلى الله عليه وسلم وبئر وهو اود ونخل ومصون وهو على راس البوابات

٧٨ ذاك اذا القوم بقرن بمحوا فاغسلوا بالما او بنحوا وقلدوا الهدى كما قد غلبوا
واحرصوا واشعروا فاعلموا ونشر البرد اليماني المقل للقوم ثم استقدروا اودنوا

حتى اذا قضا صلاة سَلِمُوا ورددوا اصواتهم فاحموا ومجدوا ربهم وكموا
 وتغفروا خالفهم واسيرهم

فانك وشرا لبرد وهوى ريد البرود لم نقول العرب قل اكل دقل الثوب وغلا الثوب وعت
 الدنار وهم يريدون غلب الثياب وقتل احوال وقتل الدنيا

٧٩ هدام في مسجد الميقات ثم استطفوا فوق اجلالت حتى اذا ما اترن مجنوبات
 لبوا جميل الصنع والخيال بلغة من حسن اللغات تجاوشغار نقي الاصوات
 مفضين نال الى البواب قولهم يا قاضي احاجات اعقلنا يا جامع الدعوات
 واعف عن الاجساد والاموات

البواب ارض منقلبة الى وادي نخلة ومصدورها الى قرن كثير لا تعدو الرذايا والانضاء
 مجنوبات قد اكلت الرحاك من اسمتها والواحد جباء والذكر اجب ومن الناس محبوب

٨٠ ثم اعتر من الجبين بالتصميم عوايد المسجد المعلوم قواصد الكفو فالكسوم
 الى بريد الصخرة المازدم والقوم في التمجيد والتعظيم يرجون عفو الغافر الرحيم
 وسر لا في حنة النعيم بعفور رب ورحم كريم والعيس في ذي طحية برهيم
 على سبيل الحق مستقيم

المسجد المعلوم مسجد برهيم عليه السلام الى راس وادي نخلة ينزل الناس فيصرون فيه ويثرون والكفو
 واليسوم حيلان بنخله والبرهيم الليل لانه في راس الشهر متجبر ظلمة على الطريق

٨١ لصيفة الطلحى مستقيمة صاوية عنها توأم البرزخ ثم على سبوحه القديمة
 حيث بريد الصخرة المقبة مطبقة في التيز في الغزيم الى اربك تعالى صميمه

حميدة في الركب لاسلمية باقنة اعرفها كريمة الى لار هو ان ترى سيلمه
 محمود في الركب لافيدمة

صنيعة الطلحى من قريش محل قد بعات والوجه موضع فيه بيتان ابن عبيد الله الهاشمي وكان في
 ايام المقدور في غاية العمار وكان بعل حية الاف دينار فقال وفيه حصن

للمقاتلة معنى بالصحة ويحميه بنو سعد من سكة عروان وعدد حرد وعروان على سبوحه
 من وادي نخلة غربي يفضي الى قواسية في وسط الحانظ تحت حية فم الى اجل كبير وفيه

الموز والحناء والوانع من البقول وسيوحة موضع واركن عقبة تضاف الى المكان يقال
 عقبة اربك بضم الالف واركن بفتحها الذي ذكره الاعشى بناجدة اوارق والطريق حينئذ من

راس المناف الى مكة مستقبلة ما بين المغرب والمغرب يكون الشمس على حدة على حدة لاين
 ثم انحت وحدا على النكاش بر الجذامى باحباش الى حبيب المنهل الجياش

٨٢ حتى اذا افضنا الى المشاش حيث بريد الصخرة لا حاش عجت بخان لشوق غاش
 وادكرت للالف والمعاش كالحيا بالعرش كالتباش نالكم من شوق فالا حشاش

موالين الاكل والافاش
 على النكاش على سرعه يقال هو كرس مكش البحر اى سريه وابار الجذامى بر معروف والجذامى من اهل

مكة باحباش باجتماع وحاش الصيد جمع وحش ونشوة والاحشاش موضع هو الذي كانت
 به وقعت حنين بين النبي وبين هوزان المشاش موضع يلتقي فيه محجة اليمن ويجد ومجحة العراف

والجرب والعرش والعشاش ونشوة والاحشاش موضع برداع والافاش للغنم والارعا
 للابل وهي الليل

٨٣ ثم بنجد لكل الصفايح لها السراج ايما السراج في دحج حيت ذي سحوم ضاحي
 وخذ الى فوارق المنجاح والشرع الريان لا القفصاح في الحرم الامين لا المباح
 ادعوك يا ذا المن والاصلاح ياربنا يا فاني الاصباح حم من الابدان والارواح
 في من جيا - لا ينبغي سوى الصلاح

نجد محل احد بين لكل والحرم والفوارق على ظهر الغنل الذي بصب الى بركم من نزل الفوارق بناء
 عظيم نبته زبيد بنت جعفر المنصور امراه الرشيد وام الامين
 ٨٤ ثم لشعب الكبير لها سيرة كبرى بالعبير الى حراء فالى شير
 لبري ميون بالانقصير ثم لشعب الحور تحت البير عن شعب جربا شير الحور
 مستنقح الدور والقصور منزلي ذي العنقة المعور لا بد كل الامر من حير
 في ياناق قد اعقت بالبير

حي او شير جيلان اعلا مكة وشعب اليدف حيث مسجد المزار وهو اول الابطح وبئر ميون هي
 بئر اهل مكة القديمة التي كانوا يردونها وحفرها ميون ابن قحطان الصدي في ابا هليلية القديمة
 وقد ذكرنا خبرها وسببها في كتاب الاكليل وشعب محوز مكة يكون فيه البياعون وجر ما بمكة

٨٥ بعقبة في الحرم المحيم التي به ياناق رحلى قسلي في منزلي كان لرحط الاقدم
 ثم عن الجحون لا تلغمي الى جوايها العظام العظم ثم اشترى ان شئت او تقدي
 منها لردم السوود المردم ردمي بني محزمها المحيم حتى تناخي عند باب الاعظم
 في وتشرى ربا بجوز زمزم
 يقول قد اعقت بالبير راحة ايام والراحة العقبه ومن ذلك قوله عقبه الماشي اي

دكوب

بسم الله الرحمن الرحيم
 المكتبة الملكية
 قبة المطبوعات

اي ركوبه لتسبح ويريد الرهط الاقدم والجواي مشا دحج بركم بريقه لنظا منها
 وجوايها حيا منها وقال باب الاعظم وهو يريد عند الباب الاعظم فاصافه اليه كما قال
 السعز وجل اقرب اليه من جبل الوريد الجبل هو الوريد

٨٦ والمحمد الذي قد انما سبينا في ارضه وسلا حتى اتينا بيته المحزبا
 منا فظننا دح من ثم هذان كنا وعلما كاهن قبل انا ادا ما
 ثم استلمنا ركنه المكرم ثم ركعنا وورنا دنا زمنا
 ثم خرجنا للصفى باب الصفا حيث ترى الحجاج تدعو عكفا ثم على الرهن رهوا وانفا
 ومنهم بالوكب من قد وجنا هروا من بعد شى ريفا يدعون ربا طال ما تعظفا
 ان يعرف الانكال عنهم مضرفا سبعا ترهم شجيا ومن هفا وينهم من حل ثم حفا
 ثم استلمنا ركنه المكرم ثم ركعنا وورنا دنا زمنا

٨٧ ثم خرجنا للصفى باب الصفا حيث ترى الحجاج تدعو عكفا ثم على الرهن رهوا وانفا
 ومنهم بالوكب من قد وجنا هروا من بعد شى ريفا يدعون ربا طال ما تعظفا
 ان يعرف الانكال عنهم مضرفا سبعا ترهم شجيا ومن هفا وينهم من حل ثم حفا
 ثم استلمنا ركنه المكرم ثم ركعنا وورنا دنا زمنا

انت الحجاج على وجه الجماعه وحل من الاحلال ومن حفت بالدعوله

٨٨ حتى اذا افوضوا من المشاهد حيث ترى الحجاج تدعو عادوا الى بيت مشيد شائد
 خطا لابراهيم ذي المعاهد ولا اله الا هو في المواعد اذ يرتفعان البيت والقواعد
 ويحفظان الماد والموارد فاكس بين شارب وحاعد وطاييف وراكع وساجد
 وعاكف لله غير جاحد ياربنا من كاده من كائيد

كانه قال الى بيت مشيد شائد فخرج على شائد فاكس بين شارب وحاعد وطاييف وراكع وساجد
 ومنصب وعيشة راضية اى مرضيه

هذه القطعة
 من كتاب

٩٦ وقلت للحادي قرأوني اذكر قريناً اسرق النسي
 واحكم ان طاش ذوو الندي واختص منهم ولد الوصي
 ليت الوصي واحكم المرضي ذاك على رغم العدي ولي
 واهي صول المعطى لودي

القرقرى من القرقرى والندي النادي

٩٧ من هاشم بن البنت ذى الدعام والفرع من فروعها السلام
 الاولين سبق الاقدام حصا لمعادي وحنى الميام
 ائمة الناس لدى المواسم على منى الراضى وزعم الراغم
 فمن اذن يدعى كحى هاشم

٩٨ بنى على وبنى لبياس الطيبين النجى الاكياس
 لبج جيس افضل الاجياس حاروا ثرى اصل فرع فاكس
 كم شيدوا بالجو من اكس فهم من الناس سكان الكرس
 ٩٩ وهى تيمم سن الصدق اهل المعالى والنزى الحقيق
 يلقى ولا يلقاه فى طريق الهاكى الغداة للصدق
 وكل هوى يقطع حقيق وكل خصم للندي منطبق
 وكل طرف ضام عتيق

١٠٠ واذكر عاهم اهل عديا رهط امام لم يزل ديا
 خليفه مفد ثامر ضيا هاد الى باب الهدي مديا
 للدين نفا ايدا قويا فذل قدما صاحب النبيا

نقاد الى باب الجهم مديا فذكر في صاحب النبيا
 قديمى الفاروق ارحيا باليين طبارة مديا
 كاف لما حلت مديا

١٠١ وليت بالقالى اجدر شمس كتاب وحى الصلح الخميس
 عقابل الاسود الى الخميس هم سيقوا الاقوام بين الايس
 الفانحى باب خطاب اللبس والمشرىن احمدا لا يلبس
 شمس القفا كل يوم شمس

١٠٢ وفى بنى زهرة محمد وكرم ويودد ضنهم بطامح وخضم
 وقادة الخيل وضرب الهيم فرع اصل مستطيل فى احم
 فى البيت ذى العا القيم والذم والمطعمين المكس فى العاء لازم
 هم خولة البر الصدق فى القسم

١٠٣ واذكر ولاء بنى مخزوم ارباب مجيد تاليد قديم
 لبب فرع ناصر صميم اخوال برصادق رحيم
 تعرفات فاهلى التسعيم لم ينزلوا بالمزك الربيع
 كم فهم مرفى اللذي حليم

١٠٤ وعصمدا الحى وحصى الحار واذكر كرمين عبد الدار
 فى الذمرة العليا نزار سدان بيتا لودى الكمار
 لهم بخار اياما بخار سقا لهم من معضرا برار
 لم يحل العيس على الاكوار

اهل الندي العالى واهل الندي

شاههم يوما ليزيد وار
اليان والسيدنة الحجة وم احمدون واحدا حاجب حده منعه

١٠٥ تلك فيرش العز في بياضها في ملكها العالي وفي صلاحها لم تحمل العيس على صفاها
مثل فيرش العز في اربابها لم تطلب احاجا لا يستجاءها لدى سينين المحل في احاجها
عن مثلها للعفو في بياضها ولم ترد انجيل عن جماعها شاكلة الابطال في صلاحها
عنها يعصى على رماحها

١٠٦ شاكلة من الشوكة ويقلب فيقال شاكلي الراح ويغشى السيوف ولا يعصوا

ودعت من ودعت في طائر منهم بلا ريب ولا عن هجي بل اذ سني صحتي للنفر
وهاجني شوق وبعض الذكر الى هجان عيطوس بكر شفتي الشمس وهو البدر
فقلت للمحادي المجيد المطرب طرب لها في ثعبات الرجز في ايني كالمقطرات الكدر
ثم انجاضت بعض العذر

١٠٧ فقال لي قولا على شفاق لما رأي من شدة اشتياقي من دمع عين سيب رقرقي
أموذني لي انت بالقدافي فقلت اني قد دنا من اطلاق واسل بالعمد والسناني
والرفق والصفاء من الاخلاق ولكن على خير وقالك الوافي وكنت رجلي ذات غضبان
مشرية نائية الاراف وكل طرف

١٠٨ اعلوها الاصلح والصفاء والفرح من خلدن اذشا تنهض من بوبائها مراحا
بور دقن تجل الراحا واضطربت اثنيها اضطربا حتى اذا انت الراحا
امت سيبلا غلبا افلاحا وشرب طاحت به مطاها طبا على جلدان وامتساها

حتى

حتى رأت باوقع القبا حا

اضطربت افعلت من القبح وهو خذف الحجاب لما فرحل الغنى
١٠٩ واردة بادل الوراد براكب ذي همزة طراد تمكحل بالسنوف والسيها
ثم اغندت قبل غدا الغادي ففادرت صفا على الخاد لمشجب وخذاهما الهادي
ثم على ناهية النجاد طبا الى بريد ١٥ وكانها من خوف نجر الحادي

احقيا شقوق من القبا

١١٠ ثم اغندت والنجم ما قصوا نوم في الاف العاني الكوكبا من كركر لغشى الكراع الاحبا
وفي كركي تحار لبلا غنبا تعلمون اوح خشنا اخشا وتاريخ تعلموا اشروا بشيا
حتى اذا جنح الظلام اغدبا اوردها اعقاب ليل اخشا صادية جارتها المشربا
ثم اغندت فبد غدا وشوذا

شودبا اي منجوا الاخشبا احش من الارض المخالط حنة خشة

١١١ مختالة نمرج في جبابها كالقينة العذرا في شبابها تعلمون ولا الاوص صفاها
الى القرع باعلى دارها الى رياض الجبل في السلاها مثل قطة الخمين في الصباها
لا حتى انت في الوقت نالها قباد - الغل على العاها ناسلة في الخلد على لها
مر افلم تلو على قضاها

١١٢ الالغويب على بدار اولهية في شرع زحار ذاكي وضوء الشمس في الوافي بدمعها
ثم استطار اى مستطار ناجية نوم ذاسمار براكب ذي همزة مشيار
مستعير من الم النكار شوقا على القلب كدع النار الى فتاة غيرة معطار

٢٠ حوراء كالبدر تمام اليارب ٢٠

١١٣ ما زال ذاك حالها وحالي
تغشى ظلام الليل والاهوال
حتى انت ترجأ على حال
وبيشة الخلل بلا عقال
تجفلة مثل الظلم السالي
لجدا الشرع السليال
فصحت ما وجبها حالي
وقد بدا ضوء النهار العالي
بذي نشاط غير مأكسالي

ط
١١٤

١١٤ ثم استطففت كقطاة الخفيف
عن منزل شاز قبل الوقف
تعتيف الموماة اى عفيف
براكب لم يدرد ما ذا يخفى
فى القلب من شوق مشاككف
الى هجان ذات فريخ وحف
ودا ضج الى برود الرشيف
ومخض هيف راني الودف
ياناف ما يجربك ذامن وصفى

ط
١١٥

١١٥ ثم اغتدت مزعة الزها
الى تلوع عسير داب
تهدى هيا بناجد الوصف
استطفت استعتت من طفلة الى رفوف الارض شاز
للبضات غير ما سزاب
الى صنان الوعت دى النكا
الى نبات حرب فجانى
باصدرى سدا الى هرجاب
لاشى دد فجلجل الخراب
ببجها محودة الاياب

١١٦ حتى اذا اردتها بيمجا
والبل قد القى جلا ناملما
لم تبغ عند الوردان تعلما
الا لان شرب او تلقما
ثم زجرت الغنيريل المعها
لاطب تخصف جنجا ادحا
قلت ورت ثابت بوخدا حرا
فصحت والبل قد تج ما
فاحد من بغير بليل كلما
كنت اذ كانت لورد معلما

١١٧ قلت وقد غابت هوادى الانجم
ياموقد كبرافى ط م
ثم انت فى عطل يوم النوم

هبت

هبت من شوق يوم ينقى
انا من شوق كرام المعجم
قلت له مقال المجسم
شيخ بنى العيس فاعلم داهم
وانصرفت عنه خنوق ترى

١١٨ فو قعت من بعد طول الاين
فى المنزل المخصب فى البيرين
ثم استندت كالى فرحين
محفة من خوف داي العين
سامة بالطف واليدين
تلوى بذبال على الحادين
لما لوى الامر كف العين
فضادف معضاع عرين
ثم على الشفشف دى البلين

ط
١١٩

١١٩ حتى اذا اوردتها سرما
حيث ترمى الابار والكروما
سريد جوف النجة واسفل مبيلة
بذوان غشس وكانه مضاف الى داعى البين رجل او جيل
كما قبل لجلل باعلا الخلف
فاض يربد فاضى دين قال الزاجى
بلا لاني دى دين باناف
يكبة فاقم الزيدانا
موضع محض داعى البين ولا معنى لداو النافد لا يرحمها داعى البين ولا معنى

١٢٠ فكم طوت فى ظلم الحناوين
وخذ الى الطلحة من نياين
وعدت سجع فى ظلام دامين
يركب مستعرا الملايس
حتى انزلت زور حلة محطوما
حتى اجر هدت حاديا سرما
ما زال ذاك دابها الصمبا

١٢٠ فكم طوت فى ظلم الحناوين
وخذ الى الطلحة من نياين
وعدت سجع فى ظلام دامين
يركب مستعرا الملايس
تصلى احمر الى مارا جريما
تصلى احمر الى مارا جريما
تصلى احمر الى مارا جريما
تصلى احمر الى مارا جريما

١٢٠ فكم طوت فى ظلم الحناوين
وخذ الى الطلحة من نياين
وعدت سجع فى ظلام دامين
يركب مستعرا الملايس
تصلى احمر الى مارا جريما
تصلى احمر الى مارا جريما
تصلى احمر الى مارا جريما
تصلى احمر الى مارا جريما

١٢١ ثم اعتلت بطن سريوم وخذ
يرعى على الناي لهند عرسدا
السرهل يطوبه وتعلو النجدا
١٢٢ في منزل كان لها موافق
ثم اشعلت في ظلام غامق
لصقود تدغيس في شبارق
١٢٣ لم يكتب فلان كما قال الفرزدق
حتى ترامت بعقاب الفزع
ثم عجيبا بانحدار الوض

١٢٤ ثم انتحت لجد منام الصباح
تحن من شوق حين النازع

١٢٥ ثم انتحت بكتاب عن الحفل
فاخذتها قبل في الظل
قلت لها لما استوت في السهل
١٢٦ ثم اسلمني ياناق بالقيت
والشط اذا سرله رعت
يانقي هل شكر لما اوليت

١٢٧ فاحمد سر على احسانه
في رزقه العروى
من طوفه المسح من ركانه

١٢٨ ثم انتحت لجد منام الصباح
تحن من شوق حين النازع

صنعا من غدق يوم السباع
بنعمة الله تجليل الصانع
١٢٥ ثم انتحت بكتاب عن الحفل
فاخذتها قبل في الظل
قلت لها لما استوت في السهل

١٢٦ ثم اسلمني ياناق بالقيت
والشط اذا سرله رعت
يانقي هل شكر لما اوليت

١٢٧ فاحمد سر على احسانه
في رزقه العروى
من طوفه المسح من ركانه

١٢٨ ثم انتحت لجد منام الصباح
تحن من شوق حين النازع

١٢٩ ثم انتحت لجد منام الصباح
تحن من شوق حين النازع

١٣٠ ثم انتحت لجد منام الصباح
تحن من شوق حين النازع

لا تعب من راي في الارض
القطيع من راي في الارض
وان نضف نضف في الارض
نما نضف نضف في الارض

كان هذا المقطع من
الاقدم ثم هذا
فاثبتنا الموجود من كتاب
الارسلات اللطاف سوبر
شكيب ارسلون رحمة الله
كما نقل ذلك من نسخة
الحرب الطبعه "بيد"

فكان من ابيد هذا
مراوفا الى اخرها على
في هذه ورينا نوهنا
في هذه ورينا نوهنا
في هذه ورينا نوهنا

Copyright © King Saud University

فَهَرَسَتْ كِتَابُ حَمْدِ الْخَيْرِ

١	خطبة الكتاب وفضل البلاد	٥٢	معرفة أطول مدن العرب
٢	معرفة وضع هذه الجزيرة	٥٣	صفة معيون الأرض
٦	دائرة الأقاليم	٥٤	باب ما جاء عن ابن عباس في ذكر جزيرة العرب
٧	معرفة قسم الأقاليم لهرمس	٥٥	معرفة تفصيل هذه الجزيرة عند أهل اليمن
٨	" " " ليظلموس	٥٩	صفة اليمن الحضر
١٢	معرفة ما بعد الأقاليم السابعة	٦١	ذكر جزائر البحر
١٢	ما أتى عن بطليموس في تفصيل جزائر شمال الشمال	٦٢	مدن اليمن الهامية
١٤	أول الدوائر المواريات الخ	٦٣	مدن اليمن النجدية وما شابه النجدية
٢٩	الطريقة الأولى الخ	٦٥	ذكر مدينة صنعاء وذكر من شهر من أهلها
٣٠	اختلاف الناس في العرض والطول	٦٨	رسائل بشر ابن أبي كبار البهوي
٣٣	طبائع أهل العمران من الأرض على أجمل	٧٦	ذكر ربيعة بلده المؤلف
٣٥	ما أتى عن بطليموس القلودي في طبائع أهل العمران على التبعية	٧٨	ما وقع باليمن من جبل السراة
٤٠	قسم ما بين المشرق والمغرب	٨٢	أودية هذه السراة
٤٤	" " " والشمال	٩٠	جبال السكاكيت
٤٦	" " " المغرب والمغرب	٩٠	" " الوكب
		٩٠	" " جعدة
		٩٠	ما أثر هذه المواضع

تمام فهرست کتاب جزیره العرب

٩١	المساجد الشريفة	١١٧	مخلاف رداع
٩٢	الجمال التي تشاكل جبال الشام	١١٧	" حارب
٩٢	جزر اليمن الشريفة	١١٨	المخالف التي بين المعافرة وصفاغريا
٩٢	ميزاب اليمن الشرقي	١١٩	مخلاف ذمار
٩٧	فلات اليمن وتسمى الغايطة	١٢٠	" الحفان
٩٨	حضرة من اليمن	١٢١	" حراز وهوزن وهو بعلها سبع
١٠٠	قبر النبي هود عليه السلام	١٢٢	" حضرة
١٠٢	سرو عير واوديته ويسكنه	١٢٢	" اقيان
١٠٤	سرو مدج	١٢٣	" دلي جبه
١٠٦	الطرق التي تختلط بين اليرسين	١٢٥	بلد صمدان
	واول بلاد مدج	١٣٠	مخلاف صعدة
١١٣	مخلاف المعافرة	١٣٤	جرش واحوازها
١١٤	الجند وحذير	١٣٦	تعامه اليمن
١١٤	مخلاف السحول	١٤٢	اسماء القرى التي يكون اهلها جرش متفاين
١١٥	اليحصان	١٤٢	اجبال المشهور
١١٦	مخلاف العود وذى رعين	١٤٣	ذوات النبع
١١٧	مخلاف جيشان	١٤٣	احصون منها المشهور

بَقِيَّةُ فَهْرَسْتِ كِتَابِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ

١٤٣	الشوايح من اجمال التي في ردها	١٥٥	صفة العروض والبحرين ونجد
١٤٤	الجمال المتأمة الطول المنحطة الرود	١٥٩	بلاد بني تميم
١٤٤	المينمة من اجمال دون ذوات الطفا	١٧٤	معادن اليمامة وديار ربيعة
١٤٤	اللواتي في ردها الأبار	١٧٤	امطار هذه البلاد
١٤٤	اجمال المشهور عند العرب	١٧٤	معارف ايجن من هذه الارض
١٤٤	مواضع العبادة	١٧٥	مواضع الرياح
١٤٥	سقوط بحري العرب	١٧٥	الافطار والروايا
١٤٥	روس هذه البح	١٧٥	الامياه الاملا
١٤٥	مواضع الوحش	١٧٦	طليح اليمن
١٤٥	مواضع الاسد	١٧٦	نبات ارض نجد
١٤٦	مواضع ايجن المضروب بها المثل	١٧٧	اسماء العشب الذي يابح وينحطم بنجد
١٤٦	المناهل القديمة	١٧٨	صفة بقاء الارض بنجد وغيرها
١٤٧	مواضع الخمر	١٨٠	صفة العروض من جزيرة العرب
١٤٧	ساكن من تشأم من العرب	١٨٢	اسماء تمران الفلج
١٤٨	ساكن العرب فيما جاوز المدينة	١٨٧	صفة الجوف
١٥١	ديار ربيعة	١٨٩	ذكر المواضع المشهورة
١٥٢	باب نبات اليمن	١٩٣	باب فيه ابيات من الشعر
١٥٣	لغات اهل هذه الجزيرة	١٩٧	باب من لفيف ساكن العرب بين العراق والشام

اخر فهرست كتاب جزيرة العرب

٢٠١	اسواق العرب القديمة	٢٢٤	معادن الجوه
٢٠٤	محنة العراق في هذه الجزيرة	٢٢٥	مواضع النياحة
٢٠٧	محنة صنعا على تقدير العروض	٢٢٥	المشهور من محاذ اليمن
	الذي بين صنعا ومكة	٢٢٥	المواضع المضروب بها المثل
٢٠٩	محنة صنعا الى مكة	٢٢٦	ذكر ما اتى من الشعر
٢١٠	محنة عدن	٢٣٤	خبر تنازع مراد بن مدح وقيس
٢١٠	محنة حضرموت		ابن معاوية
٢١١	محنة عدن على طريق صنعا	٢٣٧	ذكر اجناس خيول العرب العلية
٢١١	عجائب اليمن التي ليس في بلد غيرها		التي هي من اليمن مع حدود
٢٢١	ومن عجائب اليمن		اليمامة وعروضها
٢٢٣	المواضع التي لا تعرف فيها الاقاصي	٢٦٥	ارجوة الحج لاهل عيسى الردامي
	تمت		تمت